

عبدالعزيز وجلالة الملك حسين بن طلال ملك المملكة الأردنية الشقيقة مساء امس بالدبوان الملكي في قصر وحضرها من الجانب الإربني بولة رئيس

اجهاض القرار رقم ٥٩٨

● ان انتصار ایران في هذه الحرب ـ حسب اوهام السلطة الخمينية _ سيمكنها من تصدير ثورتها وإرهابها إلى العالم العربي والاسلامي والسيطرة على مقدراته هكذا يتوهمون . ● هذه هي المعاور الاساسية الثلاثة التي ترتكز عليها

الاستراتيجية الايرانية في حربها مع العراق. وقد جاء احتلال ايران لجزء من منطقة الفاو بمثابة عامل مشجع ارحى للايرانيين بأنه يمثل بداية الانتصار المزعوم .. الا أنه على الرغم من ان مجريات الحرب اثبتت عكس ذلك فقد ظلت ايران تحاور وتناور كافة المساعى السلمية لكسب الوقت على اعتبار أن الانتصار أصبح قاب قوسين او ادني .

● وعندما صدر قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ وضعت السلطات الايرانية بنودا غير قابلة للنتقيذ كشرط من شروط قبولها لذلك القرار ويدأت تراوغ وتناور من جديد ولكن هذه المرة بايحاء من بعض القوى الخارجية التي ارتأت في استمرار الحرب وسيلة للتسلل الى دخول أيران ومن ثم المصول على مواقع استراتيجية فيها للتصنت ورصد الحركات الدولية في مياه الخليج لتتحول تلك المواقع الى قواعد عسكرية

ماء الوجه لأعضاء مجلس الامن من الدول التي تمتلك حق الفيتو .. فبدلا من اعلان الفشل فضلوا الاجهاز عليه بهذه الطريقة التي اكتفت بالشجب والقلق والتمنيات الطبية ولاشيء غير ذلك

معهد بروكنغز يقدم دراسة جديدة عن السلام في الشرق الاوسط

استمرار النزاع يهدد مصالح اميركا القومية واشفطن ـ الندوة ـ صرح وليام كوانت المسؤول في مجلس الامن القومي للندود ان لجنة من الخبراء في شؤون الشرق الاوسط ستوزع في الاسبوع القلم (٢٤ مارس) تقريراً خاصاً عن الشرق الاوسط كي

تستفيد منه الادارة الامع كية القلامة لتخطيط سياستها الجديدة لاحلال السلام في الشرق الاوسط. وقد تولى وليلم كوانت الذي يعمل في معيد بروكنغز للبحوث اعداد الدراسة مع ١٦ غبيراً

واستغرق اعدادها مايزيد عن سنة كاطة . والجدير بالذكر أن توزيع الدراسة الجديدة ياتي في الوقت الذي تبحث فيه الادارة الاميركية مبغرتها الجنيدة ويعكس توقع معهد بروكتغز

والخبراء النين لشتركوا في اعداد الدراسة بأن الساعي الحالية تدور في حللة مغرغة . وسيعظ معهد بروكنفز ندوة صحفية خاصة لتوزيع الدراسة على وسائل الاعلام ويشرح ليلم كوانت مع عدد من الخبراء اهم التوصيات التي يتضمئها التقرير . وعلمت الندوة ان الخبراء يحذرون في براستهم من ان مصالح أميركا القومية ستتعرض لاخطار حقيقية اذا عجزت الولايات المُتَحدة عنْ كسر الجمود الحالي في عميلة السلام . وجدير بالذكر ان وليام كوانت اشترك في اعداد

 نحو السلام في الشرق الإوسط في عام ١٩٧٥ . وقد تاثر الرثيس كارتر كثيرا بذك الكارير . ويقول كوانت ان الدراسة الجديدة تعكس افكار عدد من الخبراء المعروفين حول أخر التطورات في المنطقة

ويعمل حاليا في المعهد الاميركي للسلام التقرير الاول الذي اعده معهد بروكنفز بعنوان

ويركز التقرير من بدايته على طبيعة النهديد الذي تتعرض له المصالح الاميركية بسبب استمرار النزاع بين العرب والدولة الصهيونية

ويحاول التقرير في نفس الوقت تحليل ،الحقائق الثابتة، التي قد تؤثر على مساعي الادارة الجديدة لتعزيز السلام في الشرق الاوسط ونقدم الدراسة استراتيجيات تهدف الى تطوير مباديء عملية السلام . وقام بتنسيق مجهود لجنة الخبراء سغير اميركا السابق لدى مصر هيرمان ابلنس وهو الآن استلا بجامعة بوسطن واشترك معه سغير اميركا السايق لدى دولة العدو صعوثيل لويس

برئاسة خادم الحرمين الشريفين والملك حسين

الوزراء السيد زيد الرفاعي وسمو الامع رعد بن

زيد كبير الامناء ومعالى وزير الإعلام الاستلذ هفتي

الخصاونة وسفير الإربن لدى الملكة الاستلا

خادم الحرمين يكرم

الملك حسين

واقام خادم الحرمين الشريفين للك فهد

عبدالعزيز مساء امس يقصر اليمامة مادبة عشاء

كبرى تكريما لأخيه جلالة اللك حسين بن طلال

مك المنكة الأربنية الهاشمية والواد للرافق

الامع سلمان بن عبدالعزيز أمع منطقة الرياض

وأصحاب السمو الملكى الآمراء ولصحف المعالى

الوزراء وكبار للسلولين من منتين وعسكريين

الاربنية الهائمية قد وصل الى الرياض الساعة

الثانية واربعين دفيقة من بعد ظهر امس وكان

خفم للحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

ال سعود في استقبال جلالته بمطار للك خالد

واد جرى لجلالة الملك حسين بن طلال استقبال

رسمى في للطلر غما أن توقفت الطائرة المكلة

لجلالته حتى صعد اليها معالى رئيس الراسم

الملكية الاستلا محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ

وعند سلم الطلارة علاق خادم الحرمين

الشريفين نخاه جلالة اللك حسين بن طلال كما

عانق جلالته صلحب السعو الملكي الامج سلمان

ابن عبدالعزيز آمير منطقة الرياض وصافح معالى وزير المعارف ووزير التعليم العاق بالنيابة الوزير

المرافق الدكتور عبدالعزيز الخويطر ومعال امين

فيما صافح خائم الحرمين الشريفين اعضاء الوفد الرسمى الرافق لجلالة الملك حسين

بعد ذلك منحب خادم الحرمين الشريفين ضيفه

وعقب استعراض حرس الشرف توجه جلالة

للك حسين بن طلال يصحبه څادم الحرمين

الشريفين لمسافحة مستقبليه .. حيث صافح

صلحب السمو الملكى الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والإسكان وعبلحب السمو

الملكى الامع تركى الفيصل واصحاب للعال

الوزراء وكبار السئولين من منتين وعسكريين

واعضاء السغارة الاردنية لدى الملكة

الكبير أق منصة الشرف حيث عزف السلامان

اللكيأن الاربنى والسعودى

مبيئة الرياض الاستاذ عبد أنه النعيم .

للترحيب بجلالته ومرافقته عند النزول .

محمد رسول الكيلانى

الرياض _ و.اس _ بدات المباحثات السعودية الأردنية برئاسة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

ومعاق وزير المعارف ووزير التعليم العاق بالنيابة الوزير المرافق المكلور عبدالعزيز الخويطر وسقير الخارجية ومعال وزير الإعلام الاستاذ على الشاعر الملكة لدى الإردن الاستلأ محمد الفهد العيسى

في مجلس الأمن

كان من الحكمة ان تستجيب السلطات الحاكمة في طهران لمساعى السلام الدولية منذ البداية لتجنب اراقة الدماء في حرب ظللة راح ضحيتها عشرات الاولوف من أبناء الشعبين المسلمين ..

إلا أن النوايا العدوانية المبيئة لدى حكام طهران حالت دون أن يخيم السلام على ربوع البلدين المسلمين ظنا منهم بأن مجريات الحرب تسير ف صالح السلطة الايرانية التي زجت بالشباب والاطفال والشيوخ في هذه الحرب دون تعييز مما جعل كل بيت في طهرأن يتأوه

● والمعادلة الإيرانية في هذه الحرب ترتكز على ثلاثة محاور

● وتأتى اسرائيل طرفا في المحور الاول ، لان استمرار الحرب العراقية الايرانية من شأته أن يصرف كافة الجهود العربية اليها في الوقت الذي تستنزف فيه طاقاتها المادية والبشرية حتى تصبح في وضع لا يجهلها قادرة على المواجهة الفعلية مع الكيان الصهيوني اذا ما فرضت حرب جديدة على العالم العربي يخوضها في ظروف غير

وهذا التوجه الصهيوني قوبل بالترحاب من قبل السلطات الإيرانية على اعتبار انه يحقق أهدافا مشتركة لكل من طهرأن وتل أبيب .. ومن هنا بدأ التعاون الايراني الصهيوني على مختلف الاصعدة العسكرية والسياسية والاقتصادية .

● أما المحور النائي فانه يتمثل في رغبة طهران استمرار هذه الحرب لتجنب الحرب الاهلية التي أخمدتها الحرب القائمة بين ايران والعراق ، وإن نهاية هذه الحرب تعنى جولة جديدة في حرب أهلية طاحنة تستهدف انهاء الحكم الخميني الذي أودى ببلاده الى حافة

فيها على المدى الطويل .

ويأتى اليوم مشروع البيان الجديد لمجلس الامن حول الحرب العراقية الايرانية ليعلن فشل الامم المتحدة في ايقاف هذه الحرب .. والا ما معنى عبارات الشجب والقلق والاقتناع بأن عمليات التصعيد الاخيرة برهنت على الحاجة الماسة لتتفيذ القرار رقم ٩٩٨ الصادر عن مجلس الامن عام ١٩٨٧ م

ان ذلك يعنى في حقيقة الامر محاولة لإجهاض القرار كومسلة تحفظ

الندوة تحصل على نص كلمة ريجان امام الزعماء اليهود

الرئيس ريجان يهاجم منظمة التحرير الظبطينية لكب عطف الزعماء اليهود لماندته ضد نظام ماندنت ريجان يتحدث عن التحالف الاستراتيجي معدولة العدو اهكذا تُحْدِم قضية السلام في الشرق الأوسط

واشتمان ـ الندوة ـ في الوقت الذي كان معترف غيه ورير الخارجية الامركي جورج شولتز بلنه لم يحرز أي تقدم ملموس في مباحثات استغرقت اكثر من أربع ساعات مع رئيس وزراء دولة العبو اسحاق شامير كان الرئيس ريجان يتهجم على منظمة التحرير الطسطينية ويتوند للزعماء

(الكونترا) ضد النظام الساندانستي ل شيكل اجواً... ولابد لاي مراقب ان يتساخل بعد. الإستماع إلى ماقاله ريجان كيف تتوقع امركا ان تربح تضية السلام او ان تكسب مداقة العرب بعد هذه التصريحات في وقت يتعرض فيه الشعب - مع الزعماء اليهود وقال : ، كيف يمكن أن أنسى

كانت الناسية مؤتمر عقده ونادي ونيس الوزراء برعلية جمعية القداء اليهودي الموهد لجمع المال للصهاينة .. قال ريجان انه يتدفق بالعاطفة كلما تذكر السنوات السبع التي امضاها

الماسي للؤللة التي حلت بضحايا الهولوكوست اننا نعرف المعنى الحقيقي للدولة اليهودية ومفرَى تواجدها .. وسوف اقول لرئيس الوزراء ان امیری لیست وسیطاً او مساوماً از الولایات

جكديد فيموقع أن تصع بين الديكم وحسب رغباتكم : الدفعة المحديلة من الاضي المخطط ومساحات توافق جيع الاحتياجات في الحاصر والمستقبل الميلاية على المشترى بواتع ٥ ر؟ ٪ الدنع والإرخراغ نورى الشيف منصوا بورياش سعيدفزاج الجهى - PAT-AGG T.V. AGG - PP-100103YFF00 لمة العربيية وثبائيع جنوب العزيرية وطريق المانغان أمام منطب جاعل أبرانقري الحاسي بعد اكتمال النصاب القانوني القمة العربية الطارنة في ابريل القادم الجديدة ستعقد في نيسان/ابريل القادم في تونس او الجزائر وادئ الظيبى بهذا التصريح اثر لجتماع وفد رسالة خطية وزارى عربي مع وزير الخارجية الغرنسي جان برنغر ريمون ، كرس ليحث الموقف في الاراضي من خادم الحرمين وصرح القليبى بأن عشر دول عربية أبنت لسيرومومو موافقتها على الطلب الذي تقدمت به الجزائر في ٨ سيراليون او اس تسلم عفامة رئيس جمهورية لذار/ مارس الحالي بعقد قمة عربية طارتة . وهذه سيراليون جوزيف سيرومومو رسالة خطية من خشم الحرمين الشريعين الملك عهد بن عبدالعزيز

الدول هي الجزائر والسعودية وجيبوتي والكويت وليييا والسودان وسوريا وتونس واليمن الشمالية واليمن الجنوبية فضلا عن منظمة التحرير القاسطينية

ويتوقع في تونس ان تعلن دولة اخرى هي موريتانيا موافقتها خلال الاربع والعشرين ساعة القلامة وفي هذه الحكة يكثمل نصاب الغالبية البسيطة المطلوبة للدول الـ ٢١ الاعضاء في الجامعة وينتظر وصول وزير الخارجية الموريتاني غدا القميس الى تونس

وذكر الظييي ان الوفد العربي دافع امام ليسون عن الإعتراف بمنظمة القلسطينية كعتحدث وهيد بإسم القسطينيين وعن والاعتراف بحق الفلسطينيين في تقرير المصير واقلمة دولة على تراب وطنهم،

عاكف الفايز يزور القاهرة الثلاثاء القادم عملن _ واس _ يقوم رئيس مجلُّس الثواب الاربنى علكف الغليز بزيارة رسعية لمصر يوم

المصريين تتناول تطورات الاحداث على السلحة العربية وسجل دعم وتعزيز التضامن العربي ل

السبت القلام على رأس وقد من اعضاء مجلس

وتم خلال المقابلة التى حضرها وراير الخارجية في سيراليون الحاج عبدالكلابم كرومة وسكرتير رثيس الجمهورية تبادل الاحاديث الودبة وتطور العلاقات بين ابلدين وكاز معال وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء د وصل الى سيراليوز في مطلع هذا الإسبوع

بعض الوقت خارج مدينة الرياض

ولى العهد يقضى

وقام بتسليم الرسالة معال وزير الدولة وعضو

اللحم خلال استقبال الرئيس السيراليوني له

· بيان من الديوان الملكي ، يقضى عبلتب السعو الملكي الامير عبدات بن ببدالعزيز وى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى هذا الاسبوع بعض الوقت خارج مدينة الرياض .

يعود سعوه بعده بعشيثة ات الاسبوع القلم الى الرياض مصحوبا برعلية ات

> عكى تعنزنية آلت بويكرالعمودي

الاجتماع بين خادم الحرمين الشريفين والملك حسين ..

الرياض .. و . اس ــ اختتم المجلس الوزاري لبول مجلس التعاون لنول الخليج العربية مساء امس اعمل

معلجب السعو الملكى الامع سعود الفيصل وزير الخارجية وذلك بعقر الاملتة العامة للمجلس بالرياض.

وقد القي سعو وزير الخارجية كلمة في الجلسة الختامية

وفيما يل نص البيان الصحفى

نص البيان

الفترة ما بين ٢٧ ـ ٢٨ رجب ١٤٠٨ هـ. الموافق

١٥ ـ ١٦ مارس ١٩٨٨ برئاسة صاحب العمو

الملكى الامع سعود القيصل وزير خارجية الملكة

العربية السعودية ورئيس الدورة الحالية

وقد اطلع المجلس على تكرير تصلحب السمو

الملكى الامير سعود الغيصل وزير الخارجية

ورثيس النورة الحالية عن الإتصالات التي تعت

مؤخراً حول تتغيذ قرار مجلس الأمن رقم (٥٩٨)

وعبر المجلس عن تقيره للجهود التي بذلتها

الرئاسة واكد على أهمية هذا الدور في تنفيذ

كما ناقش الجلس الوضع في النطقة وتطورات الحرب العراقية ـ الايرانية والتصعيد الخطير

الذى طرا عليها باندلاع حرب المن بين الطرفين

كمأ تدارس للجلس مراحل الاتصالات التي

عقد المجلس الوزارى دورته السامسة

الوزاري الخليجي يؤكد في ختام اجتماعاته بالرياض

انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة

كتقدمون بحنالص الشكروالنقتدتر لكل من تفضل بمواساتهم في فقيد هم العنايت

سواء كان ذلك حصوريا أوبرقيا اوها تفيا

سائلين تدلع يالت يران تغي الفقت ديواسع رحمته ويرخله ونسيج حبناته وألا يركصت مكروها في عسنزيز ل الصيعت

التا ينتزفوا المتناثر المجعودة

San Barrier

يدء المباحثات العسكرية بين موسكو وواشنطن

في بيـــرن برن - بدأت في العاصمة السويسرية برن أمس المباحثات العسكرية السوميتية الامريكية

بين الجنرال ديمثرى بازوف وزير الدفاع

السوفيتي ونظيره الامريكي فرانك كارلونشي .

تفادي وقوع مواجهة عسكرية بين بلايهما

وقضايا الحد من النسلح والعيلاقيات

الاستراتيجية الدفاعية بين الشيق والغرب

أضافة الى فضايا حقوق الانسان في العالم .

قوله ان هذه المباحثات ستكون فرصة طيبة

لناقشة تفاصيل العلاقات العسكرية

والسياسية بين البلدين من اجل دعم التفاهم

ويذكر ان هذه هي المرة الاولى في تاريخ

العلاقات السوفيئية الامريكية التي يتم فيها

منافشة المسائل العسكرية بين البلدين في

اجتماع يضم وزيرى الدفاع فيهما غير ان

قضية التقاهم حول استراتيجيات العسكرية

المعالمية بجر البلدين وبين الشرق والعرب كانت

مدار بحث بين قيادش البلدين اكثر من مرة من

قبل وخاصة في مجال الحد من النسلح النووى

حيث أتفق الجانبان حول تقنين ومراقبة الشطة

التسلح بينهما في جبيف عام ١٩٧٦ ثم عام ٧٨

ووصلت نتائج هذه المباحثات الى التوقيع على

اتغاثية لنزع الصواريخ النووية المتوسطة

وقصيرة المدى للبلدين من الاراضي الاوروبية

رئيس وزراء اليابان يدعو

لتحقيق التوازن مع

واشينطن

طوکیو ۔ واس ۔ قال رئیس وزراء الیابان

نوبوروتكيشتا انه يتعين على اليلبان والولايات

المتحدة ان توسعا تجارتهما لا ان تقيدها بغية

ووصف رئيس الوزراء الياباني موقف الولايات

المتحدة في التعامل التجاري مع بلاده بانه

يتعارض مع روح الحوار والتعاوز وليس من

ويذكر أن اليفان قد قررت استيراد ١٠٢ الف

طن من لحم البقر الامريكي خلال الاشهر السنة

القلعة بغية تصحيح الخلل في الميزان النجاري

الذي يعيل بشكل كبير لصالح اليلبان على امل ان

تتجدد الاتفاقية اليابانية الامريكية حول حصصر

الانتاج التي سوف ينتهي مفعولها نهاية الشهر

الرئيس القيرصي بجدد

اقتراحه للقاء اوزال

اثينا _ جدد الرئيس القبرهي بورغوس

فاسيليو في اثينا اقتراحه بلقاء رئيس الوزراء

التركى تورغوت اوزال ق الزمان والمكان اللذين

ووصف الرئيس القيرمى ائذى يقوم بزيارة

رسعية لليونان مدتها خمسة ايام ق مقابلة خاصة

مع الفناة الاولى ق التليغزيون اليوناني هذا اللقاء

● اوزال ●

شانه ان يساعد على تسوية الخلاف

بواشنطن في ديسمبر الماضي .

تحقيق التوازن

، فاسيليو ،

المتبادل وتعزيز الثقة بينهما

ونظل راديو برن عن وزير الدفاع السوفيتي

ويبحث الوزيران السوفيتي والامريكي سبل

بينمأ أثارت قيادات مجلس الشيوخ الرضع

المتدعور في الاراضي العربية المحظة وطالبوه

بضبط النفس .. وصرح السناتير الديمقراطي

فرنك لوتنيمبرج الذي حضر الاجتماع بان

شامير الذي يعتقد أن الانتفاضة الفلسطينية

حرب موجهة ضد وجود اسرائيل مقتنع بأن

المرافيل يجب ان تستخدم ادوات المرب ق

وعلى صعيد خطة السلام ذكرت مصادر

الادارة الامريكية أن المسؤولين بوزارة

الخارجية يدرسون فكرة تقديم تعهدات في شكل

رسائل رسمية امريكية لاسرائيل تتعلق بالمؤتمر

الدولى المغترح وبخاصة غيما يتعلق بالقيود التي

ستعرض على سلطة المؤتسر وحدود

اختصاصاته واسلوب عمله حتى لايتحول ال

وكنائث الجمعينة

العامة قد انعقدت في

الثانى من الشهر الحالي

للغرض نفسه ودعت

واشنطن الى العدول عن

قرارها وطلبت من محكمة

العدل البولية تشكيل

لجنة تحكيم النظر في

الخسلاف.. الإ ان

الولايات التحدة راضت

دي كويلار ۾ التحكيم.

وصرح السيد احمد غزال مندوب تونس

الداتم لدى الامم المتحدة بانه ابلغ خافيع ييريز

دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة خلال

اجتماع عقد بينهما امس بالموقف العربي

والخطوات المعتمل اتخاذها في هذا الشان .

الذي بعث به الى المدعى العلم الامريكي واحتج

فيه بشده على قرار الادارة الامريكية .

الجمعية العامة بهذا القصوص .

واشار الى ان دى كويلار اطلعه على الرد

ولضاف السيد غزال ان دي كويلار يعتبر

القرآر الامريكي خرقا واضحا لاتفاقية المقر

شامير يكرر رفضه لخطة السلام الامريكية والمؤتمر الدولي

واشتطن ـ اجتمع اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل مع قيادات مجلس الشيوخ الامريكي في اطار زيارته الحالية للولايات التحدة . وقد شرح شامير خلال الاجتماع موقفه المعارض لخطة السلام الإمريكية ويصفة خاصة رفضه لمبدآ مقايضة الارض بالسلام وللمؤتمر

العالم و ماذا بدور في العالم ؟ ● 🕜

وقد اللحنة السياعية يجتمع يجان برنارد ريمون

باريس - والس م اجتمع وفد اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة ودعم انتفاضة الشعب الظسطيني في الاراخي المحتلة في باريس أمس مع وزير الخارجية الأرنسي جان برنارد

وأوضح الامين العلم لجامعة الدول العربية الشلالي القليبي عقب الاجتماع ان الوف أبلغ جان برنارد ريمون بان الدول العربية تطلب من المجتمع الدول وخاصة الدول الخمس دائعة العضوية ق مجلس الامن ان يضطعوا بمستولياتهم تجاه منطقة الشرق الاوسط من خلال بذل مساعى لإنهاء الاحتلال الاسرائيل للاراشي الظسطينية والاعتبراف بحقوق الشعم الظسطيني وخاصة حقه في تقرير مصبره وضرورة مشاركة منظمة القحرير في كافة مساعي القسوية السلمية بأعتبارها معتلا وحيدا وشرعيا للشعب

والل الكيبي في تصريح للصحفيين ان الوفد اك لوزير خارجية فرنسا ضرورة ان تقوم الشرعية الدولية بدورها من اجل عقد مؤتمر دو ي باشراف الامم المتحدة تشارك فيها جميع اطراف الصراع وق مقدمتها منظمة التصريس

ومن جهة اخرى اصدرت وزارة الخارجية الغرنسية بيانا عقب لقاء ريمون مع وفقد اللجنة السباعية العربية قالت فيه ان الاوضاع الخطيرة التى تشهدها الاراشى الظسطينية المحتلة تدعو للعمل الدبلوماسي الدوي بصورة علجلة لإيجاد تسوية سلمية للنزاع في المنطقة وأكد البياق تابيد فرنسا لعقد مؤتمر مولي في

الشرق الاوسط واستعدادها كعضو دائم ن بجلس الامن للمساهمة في كافة للساعي للومبول وكأن الوفد قد وصل ال باريس الليلة الماضية

تعما من لندن في اطار تحرك تقوم به اللجنة

السباعية العربية للتابعة ودعم انتقاضة الشعب

السوق الاوروبية تمول مشروعين زراعيين في الجزائر وتونس

بروكسل _ اعلنت اللجنة الاوروبية وهي الاداة التنفينية للمجموعة الاقتصادية الاوروبية امس الاربعاء ان المجموعة ستعول مشروعين زراعيين ن الجزائر وتونس ضمن اطار اتفاقات التعاون غاي مع هنين البلدين .

وستسبهم المجموعة في تونس بيبة مقدارها ٤٠٠ الك وحدة حسابية اوروبية ،ايكو، اى مامعادل ١٨٠ الك دولار فتحسين نظام جمع وتجليل الاحصاءات الزراعية . وسلمنح المجموعة هبة للجزائر مقدارها ٢٠٥

طيون ايكو لتاهيل الموظفين الكلفين صيفتة لغابات والاحراج

شامير يجتمع بريجان

واشنطن ـ استقبل الرئيس الاميركي رونگد ريجان ظهر امس رئيس الوزراء الإسرائيل لسحق شامير للناقشة خطة السلام الاميركية في الشرق الإوسط النى يواصل شامير تقديم اعتراضات

وردا على سؤال للصحفيين حول المباهثات الاميركية الاسرائيلية اثناء التقاط الصور التذكارية اكتفى ريجان بالقول لم نجتمع بعد ما رئنا في البداية وسننقش كل الامور . وعلى العكس اجاب عن الحديد من استلة الصحافيين حول امركا الوسطى

وكان رئيس الوزراء الإسرائيلي وصل ال طبيت الإسض ثقاء جديد لم يكن مدرجا في جدول الزيارة مع وزير الخارجية جورج شولتز وكان هذا الآخم اشد امس الثلاثاء الى أن المحادثات لم تسمع بتخطى كل الخلافات حول خطته لحل السالة



ہ شسامیر

اداة لغرض حلول معينة على اسرائيل وهو الذي مخشاه شامع وقد حاول المسؤولون الامريكيون تهدئة مخارف شامير بشأن خطة السلام ولاسيما بشأن المؤتمر الدولى الذي وصفه اق بارثر

لابد ان تقبل او ترفض كلها. ومن المقرر ان يجتمع شامع مع الرئيس ريجان في البيت الابيض في وقت لاحق ثم يعقد

وعلق ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية

لشؤون الشرق الادني وجنوب شرق اسيا ن

شنهادة أدلى بها امام لجنة اوروبا والشرق

الاوسط المتفرعة من لجنة الشؤون المارجية

بمجلس النواب الامريكي بقوله .. ان اخر شيء

ستقبله هو أن يكون هذا المؤتمر الدولي الملجأ

الاخير للمفارضات وان يكون له مواقفه

الخاصة .. وان يمارس الضغط على اسرائيل

وجدد ميرن رفض شولتز والسؤولين ق

ادارة الرئيس ريجان لادخال اي تغيير او تعديل

على خطة السلام الامريكية وهو الامر الذي

يطالب به شامير ف مباحثاته الحالية ف

وقال ميرق ان خطة السلام لن تنجع ازا

قبلت الاطراف بعض اجزائها ورفضت البعض

الاخر .. واكد مرة اخرى أن الخطة كل لايتجزا

والإطراف الأخرى .

المتحدث باسم شامح بانه منقطة الخلافء الرئيسية في المباحثات بين شامير وجورج شولتز وزير الخارجية الامريكي

الإمم المتحدة ــ اعلن رسميا في الامم المتحدة ان الجمعية العامة ستستانف اجتماعاتها يوم غد الجمعة لمناقشة الخلاف بين الولايات المتحدة والمنظمة الدولية حول اغلاق مكتب بعثة منظمة التحرير الفلسطينية في نيويورك.

في البيان الختامي للجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي العام

من المواقف الامريكية تجاه الامة العربية

التحرير الفلسطينية المعتمد لدى منظمة الإمم المتحدة في مدينة نيويورك وقائث اللجنة الدائمة لن امريكا تجاهلت بذلك اثفاقية قيام مقر النظمة الدولية ق نيويورك واجماع الدول الاعضاء بان ذلك القرار باطل ويتعارض مع جميع المعاهدات والواتيق الدولية. واكدت اللجنة الدائمة اليمنية في البيان

منظمة التحرير الظسطينية بكل الإمكائبات والقدرات من اجل تجرير الأراض العربية المحتلة واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على التراب وطالب البيان الختامي كافة الدول الشقيقة

بالوفاء بالتزاماتها نمو الثورة الفلسطينية ودعا ألدول الصديقة وكل للؤسسات والهيئات المعية للسلام ناوقوف اق جانب الشعب الظسطيني ودعم ثورة الحق هني يستعيد حقوقه ويتمكن من وادأن معارسات التعثيب والابادة والقمع ألتي

يعارسها الاحتلال الصهيونى العنصرى تجاه العزل من ابناء الشعب القلسطيني في محاولاته لاهماد الثورة الشعبية كما اعرب البيان عز الارتياح لما لطيته الثورة الشعبية ق الاراضى القلسطينية المحتلة من تاييد عللي واسع .

اليون تعرب عن استبانها

● صنعاء ـ واس ـ اعربت اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي العام في الجمهورية العربية اليمنية عن فلقها واستيائها البلغ من المواقف السياسية التي تتخذها الولايات المتحدة الامريكية والني تتعارض مع مصلحة الشعب الظسطيني ومصالح الامة العربية ومنها اتخاذها القرار التعسفي باغلاق مكثب منظمة

> الختامي الذي صدر امس عن اعمل دورتها الاعتنادية الرابعة التي اختتمت اعمالها ور صنعاء برناسة الرئيس اليمنى العقيد على عبداث صالح على ضرورة مواجهة التحديات الصعبة التى تواجهها الامة العربية والاسلامية واحلال روح التضامن والتعاون بين ابناء الامة الواحدة ودهر المجالات الرامية ال اهلال الشتات والتمزق في صفوفها ودعت الى ضرورة انتهاج طرق الحوار

الاخوى وتغليب منطق العقل امام الخلافات الهامشية حتى تتوحد الرؤية وتنطلق المسيرة

العربية والإسلامية وأكنت اللجنة الدائمة على مواقف اليعن الصادقة والمبدئية تجاه قضية الشعب الكربي

وانه مستعد لتتغيذ القرارات التي تتخذها الظسطينى وانكت مجددا وقوف اليعن اق جانب الشعب الظسطيني بغيادة ممثله الشرعي الوحيد

جنيف ـ اتهم الاتحاد السوفيني الولايات المتحدة ويريطانها بتعطيل المحادثات الرامية ال حظر الاسلحة الكيميانية والتي تجرى ق جنيف

موسكو تتهم واشنطن بتعطيل محادثات حظر الاسلحة الكيميانية

وقال المندوب الصوفيتي في هذه المحادثات التي مع نظيره الاميكي حسب قول اسيموف الذي المال ق هذه المحادثات .

> ٠ شيفارد نفزة ٠ ٠ جوري شوئتز ٠ اللواء طلاس

في بروت بچوت ۔وصل ال مطار بچوت الدو کی غلهر امس وزير الدفاع السورى الحماد مصطفى طلاس على متر طائرة خاصة وتوقعت مصادر لبنانية مطلعة هنا ان يجرى وزير للدفاع السورى سلسلة انصالات مع القادة

المطمين ق بيروت الغربية حول الردود التي نظها

موفدون أمريكيون من الرئيس اللبنقى امين

الجفيل ال العاصمة السورية حول سبل معالجة

الإزمة اللسائمة

مَزارع فقية للدواجن

تعلن عن عدم عودة مكفوليها التا لية

أسماؤهم بعد وقدانتهت صلاحية .

الانسيع أجشية ومماجنوان مصديه

مصری ۱-۸۸٤۱ طبخا

معيى ١٧١٧م المفيورة

مصرى ١٠٠٦١ كذاتشخ

حمدى التربيني عطوه مصب ٦٢٥٨٢٢ النصيرة

صين يوسف مسين عظيه مصبي ٢٦ - ٥٤ وقاديق

اسماعيل محر عبدالوهاب عطا مصي ١٠٩٨٦٢ حشنطنا

ابراهیم احمداسماعیل مصری ۱۹۶۲۲ کزنشیخ

طه عيدالرحمن مقلد مصب ١١٠١٠١١ ﴿ وَقَاوُلُوْ

عِدْ الْمِيدِ مُحَكِيدِ إِنْ الْعَرِيْسَاوِي مِدِي ٥٥ ١١٢٠ كَوْالْفِيغ

عدالياسط مسن محمد مصرى ١١٢٦٤ و أسيوط

صبحي السيدما موت مسه ٥٠٥٠٠ ازقازيق

التأسيرات الممنوحة لهم وهم .

سيعيدمتولحت مراد

ابراهيم رزن وهبه

السيدالسيرأ بوبكر

الشكلات الإمنية بلا حل.

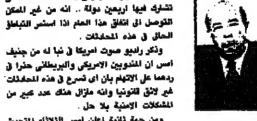
متحضع فاعل نقعة، ريجان جورياتشوف

ومن جهة ثانية اعلن امس الثلاثاء المتحدث الرسعى السوفيتي غيندى غيراسيعوف ان المعادثات بين وزيرى خارجية البدين الإميركي جورج شولتز والسوفيتي ادوارد شيفار نادزة من ۲۰ ال ۲۲ اذار/ مارس في واشتمان ستتركز على

وحسب مصادر اميركية يتوقع وصول الرئيس الامريكى الى موسكو ف نهاية شهر ايار/ مايو

الاميركي ريجان وستكون له لقلدات عمل عديدة

جبول اعمال لقاء شيفار نادرة مع شولتز . وأعرب غيراسيموف عن اسغه لضالة التقم



غير لائق للتونيا وانه ملزال هنك عدد عير من

فقد قطعت السقطات المسهورنية الإنصالات

الهاتفية بئ الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين

وبين العقم كما منحت الزيارات بين الضطة

والقطاع الابتصاريح مسبقة ونغنت لليوم الثاني

على الثوالي حظر تجول ليل دائم في قطاع غزة

أضافة أق قطع الياد والكهرباء وايقاف المحروفات

والحصار العسكري والثمويثي جنبا ال جنب مع

الحصار الاعلامي والصحفي رغم وجود ٧٥٠

وق مبيئة (اريحا) بالضالة الغربية اصدر

الحاكم العسكري المبهيونى قرارا يحظر بموجيه

باكستان توقع في جنيف

اتفاقية الانسحاب الروسي

من کابل

بيوبورك _ صرح السيد مصد خان جربيحر

رئيس وزراء باكستان ل حديث لحطة تليعربون

ابه مي مى الامربكية اللبلة قبل الماضية بأن

بلاده سترقع ز جبيف انفاقية انسحاب القوات

واعلن جونيجو في الحديث انه اصدر

واوضح رئيس الوزراء الناكستاني انه على

الرغم من ذلك ان بلاده لم تتخل عن موقعها

بشأن تشكيل عكومة اففانية تحظى باجعاع

واكد حونيمو ضرورة أيجاد المناح الذى

يمكن از يؤدى الى عودة اللاجئين الافعان في

باكستان الى بلادهم مطالباايضا مضرورة وقف

تعليماته للمفارسين الباكستامين ف محادثات

السوفينية من افغانستان .

جنيف بالترقيع على الاتفاقية .

كافة الاراء ويتقبلها الجميع

المعونات المعوفيتية لافغانستان

صحفيا اجتبيا

أمس ان المندويين الامريكي والبريطاني حذرا ق ردهما عل الاتهام بان أى تسرح في هذه المعكثات

ويقابل شيفارد نادزة في واشتطن الرئيس

الذي احرر ﴿ مغاوضات جنيف بين الطرفين حول نزاع السلاح النووى والاسلعة القضائية وحمل الولايات المتحدة المسؤولية لإنها متشوو. وتعمل على مترمين الوفاق الذي تحقق ق تمة ريجان جورباتشوف ق كانون الاول بيسمبر الماخى () واشغطن وخاصة بكنسبة لمعاهدة

عزلت هذه السلطات الاراضي العربية المحللة عن العالم الخارجي.

اعتبر أن هذه الزيارة سترسخ استعرار الحوار السيفى الفاعل الذى بدا ففي الإشهر الإخبرة الماضية بين السوفييت والاميكيين . تخفض الاسلحة الاستراتيجية ال النصف ستحظى بانتباه رثيس ضعن لحترام معاهدة أى بي. أم الصواريخ الضادة للصواريخ العلرة للقارات كما وقعت علم ١٩٧٢م وأضاف أن الاسلمة الكيعاوية والتكليدية والنزاعات الاقيمية ومنها نزاعات أمريكا البلاتينية والعلاقات الثنائية وحقوق الإنسان ستكون على

عمان - واصل المواطنون القنسطينيون تصديهم البطوق للاحتلال الصهيوني واجراماته القسعية التي شهدت تحولا خطيرا بعد ان

وحثى الظهر في نطاق الإضراب التجاري .

التضحية والاستشهاد الله استشهد المواطن

الظبيطيني صلاح سميد العطار احد طلبة

الجامعة الاسلامية (من رفح) برصاص القوات

الامراثيلية ليكون الشهيد ألثاني مزرفح والرابع

الوضيع ينسذر

باستدعاء الاحتياطي

واعلن اسحاق رابين وزير الحرب الصهيوني في

منذ يوم امس الاول

بانه ضروری حتی ولوکان غیر رسمی . واشار الرئيس فاسيليو الى ان المبالة القرمية بالنسبة لحكومته هي مسالة غزو واحتلال واكد ان بلاده بجب ان تسوى الامر مباشرة مع تركيا . ودعا من جهة لخرى انقره ال اظهار حسن ثيتها بسحب قواتها المحثثة المقدرة ب ٦٠ الف جندي من الجزء الشمال من قبرص . واعرب فاسيليو اخيرا عن رفضه القاطع لاقتراح رؤوف سنكطش الزعيم القبرهى التركي الذى طلب الاهد الماشى توقيع معاهدة عدم اعتداء بين القبارصة اليونغيين والإتراك قيل اي سحب للقوات التركية محاولا بذلك كما قال الرئيس القبرمى ان يضمن اعترافا واقعيا بدولته المزعومة جمهورية شمال قبرص التركية .. التى

وهذا الصاروخ برفع الى ٢٠ عبد الصواريخ وقال الناطق في تصريح لوكالة الانباء العراقية التي اطلقت على طهران وفقا فيغداد منذ استئناف بثته امس أن الصواريخ التي تشكل الضربات حرب المنن الاحد الماضي ١٦ و ١٧ و١٨ و ١٩ قد نكث أهدائها بالعامسة وكان ناطق عسكري عراقي قد اعلن امس ان العراق وجه اربع ضربات صاروخية الى مدينة ومن جهة اخرى صرح ناطق عسكري عراقى ان الطائرات العراقية اغارت على هدف بحري كبير قرب السولحل الإيرانية يوم امس الاول

الحص يجتمع بخداد ان انطائرات العراقية اغارت على مدينة رشت الإيرانية الساعة الثامنة من مساء امس .. مع نيلسون وعلى مدينة ديزفول الساعة التاسعة . واضاف ان الطائرات علت بعد ان قامت بحوت ـ و.اس ـ اجتمع رئيس الحكومة بمهامها بسلام اللبنائية بالوكلة الدكتور سليم الحص امس مع

وكأن ناطق عسكري عراقي قد صرح بان رئيس بعثة السوق الأوروبية المشتركة السيد/ طروخين ابرانين ضربا بغداد بعد منتصف اللبلة قبل الماضية وادبا الى استشهاد عند من وعقب اللقاء صرح نيلسون انه بحث مع الرئيس الحص سبل التعاون بين لينان والسوق المواطنين وجرح عبد اخر منهم. الاوروبية الشركة لتطبيق برنامج الرئيس الحص الإجتماعي الخاص بللدارس .

وقال الناطق في تصريح له اذاعه راديو بغداد ان الصاروخ الاول سقط على بغداد الساعة الواهدة من بعد منتصف الليل والمساروخ الثاني ee a Saniali Zelmi اتصالات خليجية عاجلة

صورة من حقل العشاء الذي اقلمه خلام الحرمين الشريفين تكريما لاخيه الملك حسين .

صور الى ديارهم . وطلبت ايضا تشكيل لجنة

تقص . تكشف القناع عن المجرمين . وطالبت

باطلاق سراح الفلسطينيين المتقلين لدى حركة

يذكر أن محمود مصطفى المعلم في مدارس

الاونروا - وكالة الامم المتحدة لغوث وتشفيل

اللاجئين الظسطينيين _وابنه حسام _ ٢١ عاما _

قتلا امس الاول على يد رجال يتسترون وراء اقنعة

الرب مخيم البص في شمال صور . وحملت الجبهة

الشعبية لتحرير فلسطين تهمة تدبير هذه الجريمة

واتصالات خليجية عاجلة لتطبيق القرار ٥٩٨

بغدك ـ اعلن العراق اطلاق صاروخ ارض رض جديد امس الاربعاء على طهران هو الخامس وظا لبغداد الذي يستهدف العاصمة الايرانية خلال

ونقلت لذاعة بغداد عن ناطق عسكري عراقي انه تم اطلاق الصبروخ ارض ـ لرض وهو عراقي الصنع وفقا للناطق في الساعة ٢٠٦٠ بالتوفيت المحلي

وقال الناطق في تصريحه الذي اذاعه راديو

صواريخ عراقية على طهران

اعلان الاضراب في المذ

عضوين في الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التي يقودها جورج حبش . لول امس الاثنين في المنطقة

وعلم من مصادر فاسطينية ان كل المدارس

والمحلات التجارية في مخيمات الرشيدية والبعر

من جهة اخرى دعت المتظمات الفلسطينية ال.

وقلت هذه المنظمات في بيان مشترك وزعته

امس في صيدا/ المدينة الرئيسية في جنوب ابنان ــ

أن هذه الجريمة المزدوجة تضرب تطبيع العلاقات

اللبنانية ـ الظسطينية . ولا تسهل عودة

لللاجثين الفسطينيين الذبن هربوا من منطقة

وأوضح بأن السوق الاوروبية قررت تقيم

من جهة اخرى وصل العماد مصطفى طلاس

وزير الدفاع السورى الى بيروت في زيارة للبنان ..

وسيجرى العماد طلاس عباهنات مع كبار

السنولين اللبنانيين حول الاوضاع الراهنة في

وعلى المسعيد الامني لخرق طيران العبو

الاسرائل الحربي جدار الصوت اليوم فوق

ومن جهة اخرى انفجرت عبوة ناسطة اثناء

مرور دورية ليليشيا العميل انطون لحد على

طريق ام التوت في سهل البقاع الغربي اللبناني

وقصف رجال القلومة موقعا للعملاء في بركة شويا

بقضاء حاصبيا دور معرفة النتائح . وقصف

العملاء قرية كار ملكي مما لدى الى وقوع اشرار

الصهاينة يواصلون

استفزاراتهم

وقد واصل المشوطئون تصرضاتهم

واعتداءاتهم على الواطنين وكان اخطر تلك

الاعتداءات ما وقع نيلة أمس الاول حيث داهمت

مجموعة من المستوطنين المسلمين مستشفى

الانجاد النسائي في نابلس واطلقوا عيثرات نارية

على الجرهى مما لدى الى اصلبة عشرين منهم كما

القوا ثلاث فتابل مسيلة للدموع لدى مفغرتهم

السنشفى وقد هرع العشرات من الواطنين الى

العاصمة اللبنانية بيروت في طلعات استكشافية

ونصف طيون بولار لدعم الشروع

اضراب علم غدا الخميس في كل مخيمات لبتان

وبرج الشمالي لم تفتح ابوابها

طهران .

الكويت ـ قالت مصادر ديلوماسية خليجية ان عول مجلس الثعاون القليجي العربي بدأت اتصالات مهمة ومستعجلة مع الدول الكبري دائمة العضوية في مجلس الامن الدوق من اجل حث الاسرة الدولية على الاسراع بالثقاد اجراءات فعالة لتطييق القرار ٨٩ه الذي سبق واصدره مجلس الامن بشان تحقيق وقف فوري للحرب

العراقية الايرانية واستطربت المصادر قائلة ان عودة كل من العراق وايران الى ضرب المنشات المنتيسة بالصواريخ بستلزم تحركأ دوليا علجلا لوقف مذا التطور الخطير الذي ينثر العلم كله بالخطر من جراء احتمالات دخول اسلحة تدميرية اكثر في النزاع من جهة . واحتمالات انساع نطلق الحرب

من جهة اخرى واشارت الى ان سفراء دول مجلس التعاون بالاتفاق مع المجموعة العربية في نيويورك قد أجرت انصالات مكنفة طوال ٢٤ ساعة الماضية مع سفراء الدول دائمة العضوية في مجلس الإمن الدولي ورئيس المجلس وامين عام الامم المتحدة من اجل شحرك دولي يتجاوز الخلافات الشكلية

لتطبيق قرار مجلس الامن .

سقوط صاروخ ايرانى على بغداد ومزجهة ثانية اعلن العراق بعد ظهر امس الاربعاء سقوط صاروخ ارض/ارض ايراني جديد عل هي سكني ي بعداد موقعا العديد من القتل والجرهى بين السكان وذكرت اذاعة بغداد نقلا عن متحدث عسكرى عراقى ان صاروها ابرانها انفجر في الساعة

معمرة على سيع مدن ايرانية وغارة صاعلة على متقمومة الدفاع الجوى ق/ تبريز/ واخرى على جسر /قطور/ الاستراتيجي وعلات الي قواعدها ونقلت وككة الإنباء العراقية عن ناطق عسكري عراقى قوله ان الطلارات العراقية شنت من الساعة السابعة والنصف حتى الساعة

الى اعضاء في الموساد .. جهاز الاستخبارات

الاسرائيل _ متسللين داخل أمل . واعلنت الحركة

الشيعية من جهتها توفيف ١٥ من سكان مخيم

البص في اطار التحقيق الذي تجريه للعثور على

وتعكرت العلاقات بين امل والظسطينين ن

منطقة صور بحد الحصار الذي ضربته الحركة

الشيعية على مخيم الرشيبية جنوب المدينة من

ايلول/سيتمبر ١٩٨٦ الى كانون الثاني/ يتاير

صواريخ وهجمات عراقية

العراقية ضريتين صاروخيتين الى مبيئة طهران .

وقال ناطق عسكري في نصريح لوكالة الإنباء

العراقية انه تم توجيه الضربات ٢١ و ٢٧ ق

و في تعلق نخر شنت الطلق ان العراقية غارات

الساعة الثانية بعد ظهر امس.

بغداد ـ واس ـ وجهت القوة المطروخية

قتلة الفلسطينين

الحدية عشر والدنيقة الخامسة من صباح اليوم غارات مدمرة على مدن كرمنشاه وصلامي ودار وشاديكان وشاعبور والرضائية وتبريز الايرانية . وأوضح الناطق ان الطائرات العراقية رصيت اثناء قيامها بواجباتها في معقجة قطاعات التظلم الايراني طائرة ايرانية سمتية من توع ربيل سيبت لها ضربة بقبقة وتبكنت من تدمرها ومن جهة لخرى أعلن العراق أن مقاوماته الارضية اسقطت طائرة ايرانية في قاطع عطيات الغيلق العراقي الرابع حاولت أختراق حدود العراق الدولية في الساعة الثانية عشرة والدقيقة الثالثة والعشرين من يوم اسي وابلغ خاطق عسكري وكالة الانباء العراقية أن الطلارات الايرانية شوهدت تهوى محترقة داخل اراضي

ايران بعد اصابتها . ومن جهة لخرى اصدر مجلس الامن الدولي امس بيانا يطلب ال كل من الحراق وايران وقف حرب للدن كما يدعو وزيرى خارجية البلدين للحضور الى نيو يورك للدخول (مقاوضات علجلة ومكثقة مع خافيع بيريز دي كويلار الامين العلم للامم المتحدة حول تنفيذ القرار (٩٩٨).

وقد أعرب البيان الذي ثلاد رئيس المجلس

مندوب يوغسلافيا عن قلق اعضاء مجلس الإمن من استمرار الحرب بين العراق وايران ومخولها عامها الثامن وماشهدته هذه الحرب مؤخرا من تصعيد خطير بالهجوم على الاهداف المدنية وضرب المن وما يسببه ذلك من خسائر فادحة ق الارواح ومن يمار واسع . كما أعرب البيان عن قناعة اعضاء المجلس مان عمليات التصعيد الاخير برهنت على الحلجة الماسة والضرورية لتنفيذ القرار ٩٩٨ وعن

اعضاه المجلس مرة اخرى عن قناعتهم القوية بان تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ١٩٨ كوحدة لا تتجزا هو الإساس الوحيد لتسوية علالة ومشرفة ودائمة لتسوية النزاع . وابدى البيان قاق المجلس العميق من عدم تطبيق هذا القرار حتى الأن . وحث اعضاء

المجلس الامين العام للامم المتحدة على متابعة

جهوده التي تبناها المجلس لضمان تنفيذ القرار

تصميمهم على ايجاد نهاية قريبة للحرب .. كما اك

وبعد استراحة قصيرة في الصالون الرسمى في

اضرارا بالعبيد من المنشئات المدنية

ومعالى سعير الاردن لدى الملكة السيد محمد وسول الكيناسي وكان جلالة الملك حسين بن طلال قد وصل ال الدينة المتورة في وقت سابق امس هيث كان في استقباله بللطار صلحب السمو اللكي الامح عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة

النبوي الشريف والتشرف بالسلام على رسول الله يصحبه صلحب السعو الملكى الامج عبدالمجيد بن

عيدالعزيز الغالح نائب الرئيس العام لشثور المسجد النبوى الشريف حيث ادى جلالته صلاة

السنشفى وتعكنوا من محر هؤلاء الستوطئين . كما اقتحم مسئوطئون مخيم الإمعري ليلة امس الاول واصابوا ١٦ مواطنا بجروح وقد سأندتهم القوات الإسرائيلية واعتقلت ٢٨ مواطئا بعد المسادمات التي وقعت في المخيم . مجسابهة

وفي مخيم ـ ظنديا ـ القريب من رام ات وقعت

مجابهة بين شباب المخيم ودوريات اسرائيلية

اصيب خلالها ستة اسرائيليون بجراح فيما

رشقت سيارة انحاكم العسكري في ـ رام اند_

وفي قرية - صورين . القريبة من الخليل اعتكلت توات الاهتلال اربعة مواطنين بنهمة قتل جندي اسرائيل وفي قرية سدير دبواز سحرفت حاللة اسرائينية وضلعتة تابعة للمستوطنين وق بلدة الظاهرية القريبة من الخليل هوجمت حافلة أسرائيلية تابعة لشركة ـ ايجد ـ وثلاث سيارات تابعة للمستوطنين كما حطم سكان مخيم - الغوار - فرب الخليل حافلة اسرائيلية ليلة اس وهولت القوات الإسرائيلية لربع مدارس في دورا ويقطا وحلحول وبيت امر _قضاه الخنيل _ الى

ثكفات عسكرية . واقتحنت ألقوات الإسرائيلية مخيم طولكرم واعتقلت عبدا من سكانه فيما اغلقت قرية العيسوية قرب القدس وداهمتها واعتقلت عندا

الحكة الراهنة ق الضفة والقطاع ينذر باستدعاء الاحتياطي الى الخدمة العسكرية اضافة الى الظهر حيث اعتادوا فتح محالهم منذ الصباح استخدام وسفل اخرى وزيادة ميزانية وزارة وباللقيل واصل للواطنون عطامهم على درب

متطوعون امريكيون

وذكر الراديو الإسرائيل ان خمسماتة من المتطوعين الإمريكيين وصلوا الى فلسطين الممثلة مشيرا الى انهم يشكلون دفعة اولى من مجموع



توزيع وبيع الصحف قبل الساعة الثانية عشرة تصريح نقله الرابيو الاسرائيل ان استبرار ظهرا وعدم فتح الافران وبيع الخبز قبل مذا الموعد لارغام التجار والباعة على فتح محالهم بعد

لاتعترف بها سوى تركيا

قطع الخطوط الهاتفية بين الاراضي المصتلة والخارج

للعمل في قوات الاحتلال

ثلاثة الإف منطوع للعمل في معسكرات القوات



مخيم الامعري ـ اسرائيليون وقد اعتدوا على شاب فلسطيني في مخيم الامعري بالغرب من مدينة رام اس

١٢,٢٦ بالتوقيت المحلي ٩,٣٦ جمت ملحقا

اللطار مسعب خشام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز صُيفه الكريم جلالة الملك حسين بن طلال في موكب رسمي الى المقر المعد لنزول جلالته . ويضم الوفد الرسعى المرافق لملك الملكة الاردنية الهنشمية دولة رئيس الوزراء السيد زبد الرفاعي وسعو الامير رعد بن زيد كبير الامناء ومعالى وزبر الإعلام الدكتور هانى الحضاونة

المنورة وعدد من كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين ومفعوب عن المراسم الملكية .

عبدالعرير وكثن في استقباله لدى وصوله وسعو الأمير

تم توجه جلالته فور وصوله لزبارة المسجد العربي . وسيتوجه العاهل الاردني بعد ذلك الى صنعاء عبدالمجيدين عبدالعزين فضيلة التبيخ

يدء الماحثات بقية ص ١ الظهر ثم غادر بعد ذلك الدينة المنورة متوجها الى الرياض حيث كان في وداعه باللطار صاحب السعو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز وقائد منطقة المدينة المنورة العسكرية اللواء ركن موسف ابرأهيم السطوم ومدير المراسم الملكية بالدينة المنورة الاستلا عبدالعزيز اليلس وعدد من كبغر المسئولين من مدنيين وعسكريين وكان الملك حسين عاهل الاردن قد غادر عمان

العربية السعودية بجرى خلالها مبلحثات مع خَادَم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز . وتتناول هذه الماهثات تطورات القضايا الهامة في المنطقة في ضوء الإنتفاضة اللي تشهدها الاراضى المحتنة والتصركات السياسية الأمريكية .. اضافة ال بحث تطورات الحرب العراقية الإيرانية وسبسل تعزيس التضامن

امس متوجها الى الرياض في زيارة قصيرة للمملكة

لاجراء مبلحقات مع الرئيس اليمنى على عبدالله صالح في نطاق التنسيق والنشاور مع القادة

كما اوفد مبعوثيه الى قلاة المفرب العربى

وكان العاهل الاربني فد زار مؤخرا بغداد والكويت ودمشق والقاهرة في نطاق هذا التحرك

المتعجل والمتحمس .. وقد يصل البنا أن الإمل الذي كان نائماً قد استيقظ .. وان الغاية التي

كننت تحول دونها الصعاب وقد استقام امرها

🗖 ما اسرع مانتغير .. بضع كلمات .. وتضيع

وعود وتصرفات تغيرنا من جهة لاخرى .. ومن الياس الى الامل .. ومن الضيق الى الانفراج .. ومن السير الوئيد بغير غاية وهدف الى السبر



العوادث والإعمال .. والى أن تحيط بها من جميع الجوائب ثم نصدر قرارنا أو خطتنا أو

تقديرتا .. لأرحنا انفسنا من غطأ العجلة 🗀 وهذا يحدث ل تقديرنا للاشخاص والاعمال

• بقسلم : زهير محمد

لا يغرق بين الحق والباطل ، والحب والكراهية ،

أيتها المرياء .. للذا هذا التعنت

وللذا هذا الاصرار والعند المجعف؟

بأنفسكم في معترك مجهول العواقب . واعتقد

ان عدم الالتقات والانصبات الى عيويكم

الشخصية ، أدى الى الاكتار من تعقير قيمة

الشعوب والامم وبالثال استمرارهم في

ارتكاب الاخطاء تجاء الأخرين. ومشكلة ..

حرباه ايران ـ تكنن في عدم استطاعتها ادراك

الواقع المصلى والاقليمي والدولي تجاء

تصرفاتها . لقد خلقت (الحرباء) في كل

المستولين بايران عادة التخلي عن المسؤولية

والالقاء بها على الآخرين . وهذه بوادر سقوط

وليس عيبا يا حكام ايران ١ أن تتراجعوا عن

اخطائكم ثجاء الأغرين . فمتى حصال ذلك ،

فهذه هي الشجاعة ، وهذه هي مباديء سيننا

الاسلامي الحنيف . وهذا الامر أن بدر منكم ،

سيجقق لكم الرضا عند كافة الاطراف الدولية

التي تتازعتم معها دون وجود قضايا تؤدي الي

تقول ايران أن بوسعها أرسال الاعداد التي

تراها مناسبة لاداء فريضة الحج . أقول لهم ان

هذا القرار ليس قرارا بشريا ـ كما تعتقدون ـ

انما هو قرار الهي من لدن حكيم عليم . وذلك

عندما حدد ات سبحانه وتعالى مساحة بقعة

الارض التي يقف عندها العجاج - مشعر

(عرفات) والزمان الذي يقف فيه كل الحجاج ،

فلقد شامت القدرة الإلهية تحديد مساحة

عرفات ، من تعداه أو خرج منه لم يقع حجه ـ

وأيضا _ حدد زمان معين أو تحرك الحاج قبله

أذُنْ يَتَضَمَع مِنْ هَذَا أَنْ القَرَارِ وَالْحَكُمَةِ هِي ــ

الهية _ ولا تنظل للقوى البشرية بها . بيد ان

الحكومة السعودية تتدخل في عمليات التنظيم

والتنسيق _ وهذا عق مكتسب لها _ وثأكيدا لما

اشار اليه الكاتب في مقاله بأن ذلك من مقومات

الدولة وسلطتها الشرعية . ويأتى هذا التنظيم

بتحديد وتوزيع اعداد حجاج كل الدول

الاسلامية ، انطلاقا من مبدأ اللحة الفرمسة

اتكامئة نكامل الدول الاسلامية وبعبدا المساواة

والعدالة الاسلامية , دون النظر الى اية

اعتبارات اخرى . وتعارس المكومة السعودية

هذا الحق من منظورها العام متحقيق الامن

والراحة والرفاهية للحاج، وتوفع مخشف

الغداطات التي يحتاجها . ومفضل وتوميق ات

مر وهل استطاعت تحقيق تلك المتطلبات .

واقول .. للحرباء .. ان الواقع لا يمكنه أن

أقول لأصحاب العمائم السوداء لا تزجوا

كتبي

المعيني حرياء.. القرن العشرين قرات ما نشر بهذه الصحيفة الغراء _ الندوة

مقالا تحت عنوان (سيادة الدولة .. رامن الحجيج) ورجدت نفسى معجبا بالنقاط التي تناولها الاستاذ الكاتب باسلوب علمي مميز وواضح . وخاصة تقاط وخائف الدولة الثلاثة . التي أكد من خلالها حق الملكة العربية السعودية نحو تصرفاتها الانسانية تجاه من خرب من ايران ، وارجو من كل الكتاب ان يعطوا هذا الموضوع حقه من الكتابة والاهتمام ، فهي بادرة جيدة تستحق الاثعادة

🗖 وتمضى بنا الايام .. فاذا كلمات اخرى ..

وتصرفات اخرى .. تعود بنا الى ماكنا فيه من

يأس وغميق وغوف وقلق .. وهكذا تتراوح

حياتنا بين اندفاعات عاطفية لاتكاد تظهر ..

وتحدث أثارها اذا بها تنطفىء فجأة أن

🗖 هذا بحدث ف حياتنا كانفراد وعائلات

وجماعات .. وأساس البشر كله انتا لانزال حتى

الأن محكومين بالعواطف والانفعالات .. تقم

فنحسبها حقيقة ثابتة من الحقائق الثابثة

القائمة على الفكر والعقل والبحث

والاستقصاء .. بينما تكون في الواقع قائمة على

الانفعال من غير تروُّ ويحدُ واستقصاه !"

اندفاعات علطفية اخرى !!

وهنا سوف انتاول الموضوع من جهة أخرى ، لذلك رغبت الاستمرار في كتاباتي المتراضعة ضد تمرفات اصحاب العمائم السوداء بطهران وقم. محاولا توضيح ما اقترفت الايدى المسمومة في بلد ات المعرام . والتي أصبحت تؤثر على الاستقرار والأمن العالى بصورة مباشرة أو بأخرى . وسأطرح سؤالا لأصحاب العمائم

السرداء بطهران وقم الأقول لهم . ان قلويكم مليئة ومشحونة بالحقد والبغض والكراهية خد الاسلام . والا فلملذا ترغب وتسعى ايران لاعادة الرهبة المجوسية والخوف الى الحج الأمن ؟

أستطيع أن أقول لكم يا حكام طهران انكم ما زلتم مطويين بدائرة الظلام الدامس التي تغصر الغاشلين والحاقدين والمنبوذين وستنتهى حياتكم كما بدأت لانها متى بدأت بالظلام ستنتهي به ، وهذا أمر لا مفر منه . وأيجاد المخرج لكم مسألة دنينة قد لا يجوز لنا أن نخوض في جزئياتها بمعيار المتفصص أو ميزان الخبرة والمارسات ، ولكن يجوز لنا بداء الرأى وهو ما مستفعله في هذا الموقف . وأؤكد لكم .. يا حكام طهران ال المجتمع الايراني يعيش مرحلة غربية من أسوا حقب التاريخ الإيراني . حتى أصبحت فترة حكمكم تُقيلة الظل على رجل الشارع بايران ، بل شعر العالم قاطبة بنمو هذا الشعور الذي يعيشه الانسان الايراني المغلوب على أمره .

ولكتهم - الايرانيون - مضطرين للعيش تحت وطأة حكمكم الجبروتي الطاغي وتعت ضغط وممارسات ورعبة الحديد والنار _ شعار حكم .. الحرباء .

بادی، ذی بده نقول لکم .. یا حکام طهران

انه منذ اربعة عشر قرن من الزمان أي مع بداية بزوغ نور وشعاع الاسلام وحتى تاريخنا المعاصر، يعيش الحج في مرحلة من الهدوء والاستقرار والامان وألثبات الانساني . وذلك بغضل سماحة ورحمة الاسلام . وتستطيع ان نؤكد ونبرهن أنه مئذ تأسيس الدولة السعودية وق مختلف مراحلها التاريخية وحتى عهدنا الميمون ، فإن أولي الامر فيها بذلوا كافة امكاناتهم الماثية وطاقاتهم البشرية لتوفع الهدوه والاستقرار والامان والثبات الانساني للحج وصرفت البالغ الفيائية لتحقيق هذه الاهداف الاربع . وسينكر التاريخ كل هذا بعداد من ذهب . وسينوه عنه بكل ضفر واعتزار .

وبقي أن أقول . نشعرباه . النش تتقلب في ارنها كلما سنحت لها الغرصة بذاك . لمسلحة من تنفذون كل هذه الاعمال والتصرفات

أقرلها ويصوث سينوح ان كل ما يصدر عنكم وتقلبات حسب الامزجة المتعكرة وتحولكم من دولة الأخرى ، ومن شخص الأخر وقتل قادة جيشكم الهزيل ، كل هذا يتمثى ومتطلبات الغرائز اليهودية الضغينة ضد الاستلام فأنتم اذنباب لاعداء الاسة الاسلامية ، وكل من ساعدكم في ذلك . أن الامة الايرانية - المطوبة على أمرها - تتعامل مح مجموعة من الحيوانات السائبة التي تقودها (حرباه القرن العشرين . الخميني) انه

يفسر أصفأت الاحلام التي تحلم مها وَلْشَيِّرا .. اربِد انْ أَهْمُسْ فِي انْنْ .. الحربا، .. ذات العيني البارزتين، اخلعي النطارة السوداه ، ولا تنظري الى الأخرين بها ، لامها شمعك متشائمة دائما ، وهي توحى وتؤكد بأنك متشائمة جائدة حاسدة على اتعاثم كله

تعلى مؤسسة الالكترونيات العربية عن فقدان مايلي: ١. سجلها التجاري رقم (١١٩٠ - ١ ٥ - ٦ الصلامن المينام بتاريخ ١٣٨٤/٨/٣ باسم مؤسسة الإنكة ونيا ن العربيت.

ي سحاميا المتحاري قيم ٢٠٠٢ ١١٩١٠ - ١٥٦ الصادرين المنام بُدايخ ١٤٠٥/١٥/٤ ماسم فرع الالكترونيات العربية.

٣. بشعادة يقر١٥/١٢٣ ن بتاريخ ١١/٧/٥٠ ١٤ صادة مدوراة التجادة فروالعام يقديل اسطخمسة موالمتجروالوشة العربية للأجهزة الإنكترونية إبى مؤسسة ولالكتروشيا لت العربيية • خعلومن يجد أي من المستشرَّت تشفيط (لمرالحرية الصادرَ مثمط أمر الاتصال بالمؤسسة تلينون ٨٦ ٤٢٥٧٥ علنر، دشتوم المؤسسة برأجعة الجوات الخيضة .

عمارة للبسينع يعصد عمارة للبيلع بأجياد بربليلة حوارعمارة عسالحميدجش والمكونية من أربعت ادواید بکل دویر 7 غرف بمنافعها ویرا المادوالکهراء والناعن . من يغن الرادعليه الاتصال بناعنين COTTYPEY SI OFTANY



دون ثريث في أصدار أحكامنا إلى أن تتضم والانفقعال ومن تهمة التناقض والتقير السريم من حال الى حال ١٢ 🛘 أن نضج الفرد شبيه بنضج المجتمع

ولاتضج لهذا اوذاك الااذا تخلصنا من النظرة الانفعالية .. واعتمدنا النظرة المضرعية القائمة على الأناة وتحكيم العقل .. وجعله الاساس الثابت للتصرفات والاحكام .. راجع الى السبب والنتيجة .. والدراسة والتريث .. ونرى الظروف وفق الملايسات !!

 الله عن المرأة . التي تؤثر على حياة المجتمع .. وتنفث فيها ايضا الحركة والهدوء .. والرغبة والشقاء .. والهناء والرضى والغضب .. وكل مايس بالانسان من هذه المتناقضات والازدواجات التي تحفل بها الحياة .. هي إ الأساس والقام .. في البداية والنهاية .. في المولد والمعات .. تحتضن الانسبان عند المولد امرأة .. مُأول من برى في الدنيا برى امه .. بل انه قطعة منها .. فيه بعض دمها .. بل أن جسمه كله مثها .. فاذا كبر هفت نفسه وهفا

قلبه وأشتعلت عواطفه من اجل امراة .. المراة

كل عمل غير ذلك . 🗖 من هي هذه المطولة ؟ .. ينفق الرجل حياته

ردائل .. هي وأبوه كالأهما بوجهائه وهو طفل لابعى شيئاً بل هي وحدها تسيطر على الجزء الأكبر .. وعلى نحو ماتصنعه يكون في حياته رجلاً يتحمل المسؤولية .. او يتهرب منها .. رجلًا يصبر على الازمة أو الكارئ .. أو يجزع منها .. انساناً يمب الناس .. ويتعاطف معهم .. أو يكرههم ويثقر منهم !! وقد نظر إلى المراة دائماً باعثاً ودافعاً للشير

> الطمأنينة .. نظر البها كالحياة متكاملة .. فيها للتضمية قمة لابيلنها الرجل .. أو يطاولها .. وفيها القسوة التي تبلغ منحدرأ لإبيلغه الرجل .. قادرة على أن تنير الحياة امامه .. وقادرة ان تنثر فيها الظلام .. تستطيم ان تحيى فيه الامل وهو في اقسى درجات الياس .. ان تنزل به من علياء السعادة الى اسوا مايكون الشقاء .. وما من احد في الدنيا من اي جنس او بعض قدره .. أو كل قدره .. الا كانت باعثاً أو دافعا للمَير أو الشر .. وقد اعطاها الرجال أياً كاتوا وكيفما كاثوا .. الجزء الاكبر من اهتمامهم .. بل اعطوها كل اهتمامهم .. وكاثت المراة دائمأ وراء الجريمة واعواد المشائق وراء النجاح والغشل .. وراء كل عمل عظيم .. ووراه

يكرهها او يتجنبها .. يخاصمها ولكنه ينوى اليها ،، يضربها ويسفح الدموع حزناً عليها .. يضيق بها .. حتى يحسبها اساس البلاء والشقاء .. ويهفو اليها حتى ليحسبها اساس الهناء والمتاح .. يكره الدنيا من اجلها . ويحب الدنيا من اجلها .. وقد حاولت كما حاول الكثيرن أن افهمها .. لكنني لا استطيع القول بأتتي نجعت في فهمها .. أترانى قصدت فعلاً

يحاول أن يفهمها .. فلا يبلغ فهمها شيئاً

يحاول أن يكرهها أو يتجنبها .. فلا بستطيع أن

انها تكون حينند شيئاً واضماً بسيطاً .. لايتج

وق معرض القاء الضوء على هذا الاتجاء الجديد يقول خبو كناريت أحد اعضاء اللجنة المركزية للحزب الشيوعي واننا اذا كنا على استعداد لخوض انتخاب عام ، فان ذلك يعنى ان لدينا بعض الامل ق تحقيق الغوز . وان نحن خسرنا ق الانتخاب، فسوف يكون الخطأ خطأنا خاصة وانه كانت امامنا تسع سنوات بأكملها القوية صفوفناه .

الداخل الدائر في كميونيا

تعدد الإحراب السياسية .

● قبل ان تتدخل موسكو وبكين لحل المشكلة ●

وابلغ كناريات الصحفيين الاجانب الذين زاروا فنوم بنه في الأونة الاخيرة بأن الحكام الشيوعيين في كعبوديا على استعداد لأن يصبحوا الحزب المعارض اذا هم خسروا في الانتخابات المستقبلية . الا أن الزعماء الكمبوديين بصرون على القول بأن الخمير الحمر .. الذين تقلدوا السلطة من عام ١٩٧٥ حتى عام ١٩٧٩ يجب عدم السماح لهم بالعودة الى السلطة

ويقولون ايضأ بأن قرابة مليوني مواطن كمبودى نشوا إبان معركة الخمير الحمر للاستيلاء على السلطة . وكانت فيتنام قد قامت بغزو كمبوديا في اواخر عام ۱۹۷۸ واقامت فیها نظام هکم

عميل .. ولايزال هذاك في كمبوديا حتى

الأن عدداً من القوات الفيتنامية يقدر

بحوالي ١٤٠ الف جندي . ومما يذكر ان الوعد الخاص باجراء الانتخابات في كمبوديا هو جزء من اتفاقيات تم التوصل اليها حتى الأن بين رئيس الوزراء الكمبودى دهزن مسء وزعيم المقاومة الامير نوردوم سيهانوك . فغى اجتماعهما الذي عقد في اواخر الشهر الماضي بباريس ، انفق الاثنان من حيث المبدأ على امكانية اجرأء انتخابات

لجميع القوات القيتنامية . وتأتى التحركات الدبلوماسية الاخيرة ل وقت يشهد تطورات سياسية جغرافية يمكن أن يكون تأثيرها على التسوية النهائية لكمبوديا اكبر بكثير من ثاثير اي اتفاق تم الترصل اليه على مائدة المفاوضات بين فئات الضير المتنازعة .

عامة شحت اشراف دولى بحيث تتزامن في

وقتها مع انسحاب مرحل على مدى سنتين

موقف موسكو وبكين

فقد اقترح الاتحاد السوفيتي وهو السند الرئيسي لقيتنام _ عقد اجتماع قمة مع المدين التي تؤيد وتساند المقاومة

أحتمال تخنى الاتحاد السوفيتي عن فيتنام ز ای تقارب مینی ـ سونیتی .. کذلك يعتقد الدبلوماسيون بأن نية الاتحاد السرفيتي المطنة في عزمه على سحب قواته من افغانستان قد تحدد نموذجا ينبغي على فيتنام ان تحدو حذوه .

وتسود الدوائر الدبلوماسية الاعتقاد بأن هذه التحولات في الجغرافيا السياسية للمنطقة قد تثج على جميع الاطراف بشكل متزايد في التوصل الى تسوية قبل ان يقوم اللاعبون الكبار في موسكو وبكين بتسوية

ولم بكن من الواضح كيف يتوقع

الامر نيابة عنهم.

الكعبوديون اجراه انتخابات حرة ومنع الخمير الحمر من الشاركة . ومن ناهیة اخری ، اعرب مستولون كسوديين وفيشاميون بالاضاعة الى عدد

من الدبلوماسيين عن ثقتهم في استحالة الشخاب الذير الجمر للعودة ثانية إلى السنطة ١١٠ ال البعض منهم اعترف ق أتسر بأز فوات الخمج الحصر ربعا لايزال لها نوعا من الشعبية في اضعاء الريف . او أنها قد تستطيع دعني الاقل ـ الغوز ي الاستخابات و المناطق التي تسيطر عليها بالقوة في الوقت الراهن

شكوك

ومن فاحية الحرى . اعرب عند كبير من المعلق الأهاب - بعا في ذلك المعللين العربين - اعربوا عز شكوكهم ف ماتيديه كمبوديا من اتحاه جديد يشمم بالمرونة حيال مسألة الوعد باجراء انتفابك

وق هذا الخصوص قال اغلب المطلين بأن ثمة شكوك تساورهم ل ان يكون لدى فيتنام أية رغبة في السماح بحدوث تجربة تعدد الاحزاب الراديكالية الطابع في دولة شيرعية تعتبرها هانوى داخل فلكها السياس كناك لايصدق مطلون أغرون



فاضحت قاب قوسين او ادني .

زوجة .. لايستطيع أن يعيش بفيرها فهي نصفه المكمل له .. اول من احبب .. واعظم من احب هي أنه .. اشعرت بالمثان .. وزرعت في قلبه مأتشاء من عواطف وانفعالات .. من فضائل او

أو الشر .. للسعادة أو الشقاء أ. للقلق أو لغة أو لون أي أي مكان أو زمان الا كانت المرأة

تقليد غربي محض .. وهم بحاجة الى مثل هذا العيد لاسباب عدّة يعرفها الجميع ولا بأس من الاشارة اليها اشارة سريعة ..

فالثورة الصناعية قلبت كيانهم راسأ على عقب .. اخذوا باعثون خلف المادة ونسوا كل شيء .. بل تناسوا كل القيم الخالدة .. الحق والخير والجمال في سبيل مقهوم جديد طرأ على تكوينهم العقلي والنفسي .. واخذوا وهم في غمرة الركض هذه يعمقون تتاسيهم للعثل والقيم والدين حتى ان الرجل منهم كان يجبر امراته على العمل في ظروف قاسية وبين أثاس لايعبدون الا اطماعهم .. وليت الامر وقف عند هذا الحد بل تجارزه الى ان يجبر الحقاله الذين لم يتجاوزوا السابعة على العمل في مثل تلك الاجواء .. وحتى لو هذَّبوا هذا التقليد اليوم فقد تأصل ف ذراريهم هذا المفهوم .. وأفلك ليس غريباً عليهم الآن ان تقف طفلتهم التي لم تتجاوز السلاسة عشرة امام باب غرفة نوم والديها وتعلن دون

أدنى ذرة خجل انها ذاهبة لتقيم مع (فلان) من امثالها درن ان يستطيع والداها رداً .. وتذهب سليلة هذه المضارة مُعلُّا .. وليس غريباً ايضا ان ينقطع صبي في الرابعة عشرة او دون ذلك عن المجيء الى البيت .. أو أن يُعلن بصورة درامية أنه لن يعود الى هذا البيث لأنه يريد أن يكون تقسه بنفسه .. واين يكونها .. ابنهم هذا ولم بيلغ سن الرشد بعد " .. وابن يكونها وهو لايحمل لقبا ولاشهادة وليس لديه عمل ؟! الجميع يعرف الاجابة ولابأس من ان اؤكدها ٠ فهو اما ان ينضم الى عصابة او ان ينضم الى محترف النوم على الأرصفة من أمثال الهيبيين أو أصحاب الصرعات الجديدة .

ولهذا مجد _ وأن اكون مبالقاً _ ار معظم العائلات مناك مفككة الجذور الا فيما ندر وهذا الاستثناء الاخير لايطال الا الذبن لهم مصالح في عدم الانفصال عن البيت .. كأن تكون العائلة من امثال مسلسل دوالاس، او من امثال مسلسل وداينستي، فالمصلحة هي التي يمكن ان تربط العائلة برباط وثبق خشية على المسالح الشتركة . . او كأن يكون الإبوان غنيين. والامثلة كثيرة .. على ذلك

الاستثناء الذي ارردناه .. ولأن الناس في غمرة مثل هذه الحوادث

يتعرضون احياناً لحالات شاذة من على محمد على شبيلى

عدى فقداويمة سدارة واتسوي ٢٠٠ إل موديك ٨٠ رقم اللوحة ١٠١ ١٠١ يرجى فمن يجدها تسليها لمدورجة

المصادرة من جبَّد.

وليدها او وليدتها ..

يرچىمن يجرهاتسليها لمصريها.

شركة المجال السعودي تعلن عن انتهاء خدمات مكفوظاً كونن لبونارد لاوسون "البريطانى الجنسية "جيواز سفر رقم ١٥٥/ وسفه ستأشيرة خروج نهائي، وتحذر الشركة من التعامل مع

المذكور باسمها . والإخلاء المسؤولية جرى نشره.

منه وتحس بالطبع بأنه ودعها الى المههول مرلاح سالم بن عوذ ل وودعته ايضاً الى المجهول. عن فقدلومتي سيارة مازدا سيراب م ٧٩ مقراللوجة ٨٥٨٨٢غ السعوية

ان افهمها .. ام ترانى في القاع والاعماق .. تمنيت الا افهمها .. تمنيت ان تظل لفزاً يحير . حتى تظل الحياة تستحق السعي والبحث والك والتساؤل لحل اللغز !! وماذا تكون الحياة أو لم تكن معلومة با لغاز .. ولم تكن المراة في قمة هذه الألفاز ..

الخوف ولا القلق .. ولا الطمأنينة ولا الهناء ولا الشقاء .. انما يثير كل اونك أن في الدنيا اشياء غير معروفة .. كيف تسير كيف تعيش .. كيف تؤثر .. كيف تتطور .. ونحن نعيش وسط هذه الألغاز والمعميات .. يضل الينا احياناً اننا حيثاً .. مكذا اراد ريك ان تكون .. ومكذا

اهتدينا اليها .. فنفرح ونطمئن .. ثم يخيل أحياناً أن ماعرفناه لم يكن الا القشور اما اللياب فعجهول.. وبين القشور واللباب تمضى الحياة شائقة مثيرة مبهجة حيناً .. ومظلمة ارادت المراة ان تكون .. وليست المراة وهدها .. ولكن الحياة كلها .. اترى المراة هي

يُعلَنون في مثل هذه الايام من كل عام في بعض الصحف خارج حدود هذا الوطن .. ان : سارعوا لشراء هدية نليق بمقام مست الحيايي الام .. ذلك لأن «عيد الام» على الابواب .. وهذا لايليق بصحافة يفترض فيها ان تكون صحافة مسلمة وعربية في نفس الوقت .. ذلك لانتا لانعرف في دينتا الا عيدين احدهما عيد الفطر والاخر عيد الاضحى .. فمن ابن جاء عيد الام هذا .!

من لحظة التأمل تلك قالوا لنعمل عيداً للأم .. تكفيراً عما اقترفوا عن سابق عمد واصرار وما يقترفون عن سايق عمد واصرار في حق امهاتهم .. ولو ان تلك الامهات يقرأن بدون تعصب اعمى ما اعطى الاسلام للام من مزايا ، وما اعطى الاسلام للمراة عموماً من مزايا لاصبح كل أمهات الارض مسلمات .. ومن من امهات الارض ترفض الاحترام والتبجيل من بنيها ؟!

ومَنَّ مَن امهات الارض ترفض ان تحنو على طفلها أو طفلتها ؟! ومن من امهات الارض تقبل ان يتركها بنوها ويناتها ؟! أبراهيم ابوعجمية

الخليقة رحتى الأن .. ولاباس من ان

نمرج قليلًا على العائلة الصوائية .. دعوكم

من الانسان الحيوان الناطق ، ولنراقب

الميوانات ، ليست الأليفة .. ولكن

المتوحشة فأن نمرة يؤخذ منها وليدها

مستعدة لمهلجمة مدينة وجيش كامل

بطائراته ودباباته وقناصيه .. ومستعدة

لتلقى كل مايخطر وكل ما لايخطر على بال

بشر في سبيل انقاذ وليدها .. ودليل الفطرة

ايغمأ نساؤنا العربيات المسلمات وتحن

كعرب ومسلمين .. فهل ان تكوين المراة

الغربية غير تكوين نساء العالم ؟! وكذلك

هل تلك المرأة التي تقبع في اقصى الشرق

واعني بها الروسية ليست مثل تكوين نساء

أن العالم يتحدر الى الجنون .. معميح

انهم وصلوا القمر ومع هذا فتفكيرهم ليس

ومع اعتقادي الجازم ان والمراة هم

المراة، سواء ففي الشرق أو الغرب الا انها

تستحق الرثاء والشفقة ولا اصدق بأن

هناك أماً مهما بلغت تلك الام من الوحشية

والخسة والدناءة يهون عليها كما يقولون

سبحانه وتعالى في محكم تنزيله : ﴿ وقضى ربك الّا تعبدوا الّا إيّاه وبالوالدين التأمل .. فانهم يعودون لحظة الى القطرة التي فُعلر الانسان عليها .. لحظة التأمل ﴿ ووصينا الانسان بوالديه حملته امه هذه لابد وان أفرزت لدى عقلاتهم مادعوه رهناً على وهن وفصاله في عامين ان اشكر معيد الام، والمقيقة التي لايضتلف عليها لي ولوالديك الى المسير ﴾. اثنان ان الام يكون لها مركز خاص في ولتقرأ نساء العالم ورجاله مايقول جميع ألاسر وعلى مر العصبور .. منذ بدء

الرسول الكريم : يقول صبل الله عليه وسلم : « رغم انف ثم رغم أنف ثم رغم أنف رجل أدرك أحد ابويه او كليهما عند الكبر ولم يدخل

يا أمهات الارض اسمعن مايقوله الله

جاء رجل الى رسول الله على وكان يريد الغزو فجاء يستشير الرسول الكريم قال له : فهل لك من ام " قال : نعم .. قال الرسول الكريم: « فالزمها فان الجنة عند

وقال عليه افضل الصلاة والسلام: ان اف يومسيكم باباتكم .. ان الله يوصيكم بأمهاتكم ... أن أن يوصيكم بأمهاتكم أن أنه يوصيكم بأمهاتكم .. أن

أنه يوصيكم بالأقرب فالأقرب. ء

وابن اسماع العالم أجمع من وصبية رسول الله تله حين يحضرون في كل عام ساعة او بعض ساعة لأمهاتهم مرتدين البدلات السعوكل السوداء راسمين على شفاههم ضحكة شمعية لاطعم لها ولا لون ، وبأيديهم علبة مغلفة بالسوليفان تحري هدية رمزية وربما تحوي انقاذأ للمنتاهر الرَاثقة .. ثم بعد دقائق قليلة يتمنى لها عيداً صعيداً ويصفق خلفه الباب وتبتلعه من ثم افواه المدن الفاغرة .. وتظل امه بعد رحيله تُحدق في الباب الذي خرج

لماذا لاتقرأ نسماء الغرب والشرق مايقوله عنى بعد الوفاة ماذا يتوجب على الابن ان يفعل تجاه والديه .. جاء رجل من الانصار ألى الرسول الكريم وقال له . يارسول اف هل بٿي عليّ من برّ ابوي شيء بعد موثهما ابرّهما له ، قال : نعم خصمال أربع . الصلاة عليهما والاستغفار لهما وانفاذ عهدهما واكرام صديقهما وصلة الرحم التي لارحم لك الا من قبلهما فهو 🕳 الذِي بِقِي عَلَيْكُ مِنْ بِرِهِمَا بِعِدْ مُوتِهِمًا ۽ . 🌉 🏲 فأي عيد عيد الام هذا ؟ .. وأي تقليد زائف هذا ؟ والأم عندنا ليس عيدها على 🌉 مدار العام فقط ولكنه العمر بأكمله .. يارب ألهمنا أن لانقول لابائنا وأمهاتنا الاقولاً كريماً .. والهمنا ان نخفض لهما جناح

الذل من الرحمن .. أمين ..

من اسبوع لاسبوع العمل والليكود وسياق

● ● بسبب استئزاف مواردها وانهيار اقتصادها من جراء استمرار حرب العصابات التي تدور رحاها على ارضها منذ تسع سنوات

تتحدث الزعامة الكعبودية ، التي تساندها فيتنام ، في الوقت الحاضر بلغة الإصلاح السياسي في مجاولة من جانبها لانهاء الصراع

وعلى الرغم من أن أغلب المحللين الغربيين ملزالوا متشككين في الامر ، فإن حكام كمبوديا بشيرون الآن أفكاراً ومقترحات تبدو - من

على السطح - متناقضة مع المبدا الشيوعي .. وتتمثل هذه الإفكار وتلك المفترحات في الانتخابات المبشرة والديمقراطية البرلمانية وفي

بأن الاتحاد السوفيتي نفسه بعكن ان

يسمح لاى تجربة كمبودية في مجال تعدد

الا أن هذاك من الديلوماسيين العاملين

في بانكوك من يعتقد بأن فيتنام تواقة جدا

لانواء اجتلالها الباهظ التكاليف لكمبرديا

الاحزاب السياسية ان ترى النور .

الماراثون الى البيت الابيث يقلم : غازي السعدي .

على مدى تسم سنوات ، وانها قد تصبح

تبعأ لذلك اكثر مرونة حيال شكل الحكم

الكعبودي في المستقبل ، طالما كانت واثقة

من أن ذلك الحكم لن يشن أي هجمأت على

الحدود القيتنامية . ومن انه ايضا لن

يرتبط بتحالف وثيق مع الصين.

رغم أن المشروع الامريكي ، الذي يحمل اسم خطة شولتز لاحلال السلام في الشرق الارسط، لايلبي طعوحات وأماني الشعب العربي الفلسطيني، فان هذا المشروع او المحاولة الامريكية تلاقي رفضاً وباصرار ، من قُبْلُ اليمين الاسرائيلي المتمثل بشخصية رئيس وزراء العدو ، الارهابي العربق ، اسحاق شامم. . النقاش الذي يدور رحاه منذ زمن ، بين الحزبين الرئيسيين في الكيان الصهيوني ، وهما

التكتل اليميني بزعامة شامع ، والتجمع العمالي بزعامة بيريز هو في حقيقته صراع بين نظرية دارض اسرائيل الكاملة، التي يتبناها شامع. وبين نظرية التخلص من مليون ونصف المليون عربي ، عن طريق التسوية الاقليمية والمحافظة على الطابع اليهودي للدولة العبرية التي يتبناها حزب التجمع العمالي . وهذا الوضع ادخل اسرائيل في مأزق لايعرف احد كيف تستطيع الخروج منه

أذن فمشكلة شامير أبعد بكثير من الشكليات أو الاجراءات التنفيذية وما ماعارضته المتشددة لعقد المؤتمر الدولي الذي يعتمد قراري مجلس الامن ٢٢٨٥٣٢٠، اللذين أقرتهما اسرائيل احملاً سوى رفضه المبدئي للتتازل عن شبر واحد مما يسميه وارض

بعد جولة وزير الخارجية الامريكية ، جورج شولتز الاخبرة في المنطقة ، وبعد تعشره في أيجاد لغة مشتركة مع شامير ، حول اسس وجوهر التسوية السياسية بين العرب وأسرائيل ، المتجمدة بعبدا والارض مقابل السلام، . لجا شولتز الى اسلوب اخر ، يتمثل في المحصول على موافقة جميع الاطراف على الموضوع الاجرائي ، وقد وضع بين يدي ذكل من شامير وبيريز رسالة حول الخطوات الاجرائية التي يريد من الاطراف المفتلفة الموافقة

عليها ، وجاء في رسالة شولتز الى الذكورين ا ء اننى انتظر رسالة جوابية من حكومة اسرائيل . توافق على مضمون رسالتي . وان الجواب مطلوب قبل منتصف شهر اذار الحالي، ، ومن الملاحظ ان شولتز لم يطلب من الحكومة الاسرائيلية ملاحظات او مقترحات مضادة ، وكل مايريده هو الاجابة بـ نعم، او

الكن شامع وكعادته اخذ يراوغ ويناور ويتهرب ويحاول كسب الوقت عن طريق التوجه ألى انتخابات برلمانية جديدة قبل موحدها ، الامر الذي رفع من درجة التوتر بين المعسكرين الاسرائيليين وبالتالي بوز التناقض اكثر من أي وقت مضى ، بين الحزبين حتى أن الصراع الداخلي بدأ يأخذ شكلًا جديداً من الهجمات الكلامية البنينة والعنيفة والتي قد تكون بداية

لحرب اهلية ، وصراع داخلي دائم ومستمر . حزب التجمع العمالي الذي أبدى موافقته المبدئية على رسالة شولتز ، هذا الحزب الذي يشكل نصف حجم الوزارة الاسرائيلية ، طالب شامير باجراء الافتراع على رسالة شولتز قبل سفر شامير للولايات المتحدة فاما الموافقة عليها او رفضها اذ من المفترض الا يتوجه

شامح الى الولايات المتحدة والاجتماع بقادتها ، دون اتخاذ قرار وزاري بشان هذه المبادرة ألتي يقترض بشامير أن يعطي جواباً عنها سلباً كان أم ايجاباً مبادرة شوائز ، الا أن شامير أصر ويشدة على عدم طرحها للتصويت ، ذلك أن موضوع عرضها او عدمه هو من صلاحية رئيس الوزراء

وهنا كان لابد لحزب التجمع العمالي من ارسال ابا ابيان وزير خارجية العدو الاسبق ورئيس لجنة الغارجية والامن التابعة للكنيست حالياً _ إلى الولايات المتحدة ، اشرح وحهة نظر العمال من مبادرة شولتز والظهور هناك امام وسائل الاعلام المقتلفة . ليعلن ان حزبه يوافق على المبادرة ، وأن رفض شامير لها ، لايمثل وجهة نظر الحكومة الاسرائيلية لأن الحكومة لم تصورت عليها ، بل ان شامير يتحدث بوصفه زعيماً لعزب الليكود اليميني ،

الصراع بين المسكرين الاسرائيليين لم يقف عند هذا الحد ، بل ان حركات السلام الاسرائيلية عقدت اجتماعاً كبيراً في تل ابيب مساء السبت الماضي، مؤيدة للمبادرة ومعارضة لموقف شامع .. وفي المقابل عقد حزب اللبكود والاحزاب اليمينية الاخرى اجتماعاً مماثلاً في تل أبيب في نفس المكاني، مساء الاحد الماضي لتأبيد شامح في موقفه المعارض لمبادرة شولتز أو التنازل عن مشبر وأحده من الأرض لمصلحة السلام. كذلك فأن مندوبين عن المستوطنين وغوش أيموسم وطلاب الجامعات من المعسك اليميني قاموا بمقابلة شامح قبل سعره الى الولايات المتحدة وقدموا له عرائض تحمل

تواقيع مؤيدة لإفكاره . ول القابل عقد طلاب الجامعات الوالون لبجيز اجتماعات ونظموا مسيرات تعبر عن معارضتها لسياسة شامع ومعربة عن تأسدها لمادرة شولتن الجل وأكثر من دلك فان بعض نشطاء حركة انسلام الاسرائيلية ، ونواب كنيست توجهوا الى الولايات المتحدة . خلال الإيام القليلة الماضية لقيادة مظاهرات ليهود امريكا تعير عن معارضتهم الشديدة لسياسة رئيس وزرائهم المعارض للسلام خلاصة القول ، أن المعركة في التقلت إلى الولايات المتحدة ، وألى الشارع اليهودي

الامريكي . ذلك ان شامير الارهابي المخصرم الذي سبق واعلن ان الشيء الوهيد الذي يوافق عليه في مبادرة شوئتز ، هو توقيع شولتز فقط ، سيجد صعومة فائقة و الخروج من مأزته ، دون اعدات شرخ في العلاقات الاسرائيلية الامريكية ؟ ربعا ، يلجة شامير الى أبتزاز الادارة الامريكية ، دون أن يلدم تنازلات تذكر ومع أن

مبادرة شولتز لاتلبى الطعوحات العاسطينية ، كما سبق واسلفنا ، ولكن وباستثناء الانتفاضة المبارئة في الارض المعتلة ، والتضميات التي يقامها الاهل من شهداء وجرحي ومعتقلين ، ومجاعة ، وضائقة ، ومعاناة ، فما هي الأوراق العربية الضاغطة التي بمكن التلويع بها لاستعادة الحقوق العربية ٬ وهل سبيقى عالمنا العربي يقف منتظراً الصراع الاسرائيل . الاسرائيل وما يسفر عنه "

واذا كنا ننتظر الانتخابات الاسرائيلية الجديدة ، لنفير الخارطة الحزبية فيها ، فإن جميم استطلاعات الراي العام الاسرائيلي تؤكد ان هذه الانتخابات ستسفر عن تعادل قادم بين المعسكرين ، اي ان انتظار التغيير الاسرائيلي من الداخل بعيد المنال ، والسؤال الملح -ماهو البديل العربي او المخرج العرسي العملي لمهذا المازق الذي يتطلب موقفاً عربياً واحداً



الأماء فيلد بر

سلطنان يستقسل

ألبدهم العربسي

تبوك/واس/استقبل

صاحب السمو اللكي الأمع

فهد بن سلطان بن

عبدالعزيز أمع منطقة تبوك

ظهر أمس بمكتب سموه

بالامارة السفير الفرنسي لدي

الملكة السيد جاك بيرنير وقد

تم خلال المقابلة تبادل

الاحاديث الودية واستعراض مجالات

التعاون .

جدة _ واس _ استقبل صاحب السعو الملكي الامير

ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة صبياح امس

بمكتبه بجدة رئيس ميثة الاركان العامة للقوات السلحة

بجمهورية الصين الوطنية الفريق اول هاو ياة تسون

والوفد المرافق له وتم خلال المقابلة التي هضرها سفير

الصين لدى الملكة السيد ادوارد كوان تبادل الاحاديث

كما استقبل سمود صباح أمس عضو مجلس الشعب

المصري السيد بوسف البدري .. وقد تم خلال المقابلة

تبادل الاحاديث الودية والموضوعات ذات الاهتمام

وقد حضر القابلة معالي

وزير المع والاوضاف

الاستبلا عبدالوهاب

عبدالواسع ووكيل وزارة

المج والاوقاف لشؤون

وكان معاليه قد وصل

في وقت سأبق الى الدملم

يرافقه معالي وزير اللمج

عبدظوهاب عيدالولسع .

الرئيسية بجيزان لتتوى

اكمال أيداعها في فروع

البتك الإهل التجاري او

بنك الرياض او شركة

البراجمين للمرافئة

والتجارة لحساب الهيثة

والمصامية الاستقيال

الاوتساف

خاشقبي .

□ شريط الأخبار

الامير ماجد يستقبل

رئيس الاركان الصيني

الامير فهد بن سلمان يستقبل بوعلام

● الامع فهد بن سلمان

المرافق .. وقد تباعل سموه

مع غمالي الوزير الضيف

الاحاديث الربية والهدايا

تشكيل لحنة لاستقبال

التبرعات للمجاهدين بجيزان

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين



الرياض _ واس _ نباية عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود قام صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض والرئيس الاعلى للجنة المنظمة لمعرض المملكة بين الامس واليوم قبل ظهر امس بمكتب سموه بالامارة بتسليم وسام الملك عبدالعزيز من الدرجة الاولى والثانية والثائثة لبعض العاملين في اللجان المنظمة لمعارض المملكة بين الامس واليوم والذين صدر امر خادم الحرمين الشريفين بمنحهم تلك الاوسمة بناء على مارفعه سمو امير منطقة الرياض والرئيس الاعلى للجئة نظرا لجهودهم المميزة يتلك المعارض.

> سلمان بن عبدالعزيز وسام الملك عبد العزيز من الدرجة الاولى لكل من وكيل وزارة المواصيلات الدكتور ناصر السلوم ووكيل امين مدينة الرياض لشؤون التعمير والمشاريع المهندس مساعد العنقرى ووكيل

غقد سلم مساحب السمو الملكي الامير وزارة الاعلام المساعد للاعلام الخارجي الدكتور شهاب جمجوم ووكيل امارة منطقة الرياض المساعد للشؤون الامنية الاستاذ

محمد العتيبي . كما سلم سموه وسام الملك عبدالعزيز من الدرجة الثانية لمدير عام الدراسات

النعيم ان سمو امير منطقة الرياض قام بتسليم هذه الاوسمة للاخوة تقديرأ لجهودهم التي بذلوها في تنظيم المعارض والخروج بها بالنتائج الابجابية .

واضاف أن هذا التقدير من لدن خادم الحرمين الشريفين وسمو امير منطقة الرياض سوف يضاعف جهود الاخوة ويجطهم ببذلون جهوداً طبية في عملهم اليومى المستمر والمعارض القادمة .

والتصاميم بأمانة مدينة الرياض المهندس

احمد التويجري .. ووسام المك عبدالعزيز

من الدرجة الثالثة لسكرتير سمو أمير

منطقة الرياض الاستاذ عساف ابواثنين .

وعقب تسليم الاوسمة اوضح معالي

امين مدينة الرياض ونائب الرئيس الاعلى

للجنة المنظمة للمعرض الاستاذ عبدات

الامير محمد بن سعود يجتمع بوكيل وزارة الصناعة والكهرباء

البلجة _ عبد انه غريب اجتمع صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبد العزيز امير منطقة البلحة يوم امس الاربعاء بمكتبه بالإمارة مع سعادة وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الكهرباء وعضو مجلس ادارة الشركة الجنوبية الاستأذ عبد انه عبد الرحمن

الاحسبة بتهامة وبعض جهات البلاية بالمنطقة الى

جانب رفع الكفاءة والنظام الكهربائي مع اعادة

تعديدات الخطوط الكهربائية بمدينة العقيق



لتدارس بقية لعتيلجات المنطقة من الخدمات الكهربائية وجدولتها واعتمادها في الميزانية

تحويل مندوبية الرئاسة بعفيف الى مكتب تعليمي

الرياش _ اصدر معاني الرئيس العلم لتعليم البنات الشيخ محمد بن عيدات بن عوده قرارا يقفي بتحويل مندوبية الرئاسة بعليف ال مكتب تعليمي اعتباراً من ١٤٠٨/٨/١٥ هـ وينقل ارتباطه بدارة تعليم البنات بالدوادمي وتربط به جميع الدارس التى كانت تابعة لمندوبية عليف

ماكينة نظام الجعن للردوج

جيال بوكس

ستيشن واجن

دى إلى سيدان

جي ال سيدان

دم السينز ولجن

جي إل ١٠ سيدان

م الرسيش وابين د فرنسين)

الفيئيل المقيلة الغيث و

والعنيامنة متوضترة

حي تركوبية (٢ أبواب)

ذات الدفع بالعجلات الأربع

2,90.

0.90.

7.90.

Y.40.

1,40.

A-10-

من النبوراني دا شهر

الأقساط ومواعيدها.



الزراعة والياد أنه نظرا لما تتعرض له المعاصيل

انطلاقة جَديْدة نَحُوالهَدَف

الزراعية في المملكة المغربية الشقيقة من خطر بسبب تكاثف اسراب الجراد فقد أصدر خادم المرمين الشريفين حفظه اط امره الكريم بارسال عدد من السيارات وأجهزة ومعدات الرش وكمية من المبيدات . مع عدد من الفنيين. السعودين لشاركة البلد الشقيق في الاجراءات التي يقوم بها لتلاق هذا الخطر.

مدة الاقتباط

9.40.

9,40.

9 90.

4 .40.

12.90.

جي إل ١٠ سيدان بفتحة

جى إلى سيدان الفرنشين آ

جن إلى ١٠ سينان أتوماتيك

جى إلى ١٠ سيدان تُومليك بفيحة

إكن فيربو السيوية سابين

ه اقساط شهرية مربحة من إران ١٤ شهر.

· خصب يصل إلى و وو أركاك عندالانتظام وني دونع

الدفعة الأولى لاتشعل رسوم اللوكات والإسستمارة.
 م بدون مصاربين أتساط فن حالسة السنداد خيلال سنة شهور.

بتوجيهات خادم الحرمين

الملكة تساهم

في مكافحة الجراد

بالمغرب الشقيق

الرياض/واس/أفاد مصدر مسئول في وزارة



الدمام ـ واس ـ استقبل

عسلتب السعو الملكي

الامج فهد بن سلمان بن

عبدالعزياز نائب امير

المنطقة الشرائية أبل ظهر

امس بمكتب سمود بأمارة

النطقة الشرقية معالي

عنسر الكتب السياسي

ووزير الشؤون الدينية

بالجمهورية الميمقراطية

الشعبية الجزائرية السيد

بوعلام باتي والوفد

كل من .

امع منطقة جيزان الامع محد بن تركي السديري بتشكيل لجنة عامة رئيسية برئاسة معليه لاستقبىل التبرعيات محمد بن ترکی مواطني منطقة جيزان

وتضم اللجنة عضوية الاستلا ابراهيم محمود بديوي عضوأ الاستلا مجمد بن احمد عيسى العقيل عضواً . الإستباذ عبىدالقبادر باحمد مدير عام الفرفة التجارية المناعية بجيران عضوا

اشخاص من اهل الخير

وارسىل مليجمع من

المركز وعضوية اربعة والمعرفة لجمع التيرعات

الاستالا عبده حسن

بريدة ـ واس ـ عدد التخصص ببريدة صبأح امس الاجتماع التحضيري للاسبوع الصحي بمنطقة القصيم والذي سيقام في الخامس عشر من الشهر المقبل تَحِتُ عِنْوَانِ وَالْجِمِيعِ مِن اجل توفعر الصمة

الشركبات والمؤسسيات الخامية منظئية الامور التي تثعلق بالاسبوع وكيفية مشاركة الدوائر الإخرى والتصور العلم لتشاطلت الاسبوع . وسيتم

الاسبوع تكثيف التوعية

المصية والابراز المقطى بسعسوان

الإسبوع معرض صحي

ن مستشفى نلك فهد

الإسبوع . خبلال وسيقام

حكمي عضوا . وتأتي هذه للبادرة كما اعستر معاليه استجابة للدعوة توجيهاته لامراه للراكز الموجهة من مبلحب التابعة للامارة والبالغة السمو الملكي الامير اربعون مركزا بتشكيل سلمان بن عبدالعزيز لجنة فرعية برئاسة امع رئيس الهيئة العامة لجسع التبرعات

الإفغان .

للمجساهدين الإفضان ومساهمة من اهالي النطقة في دعم مجاهدي افغانستان . تبرعات الى اللجنة

التحضير للاسبوع الصحي في بريدة

يل مستشفى الملك فهد للجميع، وتم خلال الاجتماع الذي حضره

عدد من رؤساء الدوائر

الحكومية ورؤساه

والخاصة .

اللخممي بسريىدة تشارك فيه جميع القطاعات الحكومية

وسيقسم المعترض اجنحة تشعل جناح الامنومة والطغبولية وجناح التغلية وجناح صحة البيئة وجناح التحصينات وجناح الإمراض للستوطنة والمعنية وجناح الادوية والعبلاج والإسعياف وجناح صحة انبيثة .

م. الزامل بتفقد منطقة اعمال كهرباء

الرياض/واس/تراس صاحب السمو الملكى الامع نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورثيس

المجلس الاعلى للاعلام ظهر أمس بمكتب سعوم بالوزارة اجتماعا للمجلس بمغبور هباهي السمو الملكي الامج تركى الفيصل ومعالى وديو

الإعلام الاستاذ على الشاعر ومعالى وزير الدولة

وعضو مجلس الوزراء الشيخ محمد بن جيير

ومعالى مدير جامعة الامام محمد بن سعود

الاسلامية الدكتور عبدانه التركى ويكيل ودارة التعليم العالى الدكتور عبدالرحمن الشبيلي

ووكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية الدكتور

فؤاد الفارسي ووكيل وزارة المعارف ألدكتور

عبدالرحمن الجماز والدكتور راشد المبارك

والامين العام للمجلس الاستاذ عبدالرهعن

الإحصاء _ ولس : قلم معالي وزير الصناعة والكهرباء للهندس عبد العزيز الزامل هباح امس بجولة تظنية بقر ادارة منطقة اعمل شركة كهرياء الشرقية بالاحساء رافقه فيها وكيل وزارة المناعة والكهرباء لشؤون الكهرياء للهندس مباراه الخفرة ووكيل وزارة الصناعة لشؤور الكهرباء المماعد حمد المسلم ورئيس مجلس ادلوة كهرباء الشرقية فهيد الشريف وعضو مجلس ادارة الشركة المنتنب ومدير علم الشركة مطيملا القاضي ومنير فرع الشركة بالإحصاء عيد الحميد

اقسام القركة واقسام الطلبات والإستفسارات والمندوق وقسم الفولتج والتوزيع وفصل التيار والملفات والصيانة والانشاءات .

والحضاري اللذين تشهدهما منطقة الاحساء وشملت عددا كبع من مزارع الاحساء...

> اختيارات المنتسيين لجامعة

الملك عبد العزيز تعدا الاثنين القادم

تبدأ اختيارات المتتسبين لجامعة الملك عبد العزيز في مقرها الرئيسي بجدة والمناطق الاخرى يوم الاثنين القادم وتشمل الدينة المنورة ، تبوك ، حائل ، القصيم ، الاحساء الدمام. وتستمر الاختبارات حتى ٢٥ من

المنورة فسيكون امتحانهم في كلية التربية فرع جامعة المثك عبد العزيز بالدينة المنورة وقد منتشرة ومحاضرة المرئ عن الادب الانجليزي عقد ندوة اقتصادية على مسرح الكلية مساء امس الاول برئاسة الدكتور منع خاشقجي

الشرقية بالاحساء

الجنير بالذكر أن منطقة أعمال الإحساء يتلخص مجال عطها في توزيع المطوط الكهر باثية ذات الجهد در٢٤ كيلوثولث فعا دون لكهرياء الدن والقرى وللناطق الصناعية وللرافق الحيوية وللزارع لواكية التوسع المعراش وقد وصل عند المُستركين مع نهاية علم ١٤٠٧ هـ الى ٨٨٢٤١ مشتركا وصلت الطاقة للستهلكة الى ٤٤٦ ميجاواط مما تتطلب زيادة المطات الرئيسية الى ١٦ محطة رئيسية وقد امتنت الخدمة الكهرباثية ال جميع مدن وقرى الاحساء ويقيق بما ق نلك خريص وسلوى

وفي مجال كهرباء الهجر النائية فقد تم اعارة مولدات كهربائية لعند كبير من الهجر اما بالنسبة لتعزيز الشبكة الكهربائية فاد عملت الشركة باستمرار عل تحسين مسئوى الاداء للواكب للقاييس الحديثة للخدمة الكهربائية .. كما عملت عل استبدال العدادات والتومبيلات القيمة بجبيدة لتحسين الخدعة الكهربائية وضمان سلامة الشتركين . اما من ناحية خدمة للشتركين فقد عملت شركة كهرياء الشرقية وما زالت على تطوير خدماتها وايصال النياراني الصروقت ممكن ومنهلت عملية تسميد القواتج ..

المدينة المنورة .. حصين جابر:

شعيان القادم . وبالنسبة لامتمانات المنتسبين من الدينة

اقليت الكلية في وقت سابق معاضرة عن أهمية علم اللغة ل تعلم اللغة الانجليزية كلغة اجنبية وفائدته لطلاب اللغة الاتجليزية بالكلية . كما تم عميد كلية التربية بالدينة وعضوية كلا من

مندوب وزارة التجارة والصناعة ومندوب عن شركة سابك ومندوب من الهيئة الملكية بينبع ومندوب من الغرفة التجارية ومندوب من الدار السعودية للاستشارات وقد دارت مناقشة الندوة عن الاستثمارات المفيدة للمواطنين .

أنشطة مختلفة لمؤسسة التعليم الفني المهرجان الوطنى للتراث والثقافة الرياض - تجری

وزير الحج والأوقاف يرعى اليوم

الدينة النورة - احمد جابر

السعوديين بمقر المجمع .

تحت رعاية معالى وزير الحج

والاوقياف الاستباذ عبدالوهاب

عبدالواسع يقيم مجمع الملك فهد

المباعة المحف الشريف صباح

الخميس احتفالا بمناسبة تخريج

الدفعة الاولى والثانية من مركز تأهيل

وسبيدا الحفل بالقرآن الكريم ثم

كلمة معالى وزير الحج والاوقاف بليه

كلمة مدير المركز والذي يوضح عدد

المتخرجين وانجازاته منذ تأسيسه

حتى الإن وفي الختام يقوم معالى ودير



الحرس الوطئي في شهر شحيان

. پالچنادریة ضعن سلسلة د/ عبدالوهاب الهرجانيات السنويية التي يقيمها في كل عام . مصدر مسئول بالمؤسسة قال في تصريح له ان المؤسسة تضع اللمسات الفنية الاخيرة لجناحها الخاص بالمعرض الذي سيقام على هامش المهرجان وموضحا انه سيشمل مجموعة من المقتنيات الفنية

ويعض المنتجات التي صنعها شباب التعليم الفنى والتدريب المهنى في اطار التدريبات العملية كما سيجترى على مجموعة من ابرز الاصدارات الاعلامية للمؤسسة والأثى ستوزع على زوار المعرض واخداف بان المؤسسة قررت ليضا الاشتراك في الحفلات الغنية المسائية فقرات من اعداد واخراج وأداء الطلاب والجدير بالذكر ان هذا المهرجان

التراشي الكبير الذي ينظمه الحرس الوطني دوريا في كل عام لقي إقبالا جماهيريا كبيراً خلال الاعوام القلبلة الماضية من كلا الجنسين .. وقد حقق نجاهات كبيرة استحق عليها عن جدارة كل الثناء والتقدير من كافة اوساط المجتمع باعتباره مناسبة تراثية وتاريخية ترمى الى تأكيد اهمية القيم الدينية والاجتماعية والخفاظ

منسوبو بلدية الخفجي يتبرعون براتب يوم للانتفاضة الفلسطينية

الخفيى _ واس: قرر منسويو بلدية الفقيى التبرع براتب يوم كامل من شهر رجب الحالي وذلك مساهمة منهم في دعم الانتفاضة الشعبية للشعب الفلسطيني في الاراشي الناسطينية المثلة ، صرح بذلك لوكاقة الانباء السعوبية الاستاذ

الصلح الاديان للانسانية عقيدة وشريعة فلاستاذ احمد عبدالغاور عطار تلجائز عل جائزة النولة التقييرية للابب وقد أوجز المؤلف في امداره البيانات وللعتقدات قديما وحديثا بالإضافة الى دراسة مقاربة بين الإديان السماوية موضعا لن الدين الاسلامي يحوى العقيدة الصحيحة السليمة القي تنظم الحياة الانسانية في كل زمان ومكان 🕿 الرياش/اكد معالى الرئيس الغام لتعليم البنات الشيخ/ محمد بن عبدات ابن عودة في تعميم ليميع لدارات التعليم يمنع تصوير نوات الارواح من ائسئن وهيواز وطلب معقيه بتتكيد ذلك على جميع عدارس المطكة وبقنسبة لوسائل الإيضاح فتكون عل حلة

المعلق الأمالية

عبدالوهاب عبدالواسع

الحج والاوقاف بتوزيع الشهادات على

على العادات والتقاليد الاصيلة والعمل على

أبجاد مسيغة للتلاحم بين الموروث الشعبى

بمختلف جوانبه ويين - ، ، الانجازات

المضارية التي تعيشها الملكة في مختلف

اخدار موجزة

🚒 الرياش/منابق معالى البرئيس

العام لتعليم للبثاث الشبيخ/ محمد بن

عبدات بن عودة عل منح الطلبة فانزة

بئت عبداللطيف بن عبدالسرهيم

كلكتاوى درجة بكتوراه القصفة أ

اللغة الانجليزية وأدلبها تخصص

كما صندق معليه على منح الطلابة

سامية بنت جمال بن عبدالرحيم

كلكتاوى درجة الملجستير في النبات

تخصص فسيولوجي بتأدير عام ممتاز

■ جدة/تنظم القرضة التجارية

الصناعية بجدة في الثامن من شهر

شعبان المقبل دورة تدريبية هول واسسر

الادارة للمديرين التنفيذيين، بفندق

البحيرة بمدينة أبها وتهدف الدورة التي

فستمر ستة ايام ال تزويد الشاركين

الامس العلمية للادارة من خلال

مناقشة عبد من الموضوعات منها انخلا

القرارات وهل الشكلات وللهارات

القينادية ومجنالات تطويس العمل

ومهارات التشجيع وتوجيه الرؤسين

■≡ جدة/اصعرت رابطة المبالم

الإسلامي مؤخرا عددا جديدا من سلسلة

كتاب دعوة الحق الشهرى بعنوان

ومهارات الابداع والابتكار

وقد ناقش المجلس في الجثماعه المرضوعات ﴿ إِمَّ الْقَرَى وَيَعْضَ الْمُصْوِعَاتِ الْأَغْرِي الْتَطَلَّمُ

الدرجة في جدول الاعمال ومنها تطوير جريدة بتتمية المجالات الاعلامية

إدازة بيت المال بمكة المكرمة

وارصغيرة مكونة من ثلاث الدارالطي والأسمنة لمعلم وارصعنيرة مكونة عن دورين بالطوب والاسمنت إلمسلح والمصنيرة مكونة من دورين بالطوب والاسمنية لمبسلح وحوش بحائط صندقيه وبباخله غرنة بالطوب والمسمنت

علمأمأن الدورا لمذكورة كائنة بالمسفلة بجبيل ابي شدادين ولموة بشهرمن مّاريخِه والله الموموج

تقرير اخبآرى

الرياض سيلغ عدد الطلاب الملتحقين بللعهد العاتي للدعوة الإسلامية بلندينة المنورة التابع لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامي للعلم الجامعي الحالي ١٤٠٨ هـ (١٢٤) طالباً في المرحلة الجامعية و(٢٩) طالبا في مرحلة الدراسات العليا وبلغ عدد الطلاب من البلدان العربية

(٣٣) طالبا ومن غير العربية (٤٠) طالبا أوضح نلك فضيلة الدكتور عبدان بن ضيف ات الرحيل مبير المعهد العال للدعوة الإسلامية بللدينة المثورة والذي قال انه يوجد في المعهد ثلاثة اقسام في مرحلة الدراسات العليا هي. قسم الدعوة، قسم الاستشراق، قسم

الأعلام، وفي المرحلة الجامعية يوجد آسد الدعوة ، قسم الإعلام ، وفي النية أن شاء الله افتتاح اقسام جديدة . وعن نشاطات للعهد في خدمة المجتمع قال انه يتَمثَلُ فِي اقامة دورات علمية ، والمسلمعة في توعية المجتمع بالقاء محاضرات في المسلجد ويعض الاندية ومشاركة طلبة الدراسات العليا مع مركز

الدعوة والإرشاد في القاء المحاضرات والتوجيهات

في المسلجد داخل المدينة وخارجها والشاركة في

المراكز الصيفية التي تقيمها الجامعة . وعن أعداد الدعاة في المعهد اكد على انه يتم تأهيل الدعاة بإعدادهم علميا وذلك بتزويدهم

ائتى تساعد على رفع مستوى الداعية العلمي باستعرار وتكليفهم بكتابة بحوث دعوية وعضى الرحيل يقول أن المعهد مساهمة في تلبية حلجات البلاد الاسلامية في مجال الدعوة باعتباره مؤسسة رسعية متخصصة في شؤون الدعوة الإسلامية ، حيث يدرس في المعهد طلاب من بلدان اسلامية مختلفة في المرحلتين الجامعية

والعليا ف تخصصات المهد الثلاثة الدعدة

كان المعهد مختصاً بالدراسات العليا وفي علم

بالعلوم الشرعية والدعوية والعلوم المساعدة ولجراء التعريبات المدانية ، واقامة الدورات

والاحتساب ، والإعلام ، والاستشراق . واشتر الى أن المعهد يطمح الى أعداد إعلاميين مسلمين نوي كفاية تخصصية عالية ، مؤكداً انهد لايزائوا في بداية الطريق والسلم يصعد الى اعلاه من اسطه ولايقفر الى أعلاه مباشرة .. والا كانت تك على خلاف سنن انه في الكون .. لذا فتقديرنا لجهود المعيد انها موافقة بالنظر الى امتكاناته واد

١٤٠٢ - ١٤٠٣ هـ لحيثت الرحلة الجامعية لتغذي المرحلة العليا بدارسين متخصصين من مرحلة البكالوريوس الا انه لايتم التصلي الا إزا

تولكبت الدراسة النظرية المقية مع التطبيق العمل النقيق للمنتر ، وهذا مانسمي لتحقيقه . ونوه عدير المعهد العالى للدعوة الإسلامية بللبيثة الثورة بالعلاقات الثيثة الثى بين العهد والمؤمسات والراكز والمعاهد الإسلامية . حيث ان للعهد يحرص على التعاون مع مختلف الجهات العلمية والدعوية لما في ذلك من فائدة كبيرة ، فللمعهد تعاون مع مركز الدعوة والارشاد بالديثة وله تعاون مع المراكز الإسلامية في بريطانيا

وامريكا ولاسيما في مجال تباعل المطومات في حظ الدراسات الاستشراقية، وقد اقام علاقات وثيقة مع للؤسسة الإسلامية شلبيتر ومعهد الفتر الإصلامي باعريكا الى جانب مكاتبة جهات عديدة كل في مجل إختصاصاته.



تعلن عن بع العقار العائد السجين مبارك ابيعلى ألمولد بالمزاد العلني وهوعبارة عن العة دوروحوش متلاصقة بعضها بيعض قائمة على ارض بصكين ووصفها كمايل

 والمستعيرة مكونة من دورين بالطوب والأسمنة لمسلم فعلى الراعيين في الشرار مراجعة .

مكتب محمدسايما ن بن خفاره بي للعقار بناغ الستين - جوارم كزصيانة جهزال

أهمية التعاون المشترك

وق مجال التعاون العربي الخليجي المشترك

لتطوير تدريس الرياضيات والفيزياء ف الدول

الاعضاء اكدت التدوة على اهمية التعاون

العربي الخليجي المشترك في بناه وتطوير

المقررات الدراسية وفق الاهداف العامة الموحدة

للتربية والمراحل التطيعية والمواد الدراسية ف

وتشجيع الاتجاه نحو توحيد مناهج وكتب

الرياضيات والفيزياء في التعليم العام في دول

الخليج العربي .. والتطلع الى وضع منهج

موهد او ريادي لتدريس الرياضيات والفيزياء

في المرحلة الثانوية في بول الخليج العربي

وأكدوا أن هذه الطائفة لا علاقة لها

بالاسلام بما اقترفوا من إساءات كما انها

فئة منحدرة من اليهودية المفضوب عليها

أل الشيخ يجتمع

بمديري الشركات

والمشروعات الزراعية

الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن

عيدالعزيز أل الشيخ صباح أمس بمكتب

معاليه بمديرى الشركبات والمشروعات

وقد عضر الاجتماع مدير عام صوامع

الرياض/واس/اجتمع معالى وزير

دول الغليج العربي ..

استعرارا لمسية التوحيد ودراسة مجالات وامكانيات التعاون المشترك بين الدول الاعضاء ف مجال ترفح وتصنيع الاجهزة والعدات

والوسائل التعليمية التعليمية كما دعت الدول

الإعضاء إلى تضافر الجهود لإنشاه بنك للاسئلة

اصدار دورية فصلية

وأصدار مجلة دررية (شهرية / فصلية)

تعنى بتدريس الرياضيات والفيزياء في الدبل

الإعضاء ثبيت اسم مطم الرياضيات والفيزياء

على أن يتم ذلك عن طريق مكتب التربية العربي

لدول الخليج .. والتاكيد على اهمية تبادل

الغبرات بين الدول الاعضاء في مجال تدريس

■ مكة المكرمة ــ تلقت الإمانة العامة للرابطة رسطة من منعادة رئيس جامعة مظهر السمادة بالهند بالإصالة عن نفسه ونهاية عن الجامعة

مسؤولين وأساتذة وطلبة يبدى فيها استنكارهم البالغ وغضبتهم الصارخة على ما حدث في حرم الله تعالى بايدي الرافضة الإيرانيين الإنمين

وهي قنة يشهد تاريخها الحالك على انها

مازالت اقرب الى اعداء الاسلام منها الى

المسلمين وأوضحت الرسالة أن أي أنسان

بدرس عقائد هذه الفرقة وفكرها يعرف حقا

انها محاولة خاسرة لاخذ الثار من الاسلام

وتشويه وجهه المشرق وتكدير صفوه بايجاد

الفرقة بين السلمين واشاعة المحرمات

والغواحش بينهم باسم الاسلام والدين

وأوضحت الرسالة ان المتعة التي

بيبحونها ما هي الا محاولة لتطيل ما حرمه

الله وما الامامة الا مؤامرة دبرت شد خاتم

النبوة ولذلك نرى هذه الفئة عميلة لليهود

والنصارى وحالمة بالاستيلاء غير الشرعي

على الحرمين الشريفين _ لاقدر الله _

لخدمة مصالح سادتهم والحاق الضرر

وأوضحت الرسالة ان فاحعة الاعتداء

على حرمة بيت الله الحرام في الحج الماضي

ليست بدعا في تاريخهم الاسود الأنهم هم

الذبن قاموا بانتهاك حرمة بيت الله الحرام

في أوائل عهد الدولة العباسية وقلعوا

الحجر الاسود ومكث عدة سنوات بعيدا

وأكدت الرسالة ان حرمة البيت مصونة

ان شاء الله تعالى يمنع هذه الطائفة

الضالة من دخول الحرم المبارك لأنهم

ليسوا مسلمين كما انفقت على ذلك فتاوى

وهو منهم براء .

بالاسلام والسلمين.

الرياضيات والفيزياء

معتبرين أن هذه الاحداث المؤسفة تحديا سافراً للاسلام والمسلمين في العالم

في كل من الرياضيات والفيزياء

الرياض - واس - اختتمت ندوة تدريس الرياضيات والغيرياء في التعليم العام في دول الخليج العربي اعمالها اليوم في الرياض والتي نظمها مكتب التربية العربي لدول الخليج واستعرت ثلاثة ايلم ..

الناحبتين الكيفية والكمية وتوفير نظام داثم

ومستمر لصيانة الإجهزة والعدات والوسائل

.

وقد اصدرت الندوة عدد من التوصيات في سجال المناهج والمقررات الدراسية وقد اكدت الندرة على الدول الاعضاء تبنى الامداف العملية عل من الرياضيات والفيزياء في عده الدول وتقويم المناهج والمقررات الدراسية والتاكيد على المفاهيم الاستراتيجية والموحدة للمادة الدراسية وعلى مبدا الاستعرارية والتتابع ف منظيم المقررات وتوزيعها على الصفوف الدراسية وعلى اهمية ربط المناهج والمقررات الدراسية بالمجتمع والتقنية والبيئة .

التوازن النظري والعملي

كما اوصت الندوة بتحقيق التوازن بين الجوانب النظرية والعملية وتكاملها في مقررات الفيزياء والتنسيق بين مقررات الفينزياء والرياضيات بعا يضمن متطلبات الفيزياء من الرياضيات وأبراز التراث العربي والاسلامي في مناهج العلوم والرياضيات وعدم المفالاة ف استخدام الصيغ الرياضية على حساب المفاهيم الغيزيائية في المقرر والكتاب الدرسي مع عدم اهمال الرياضيات وخاصة المستعملة والموضوعه في سياق الاحداث المقيقية التي تحدث ويمكن دراستها بالمختبر واعادة النظر بالخطط الدراسية لتحقيق التوازن المطوب بين المرضوعات الدراسية في مراجل التعليم العام ويما يتفق مع الإهداف التربوية وهاجات الفرد

النهوض بالكتاب المدرسي

وق مجال الكتاب المدرسي اوصت الندوة بالنهوض بمستوى الكتاب المدرسي تاليفا وطباعة واخراجا بما يكفل ترجمة اهداف ومعتوى المقررات الدراسية والتاكيد على تخصيص ثلاثة كتب لكل ملف دراسي للطالب .. كراس النشاط كتاب للمعلم والعد من المغالاة في التجريد مع مراعاة التوازن بين المفاهيم والمهارات عند عرض المادة العلمية في الكتاب المدرسي وف مجال طرق التدريس الكت الندوة عز اهمية استخدام المطمين طرق تدريس مجدية نقوم على الاستقصاء والاستكشاف والتجريب العملي من تبل الطلاب انفسهم .. وتشجيع المدرسين على استخدام اسلوب معالجة المفاهيم المغلوطة لدى الطلاب في طرق التدريس .. والتاكيد على اهمية التتويع في طرق التدريس بما يتناسب والفروق الفردية بين الطلاب وأل مجال الوسائل التعليمية اوصت الندوة بتوفير الوسائل التعليمية اللازمة لتدريس موضموعات القرر الدراس من

التعليمية في المدرسة .. وتوقير محضري مختبرات للمدارس واستمرار تدريبهم وفي مجال الثقويم والامتمانات دعت الندوة الى اتخاذ التدابير اللازمة لضمان تقويم نمو الطالب من مختلف جوانب .. المعرفية والوجدانية والنفس حركية . وترجمة الاهداف العامة والخاصة للمقرر الدراسي الى اهداف سلوكية وانشاء ينك للاسئلة لمساعدة المطمين والدارس على استخدام استلة تقيس جوائب النمو المختلفة للمتعلم .. وعرض المسائل في الفيزياء عرضا كيفيا وليس بالضرورة كميا مع منابعة الخطوات العقلية التي يتبعها الطالب تتحليل المسائل وتمثيلها والمبادىء العلمية التي

يستخدمها مع عدم اهمال الحلول الكعبة خاصة

التي تبعث على التفكير وحل المشكلات والتركيز

tec lists &

تحقيق اهداف التربية

على المعنى والمغزى الفيزيائي ..

ول مجال العلم .. اكنت ندوة تدريس الرياضيات والفيزياء ف دول الخليج على اهمية المعلم ودوره في تحقيق اهداف التربية بوجه علم واهداف تدريس ده بوجه خاص وبالثالي توقع الظروف المناسبة التي تمكنه وتشجعه على البذل والعطاء وتقدير العمل وتحسين الاداء والنهوض بمستوى اعداد المعلم في مؤسسات اعداد المعلمين من الناحيثين العلمية والمهنية والتنسيق بين وزارات التربية والتعليم والمعارف

الكايتن احمد مطر يلتقى بالعاملين في السعودية

صالح باربيق بناء على توجيهات معالي المبير المعلم للخطوط السعوبية الكابتن احمد تارر ان يقوم معاليه والسادة التنفيذيون بلزيارة ميدانية يلتقى خلالها بالعفنين وق الإدارات العامة ومنطلبة جدة وذلك ليام السبت والاعد

مكة الكرمة _ محمد

والاثنين صن هذا الإسبوع وقد تقرر ما

 أولا ـ أن يكون يوم ألسبت مخصصا للقاء العاملين في ادارة التسويق التي تشمل التسويق

الكابئن احمد مطر

ومكة المكرمة . العاملين في الادارات الاخرى .

الغرص غوظفي التوبات :

 ثالثا _ تقرر ان یکون اللقاء خلال هذین اليومين على فترتين صباحية ومسائبة حتى تتاح

وتدعيمها ورعاية الطلبة المتفوقين والموهوبين وتشجيعهم داخل المدرسة وخارجها ..

من جهة ومؤسسات اعداد للطمين لملاسة

الفريج للاحتياجات البدانية المتطورة من جهة

أخرى مع التاكيد على أن يكون معلم المرحلة

الابتدائية على المستوى الجامعي وفتح فرص

المطعين الحالبين للنعو العلمي والمهنى وخاصة

ما يتعلق بالتدريب في اثناء الخدمة .. وتطوير

اساليب التوجيه الفنى للمعلمين بما يضمن

تنوعها بين التوجيه الفنى الوقائي والعلاجي

والتوجيه الغنى عن قرب الميداني وعن بعد

وتطوير العلاقة بين الموجه الفنى والدرس

لصالح النهوض بمستوى العملية التربوية

التعليمية وتوفي المراجع والمصادر العلمية

والتربوية للمعلمين للنهوض بالمكتبة الدرسية

وتخفيف نصاب معلمي الفيزياء والرياضيات

بما ينتأسب والإعباء الملقاة عليهم في مجال

تحضج الدروس العلاجية والشريب المستعر ..

توفير برامج للتوجيه الدراسي

توفير برامج للتوجيه الدراسي والمهنى للطلاب

تسمح لهم بالاختيار الرشيد لستقبلهم الهني

أل ضوء طموهاتهم وقدراتهم وخطط التنمية

الشاملة في الدول الاعضاء واجراء دراسة

علمية حول عزوف الطلاب عن الاقسام العلمية

واقبالهم على الاقسام الادبية وتبنى الخطط

التي تعمل على تزايد اقبالهم على الاقسام

الطمية وفق احتياجات الدول الاعضاء وتشجيع

اللقاءات والمسابقات العلمية في مجال الفيزياء

والرياضيات بين طلاب الدول الاعضياء

وفي مجال الطلاب اوصت الندوة بالعمل على

المركزى والمكاتب والمواقع التابعة لمنطقة جدة

• رابعا : تقرر ان يكون يوم الاثنين مخصصا لاجتماع جميم رؤساء ومراكز التكلفة العامة في جدة ويشمل الادارات العامة ومنطقة جدة ابتداه من الساعة ٢٠ر٨ صباحا حتى الساعة ١١ حيث بيدأ معاليه والسادة التنفيذيون

خامسا _ سوف یکون مقر اللقاء بقاعة

_ الاولى من الساعة ٢٠ر٨ _ ٢٠ر٢ صباحا . ـ الثانية من الساعة ٢٠ر١٦ ـ ٢٠ر٢٠ مساء . بزيارة تفقدية للمواقع والمكاتب.

الاحتفالات الكبرى بفندق الكعكى بجدة .

الخاص في الابحاث التطبيقية . واتخذ بشأنها التوصيات اللازمة

الغلال ومطاحن الدقيق الاستأذ صالح السليمان ووكلاه الوزارة . • ثانيا - ان يكون برم الاعد مخصصا للقاء وقد رحب معاليه في بداية الاجتماء بالحضور وأكد أهمية مثل هذه اللقاءات لما

ثها من أثر في تطوير القطاع الزراعي بشقيه النباتي والحيواني سواء من حيث الكم أو الكيف. وتم خالال الاجتماع مناقشة الموضوعات الدرجة على جدول الاعمال من بينها مراحل تأسيس شركة الصناعات

وتدريب الفريجين السعوديين لدى الشركات والمشروعات الزراعية ودور القطاع

لوضعها موضع التنفيذ .

والعراق جدة _ تم بعد ظهر امس بعقر البتك

الاسلامي للتنمية توقيع اتفاقيات لمسالح العراق بمبلغ اجمال قدره ٢٧ مليون و٠٠٠ الف دولار امريكي. ويقوم البنك بموجب الأتفاقيات بتمويل

● مكة المكرمة _ تجاربا مع التوصية

العاجلة المتخذة في الاجتماع الطاريء

للجنة القدس الذي عقد مؤخرا في الملكة

المغربية التي تدعو الحكومات الاسلامية

الى اتخاذ الترتيبات اللازمة لتنظيم حملة

التبرع بأجر يوم عمل واحد تعبيرا عن

التضامن مع "الشعب الفلسطيني ق

انتفاضته . فقد احاط معالى الأمين العام

علماء أجلاء في الماضي القريب والبعيد

وق ختام الرسالة تمنى منسوبو

الحامعة الى الله العلى القدير ان يجعل

النصر والغوز حليفنا ف القيام بدعوة

الاسلام والاحتفاظ بحرية القدسات

الاسلامية وامن زائريها تحت رعاية خادم

توقيع اتفاقية بين

العنك الإسلاميي

واكدوا تضامتهم بالمهج والأرواح .

الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

استيراد المنيوم وقضبان نحاس وخيش ومطاط طبيعي لعمالح العراق . وقد وقع الاتفاقيات الاربع عن البنك الاسلامي للتنمية رئيسه الدكتور احمد محمد على ووقعها على الجانب الاخر سقير

العراق لدى السعودية السيد عبدالوهاب محمود الدباع وبترقيع هذه الاتفاقيات يصبح اجمال التمويل المعتمد من البنك الاسلامي للتنمية لصالح العراق منذ بدء العام الهجرى الحالي ١٤٠٨ هـ مبلغ ٤٢ ملبوناً

الارض المحثلة بالتبرع بأجر يوم عمل هذا وقد بلغ سجموع ما تم التبرع به

وخمسين الف ريال سعودي .

الزامل يفتتح المرحلة

الصناعية بالإحساء

بعص المسانه المتحة بالدبية علب ذلك أستمع معالى الوزير ال شر-مصابع الاحساء هوالي : الاف مليون ريال

انشائها حيث بلغ حجم الاستثمار ي وأجمالي المصائع المخصصة لها بالمطفة ومن جهة اخرى قام معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ظهر امس بزيارة نفقدية لمصنع

التمور بالاحساء التابع لادارة هيئة مشروع الري والصرف بالاحساء رافقه خلالها عدد من المسؤولين بوزارة الصماعة والكهرباء ومدير عام الهيئة حمد الدعيج وقد اطلع معالي الورير على سج العمل في المصنع ومراحل تصنيع التعور منذ

النعقيم والتعليب والتخزين . وتأتى هذه الزيارة ضمن زيارات

أرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف موظفي الأمانة لرابطة العالم الاسلامي بتلك التوصية حيث استحاب جميع موظفي الامانة العامة لهذه التوصية وقاموا جميعا متضامين مع اخوانهم ق وأحد من رواتبهم لصالح هذه الانتفاضة . من قبل موظفى الرابطة حوالي واحد

موظفو رابطة العالم الاسلامي يتبرعون

الثانية من المدينة

أمنتح معالي ورير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ظهر اسس الرحلة الثانية للمدينة الصناعية بالاحساء التي بلغت تكلفة انشائها ؟: مليون وبال على مساحة تبلغ ١١٤ الف متر مربع وقد قام معاليه بجولة على مرافق المدينة الصناعية . كما اطلع على سير العمل إ

مفصل عبر مجسم للمدينة على المراحل الانشائية والمصانع الجاري العمل إ

وصول التمور والطرق التي تثبعبا و

وجولات معاليه التفقيية الحالية غفتك القطاعات الصناعية والكهربانية بمنطقة

क्षांत्र क्षामाया

● الامتر سلطان بن سلمان عودة الامير سلطان ابن سلمان الى الرياض

الرياض_ و اس ـ عاد صلحب السعو الملكى الرائد طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز الى الرياض امس قادما من عدن بعد زيارة رسعية لجمهورية السن الديمقراطية الشعبية استغرقت يومن نكل خلالها تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لفخامة رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية حيدر ابوبكر العطاس كما قدم له ميدالية الاسطرلاب المقدمة من

وكأن سمو الأمع سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز قد قلم في وقت سابق اليوم بزيارة للمتحف الوطئي في عدن كما القي سعود محاضرة بجامعة عدن حضرها معالى وزير الثقافة والاعالام بجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية الدكتور مجمد احمد جرهوم وعدد من المطولين ومجموعة من طلبة الحامعة

تأمـــلات في معركة القادسية

الدمام _ واس _ ينظم مركز الدعوة

والارشاد بالمنطقة الشرقية مسأه يوم السبت القادم محاضرة دينية لغضيلة الشيخ اسامة الكوهجي بعنوان (تأملات أل معركة القادسية) وذلك بعد صلاة العشاء بجامع مالك بن أنس بالدمام . وتبأتى المعاضرة ضمن سلسلية المحاضرات والندوات الدينية التي ينظمها المركز خلال العام الحالي .

غزای عایض تلیمان الحارثی ان من الجاری ن

ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والحوش الابلة له

عن طريق المنحة الواقعة في فياء بالحارث من

ضواحى الطائف وتبعد عن الطائف ٧٠ كم

جنوبا _بطول الضلع ٣١م ويحدها شنرع عرض

وشمالا ليطول الضلع ٣١م ويحدها شارع عرض

وشرقا _بطول الضلع ١٠م ويحدها شارع عرض

وغربا _ بطول الضلع ٣١م ويحدها ملك قليل

المصودة بالحدود الاشة

هم ثم ملك سعد مريس

۱۳م تم مدرسة حكومية

١٣ د ملك عائد للشبلة

सामान

●● يعان احمد عبارك حسان الجابري عن افاد استمارة سيارة داتسون م ۷۷ رقم ۸۰۱۹۴۴۱ أجرة السعودية صغرة من مكة الكرمة . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور مكة المكرمة علن التريف حسن عبدالله محمد الجيزائي عن فقد لوحة مبيارة نقل قلاب دايهاتسو رقم ٥٠ ٢٣٢٤ - صالوة من هدة برجي مين بعث ا ان يسلمها الى ادارة عرور مكة المكرمة

🛎 يعلن سعيد لحمد باهيلم عن فقد لوحة سيارة وانيت ايسورو علا ماء ٢٧٧٧٦١ صليرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يصلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة 🗷 يعلن عبده محمد عبدالرهمن هزازی عن 🛍

رخمته تيادة خصومي رقم ٢/٠٦٢٩٦٨ صادرة من الوجه يرجى معن يعثر عليها لن يصلمها ال أدارة عرور عكة الكرمة يعان مىلج حسين العمودى عن فق بطقة بضول ميناه جدة رقم ١٣٥٩٢ بتاريخ

. -412-0/11/7 يرجى من يجدها ان يطعها في سُتاه جدة . • تعلن المحكمة الشرعية بغميقه انه انهى أليها شنان بمنان مستور اليزيدي قائلًا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كلمل الارض للزراعية المسدد عدوعه الواقعة في سلبه ببني يزيد الأيلة اليه بالعطيه من والدي دمثان مستور اليزيدي والمحياة الاحياء الشرعى منتو عشرون عاما المدودة بالحبود الأثية :

وسيعين مترأ ١٧٠م وشمالا جبل مغوعه بطول الضلع ملاة وسبعين وشرقا شتيف علطي اليزيدي ومحمود حمود اليزيدي بطول الضلع ماتة وعشرة مترأ ١١٠م

جنوبا مسيل وادي سلبه بطول الضلع عاتة

وغربا ملك حسن ممثان اليزيدى بطول الخطع ماثة وعشرة مترا ١١٠م وطلب حجة تملك له فعلى كل من له معارضة ﴿ ذلك تقييم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من

تاريخ اعلانه . ● تعلن المحكمة الشرعية بالمجارده للعموم باته تقدم فها المواطن/ علي بن لحمد چابر العمرى

حامل الجفيظة رقم ١٦٠٨٨ في ١٣٩٧/١٣١٧ هــ سجل النماص بالإصالة عن تفسه وبالوكالة عن ورثة اخيه عوض بن احمد جابر العمرى ويطلب استفراج هجة استحكام على الارض الزراعية الواقعة في خلط مغنيه والايلة اليهم عن طريق الارث من والدهم والتي حدودها وأطوالها كما

القطعة المساة زاد شهره الضلع الشمال بطول 47م ويحده شريقه خازم وعبداته حامد ولحمد حامد الضلع الجثوبي بطول ٣٠ ويحده طريق ترأبى الضلع الشرقى يطول ٧٢م ويحده علك المتهى

الضطع الغربى بطول ٢٤م ويحده ملك المنهى وابناء على بن حامد العمرى ثانيا _ الأطعة السماد راع البيضاد اليماني: الضلع الثمال بطول ٢٤م ويحده ملك للنهي

لضلع ألجنوبي بطول ٢٤م ويحده شريفه حازم الضلع الشرقى بطول ٢٦م ويحده حسن محمد

وشريفه خارم

الضلع الغربى بطول ٢٨م ويحده مجرى سيل

ثقتا _ التحمل السمام راع البيضاء الشمالي

الضلع الشمال بطول ١١٤م ويحده مجرى سيل

واحمد بن جامد

رابعاء القطعة للسماء راع ميكه

وعبدات بن حامد واحمد بن حامد

وبأث التوضق .

الارث من والدهم والتي حدودها واطوالها كما أولاً _ القطعة المساد راع الرود . وحسن بن عبدال حين

الضلع الغربى بطول ٢٨م ويحده ملك المنهي

ثلثاً _ القطعة السماء راع العقيق . الضلع الشمال بطول ٢٠م ثم يتكمر شمالا بطول ٢٤م ثم يبكسر شرقا بطول ١٥م ويحده المنهى وابناء على حامد

الضلع الشرقى بطول ٥٠٠ ويحده طريق ترأبى

الضَّلَعَ الغربي بطول ٢٢م ويحده ابناء عل بنُ

الضلع الجنوبي بطول مم ويحده ملك المنهي الضلع الشرقي بطول ٤٣م ويحده ابناء على بن

عندالرجعن

الشطع الغربى بطول ١٥٥ ويحده ملك المنهى

الضلع الجنوبي بطول ٢٤م ويحده ملك المنهي الضلع الشرقى بطول ٥٠٠ ويحدد علك المنهى

الضلع الشرقى بطول ٣٣٠م ويحدد ملك المنهى

الشطع للشمال بطول ٢٨م ويحده ملك المنهي الضلع الجنوبي بطول ١٥م ويحدد ملك المنهي وابناء على بن حامد الضلع الشرقى بطول ٢٠٠ ويحدد ابناء على بن

الضلع الشمال بطول ٢٧م ويحدد ابتاء على بن

الضلع الجنوبي بطول ٢٧م ويحده خط اسكلت

خاسيا _خيس من القطعة السماه زهب الحزى الضَّاع الشَّمَالُ بطولُ ٦م ويحدد شريفه خُلْرُم الضلع الجنوبي بطول ٢م ويحده ملك المنهى. للفطع الشرقى بطول ٢٦م ويجده ضيف انه بن

الأا فان هذه للحكمة الشرعية الا تعان للجميع .

طع الشمال بطول ١٦م ويحده احمد بن حامد الغطع الجنوبى بطول ٢٢م ويعده حسن محمد

الغطع للغربى بطول ٣٢م ويحدم ملك للنهى لذا فان هذه المكمة الشرعية لا تعلن للجميع ضن له معارضة في طلب المذكور فليتقدم بما يثبت معارضته في مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه

و تعلن المحكة الشرعية بالمجارده للعموم انه تقدم لها المواطن/ على بن أحمد جابر العمرى حامل الحفيظة رقم ١٦٠٨٨ في ١٣٩٧/١٢/١ هـ سجل النماص بالإصالة عن نفسه وبالوكالة عن ورثة اخيه/ عوض بن احمد جابر العمرى ويطلب استخراج حجة استحكام على الارض الزراعية الواقعة في خاط/ مغنيه والايلة اليهم عن طريق

وحسن بن عبدالرجمن ثلثيا _ القطعة السماء الله

الشلع الجنوبى بطول ٢٧م ويحدد علك المنهى الشطع الشرقي بطول ١٨م ويحده علك المنهي الشُّتع الغربي بطول ٢٣م ويحده ابتاء على بن

خاطأ المجارده

رابعا ـ حُمس على شكل مثلث من القطعة المسعاد محثل ال يتيم .

الشطع القربى بطول آنام ويحده هسن بن

- والتابعة لقضاء حداد بني مالك - والتي تشرب معن له معارضة في طلب الذكور فليتقدم بما يثبت

معارضته في مدة شهرين من تاريخ اعلانه وبات ● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في مكة للكرمة

الشلع للغربي بطول 48م ويحده شريفه خازم المواطن/ سمير عمر بكر فلاته مفيدا ان دفتر حفظة نفوسه رقم ١٢١١٨١ وتناريخ ١٤٠٠/٥/٧ هـ سجل مكة الكرمة قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة أو اقرب أدارة احوال مدنية - لان حيازة عدم الحايظة أو اختلالها أو العبث يمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد

• يعنن شيخ قادر عمى الدين عن فقد رخصة ما14.7/4/17 تتريخ ٢٠٠٢٨٤٠٦٨ مق مطقا صفرة من مكة الكمة يرجى ممن يحثر عليها أن يسلمها الى جوازات

مخالفة بعاقب عليها النظلم.



بضولتى مكة پرچی ممن یعثر علیها ان یسلمها اق عدرسة مدركة يضواحي مكة للكرمة تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في مكة المواطن عبده محمد عبدالرحمن هزازی مغیداً ان بطالته الشخصية رقم ١٠٠١٠٤٨٩٣١ وتاريخ -۱٤٠٥/۷/۳ سجل مكة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يعطمه لادارة الاحوال الدشة في مكة أو اقرب أدارة لموال مدشة - لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث

يعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يحد

تعلن لجنة المواليد بان للدعو/ محمد زكريا

ابوبكر هوساوى طاب منح ابناؤه بعاليه للدون

اسملاهم بعاليه شهارة ميلاد عآب الآيد بسجلات

الليد باعتبار انه من مواليد مكة للكرمة فكل من نه

معارضة ﴿ الطلبِ طَائِلُكُم الْيُ لَجِنَّةُ الْمُوالَيِدُ بِثَلَّكُ

تعان المحكمة الشرعية بحداد بنى ماك باته

تقدم اليها للواطن/ غرم الله ردة على الماكي

امتالة عن نفسه ووكيلا عن لخته بخيلة رده على

الْمُقْتَى - وانهى اليها قائلًا بأنه من الجارى ﴿

ملكهما وتحت تصرفهما كامل الارض الزراعية

المسقوى والمسماه العيته والكاثنه بوادى العقدة

خلال ثلاثة شهور من تاريخ نثر الإعلان

مقلقة يعاقب عليها التقالم

■ عدد ١- اسم المولود/ عمر

تاريخ للياد/ ١٢٧٩/٥/١ مــ

محل الميلاد/ مكة/ الطندباوي

تاريخ البلاد/ ١٢٨٥/٤/١٨ـ

مط الميلاد/ مكة/ الطنيباوي

عدد ٣- اسم المولود/ على

تاريخ الميلاد/ ١٢٨٦/٤/٢٤ هـ

محل الميلاد/ مكة/الطندباوي

عيد ٢- إسم المولود/ عثمان -

بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد كمايل/ مخللة يعظب طيها النظام ■ تقيم الى ادارة الإحوال المنية في مكة المواطن عبده محمد عبدالرحمن هزازی طیداً ان دفتر طيظة نقوسه رقم ٢٧٢١٤ وتاريخ ١٣٨٣/٧/٢٥ هـ سجل مكة قد غلاد عنه . يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في مكة أو اقرب ادارة لحوال مدنية - لأن حيارة عده الحقيظة او اخفائها او العبث

جعلة طول الضلع الشعالي ٠٥٠٠م ١٧٥م طول الضلع الشرقي ١٥٦

مترين ثم المقبرة وملك ورثة عبدالله مثمنى وطول الضَّاع عبندا من الجنوب الى الشمال بطول • 6سم ٣٥م ثم ينكمر شمال شرق بطول ٢٠٠ وجملة طول الضلع الغربى دمسم 88م للسلحة الإجمالية ٢٥١٨ متر مربع فَعَنْ لَدِيهِ مَعَارِضَةً طَيْظُهُم الى هذه للحكمة

خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .. /البلحة

من بثر العينه الشركة على حسبة أراضيها والتي الت اليهما عن طريق الارث الشرعي من والدهم المتوق ريه على الملكي وحدودها كالتال:

(١) من الشمال: يجدها الأرض الزراعية ملك عبدالله بن حميد معتوق الماكي والمجره بطول خطع ١٩م لم ينكس بالجاء الفرب بطول ضلع ٢٠,٩٠م ليكون طول الضلع الاجمال ٢٢,٢٠م (٢) من الشرق: يحدها الفضاء بطول ضلع ٢٢،٧٠م ثم ينكسر بتجاه الجنوب الشرقى بطول ضلع ١مم ويوجد طريق قديم من الجبهة الجنوبية الشرقية بعرض ٣م ـ ليكون طول الضلع الإجمال ٧٠,٧٠م. (٢) من الجنوب: يحدها القضاء بطول ضلم ٣١ه

لم يتكس باتجاء الغرب بطول ضلع •مم ليكون طول الشلع الإجمال ١٨م (٤) من الغرب: يحدها مسيل السيل ثم طريق السيارة القيم بعرض ٢م وبطول ضلع ٩٠م والمسلحة الاجمالية (١٩٤١،٣ متر مربع) والسلعة المخترلة (٢١٢١،٣ متر مربع) وللسلجة للتيقية (٠٠٠١٨١ عثر مربع)

علما باته يمر مثها الطريق المطلت (الطائف_

ينى سعد _ البلحة) _ فرعة الجبالين . غن له معرضة فليتقدم للمحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله يدفقكم .. تعلن للحكمة الشرعية بدوس باته تقدم البها التواطن/ عقرح احمد الحرق المنهيي الزهرائي من

اهال قرية عمضان _ بدوس طالبا اعطاله حجة

أستحكام على الارض الزراعية المسماد .. ،غروس

العوالي، والواقعة في قرية عمضان والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي من والده علما بانه لايمر متها الخط العام او محارمه وحدودها واطوالها يحدها من الشمال مك ورثة عبدالله مشنر وعراقها القائم ثم ارض جبلية والسجل النظلاة بعرض عثر الى عترين العزارع وطول الضلع مبتدا من الغرب الى الشرق بطول • صمم ٨م ثم ينصر جنوب شرقا بطول ٠٥سم ١٦م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٧م ثم يتكسر جنوب شرقا بزاوية خفيقة

بطول ۱۳م ثم ینکسر شرقا بطول ۵۰سم ۲۰م و يحدها من الشرق المبيل النافذة المزارع والقرية يعرض عترين وطول الضلع مبتدأ من الشمال ال الجنوب بطول ١٤م ثم ينكسر جنوب غربا بطول ١٣م لم ينكسر جنوب غربا ـ يزاوية خليفة بطول أأم تُمْ يَنْكس جِنُوبِ غرباً بطول \$ام وجملة

يحدها من الجنوب السبل النافذة للمزارع والقرية بعرض ٢م و ملك المنهى ومبنى معرسة _ الابتدائية القديمة ملك مغرح خضران واخيه عوض خضران وحجيها القائمة وطول الضلع مبتدا من الشرق الى الغرب بطول ٢٢م ثم ينكسر _ شمال غربا بزاوية خفيفة بطول ١٠م ثم ينكسر شمالا بطول ٦٦ ثم ينكسر غربا بطول ١١م ثم ينكس شمال غربا بطول ٢٠اسم ٢٠م وجملة طول القطع الجلوبي ـ - آسم ١٥م يحدها من الغرب المعبل النافذة للعزارع بعرض

 تعلن ادارة الاحوال الدنية بعكة المكرمة انه تقدم البهاورية المتول المدعو/ مرزوق بن محمد بن عبدالله ابونثر الحامل لحفيظة نغوس رقم ۱۲۸۹۸ وتاريخ ۱۲۷۰/۱۲/۲۹ هـ سجل مكة الكرمة بطلب تعييل لقب والدهم للتوفي من أبوتار ال الطرق ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نقوسه المشار اليها مستقبلا/ مرزوق بن محمد بن

مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه بعد انتهاء الدة سوف ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات والله يجفظكم ● يعلن الجاج احمد دمنهوري بن أرمين عن فقد دفتر اقاصة رقم ٢٠١٦٤٠٧٩٠١ تناريخ ١٤٠٨/٦/٧ هـ صادرة من مكة للكرمة .

عبدالله المطرق فعن له معارضة على هذا فعليه

● يعلن محمد جنيسر محمد طاهر عن أقد دفتر اللهة رقم ١١٠٧/٩/١٩ تاريخ ١١٠٧/٩/١٩ هـ مبادرة من مكة الكرمة . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال جوازات مكة

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة

رقم ۱۲۹۹۱ تاریخ ۱۱۰۷/۲/۲۸ هـ مطرة من يرجى من يعثر عليها ان يسلمها ال جوازات ● يعلن عبد الرحمن عبد القادر فقيه عن فاد

رخصة محل رقم ۱۰۹ تاريخ ۱۱۰۹/۲/۸ هـ.

صادرة من عكة المكرمة .

● يحلن محمد عبد اث عسكر عن فقد دفتر اقامة

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية جرول يعكة المكرمة ■ تعلن ادارة الاحوال المبيئة بالخرمة بانه تقدم لها الدعو/ شبيب منصور السبيعى بطلب تصحيح تعديل اسم واله زوجها من حميدى الى ذعيقة وذلك بحفيظة نغوس زوجته رقم ١٩٦٠٣ بتاريخ ٢/٣/٢/٦هـ سجل بيشة ليكون اسمها بها بعد التصميح والتعبيل شيخه بنت دعيفه ابراهیم الدوسری ولنها ان تعلن عن ذلك ثامل ق

مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموقق. 🗷 يعلن نواهض طوخي الشلوى عن-لقد لوحة سيارة دانسون نكل موديل ٨٥ رقم ٢٢٨٩٢٧٦ تاريخ ــ صادرة من مرور الطائف يرجى معن يعثر عليها ان يصلمها الى مرور تربة وله الشكر ■ يعلن عبدالله صالح الصخيرى عن الله استمارة سيارة كبراسيدا سوديل ٨٥ رقم

١٤٣٧٤١١ تاريخ ــــ عنائرة من مرور جدة يرجى

حالة وجود معارضة من شخص ما عليه

معن يعثر عليها ان يصلمها الى مرور الطائف وله 🗷 تُحَانَ صَطْيِهِ احمد يوسف قارس الدني عن فاد صك شرعى رقم ٨١ه تاريخ ١٣٩٢/1/٢٦هـ صادرة من كاتب عدل الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كاتب عدل الطائف وله الشكر

🗷 تعلن أدارة الاحوال المنبة في البلحة بأنه تقدم لها المواطئ/ سعيد صلاح مجسن الغامدي طالبا تعديل اسم جده الاول عن محسن الى سعيد وإضافة شهرة البيت المحسن ليصبح اسمه بعد الحذف والإضافة كالإتى/ سعيد صائح سعيد آل محسن الفامدى وثلك بحفيظا نفوسه رقم ١٦٠١٦ ﴿ ١٢٨٦/٤/٣ هـ. سجل العاهة فعن له معارضة فليتقدم بمعارضته خلال شهر من

تاريخ نشره والله الموفق /الداحة

किए हिम्मिल تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في جدة المواطن حسين عبود محمد المعودى مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١-٠٣٨ - ٢١٨١ - ١ وتاريخ ١١٠٦/٣/١٤ سجل جدة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال

المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان

حيازة هذه النطاقة او اخفائها او العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد

و٠٠٠ الف دولار امريكي.

مخالفة يعالب عليها النظام . /الطائف ■ بَعَلَنَ ادارة الاحوال للدنية بعكةً المُكرِمة انه تقدم لها الدعو/ عاصف بن محمد طفيل بن جلال الدين الحامل لحقيقة النقوس رقم ١٧٠٦/٨ وتغريخ ١١/٥/١١/هـ سجل مكة الكرمة بطلب اضافة لقبه شفتاى ليصبح اسمه الكامل يحفيظة تقوسه المشار الديا مستقبلا/ عاصف بن محمد طفیل بن جلال الدین شفتای فنن له معارضة عا هذا فعليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهرين من تاريخه بعد انتهاء المدة سوف ينتهى موضوعه وقلة للتعليمات والله الموفق .. /مكة المكرمة ثعان ادارة الاحوال المدنية بعكة المكرمة انه تقدم لها المدعو/ محمد عابد بن محمد طقيل بن

بطلب اضافة لقبه شفتاى ليصبح اسمه الكامل بحقيظة نقوسه المشار البها مستقيلا/ محمد علبد بن محمد طفيل بن جلال الدين شفتاي فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهرين من تاريخه بعد انتهاء المدة سوف يئتهى موضوعه وفقا للتعليمات والله الموفق .. مكة الكرمة

■ يعلن مجمد على عبدالمجيد احمد عن فقد دفتر

اقاصة رقم ٢٠٠٠٣٧٣٦٠١ تساريسخ

١٤٠٧/١١/٢٢هـ صادرة من مكة لتكرمة برجى

ممن يعثر عليها ان يسلمها إلى جوازات العاصمة

جلال الدين الحامل لحقيقلة النقوس رقم 81ه/٨

وتاريخ ١٤٠١/١١/١٧ سجل مكة المكرمة

 يعلن رمضان مولود او تاران عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٠٧/١٧ تناويخ ١٤٠٧/١١٥مـ صادرة من مكة للكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال جوازات العاصمة المقبسة ■ يعلن زهير احمد سفير الدين عن فقد لوحة

سيارته كراون رقم ١٩٤٤٧٦٧ خصوصي السعودية والصادرة من مرور عكة المكرمة فعن يجدها يسلمها غرور مكة المكرمة وله الشكر ■ تعلن ادارة الاحوال المنية بعكة المكرمة انه تقم لها المدعو/ عاطف بن محمد طغيل بن جلال الدين الحامل لجاميات النفوس رقم ١٦٩٢٨ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٣٣ هـ سجل مكة المكرمة بطلب اضافة لقيه شفتاي ليصبح اسمه الكامل بحفيظة تقوسه المشار اليها مستقبلا/ عاطف بن محمد طفيل بن جلال الدين شفتاي فعن له معارضة عل هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه بعد انتهاء المدة صوف ينتهى موضوعه

 تعلز المحكمة الشرعية بدوس انه تقدم البها المواطر / مفرح لحمد الحرق المنهبي الزهرائي من اهال قرية عمضان ـ بدوس طالبا اعطائه حجة استحكام على الارض السكنية ومقام عليها بيث شعيى قديم المسماد بيت الصور والوافعة ث قرية عمضيل والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي مز والده علما بانه لايمر منها الخط العام او محارمه وحدودها واطوالها كعليل

يحدها من الشمال عرقها القائم ثم ارض

وفقا للتعليمات والله الموعق .. امكة المكرمة

واخل قرية عمضان وطول الضلع مبتدأ من - ﴿ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهي أبها وجعلة طول الضلع الشرقي ٢٦م

> وملك مفرح خضران وعوض خضران وطول الضَّلَع مبتداً من الشرق الى الغرب بطول ١٦م ثم يتكسر شمالاً بطول هم ثم ينكسر جنوب غربا طول الضلع الجنوبى - صم ٢٨م المسلحة الإجمالية ١٠٤ متر مربع

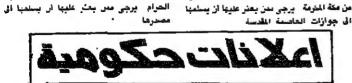
لشمال آل الجنوب بطول ٢٠سم ١٢م ثم ينصر غربا بطول ٣٦ ثم ينكسر جنوبا بطول ٧٠سم ٢٠م يحدها من الجنوب جدار مشترك بين على عوض يمفرح أهمد الحرق ق دورين الل ، لعل عوض

يطول ١١م تم ينكسر غربا بطول ٥٠سم ١م وجملة يحدها من الغرب ملك المنهى بطول الضلع ٢٥م

قعن نديه معارضة طيتقدم الى هذه المحتمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .. ●● يعلن محمد حسن محمد أبو الجُم عن فقد رخصة اقامة رقم \$ _ ٨ _ ٢٠١٣ _ ٢٠١٣ صادرة

الغربية

علماً بأن سبلها يعر من ملك المنهى من الجهة وطلب اعطائه حق تعلك له فعلى كل من له معارضة ﴿ ذِكَ تَقَدِيمِ اعْتَرَاضُهُ الْيَ الْمُحَكَّمَةُ خَلَالُ شهرین من تاریخ اعلانه . ● يعلن رشيد حاسن القارحي عن فقد يطاقة رقم ٨٥ صادرة من ادارة الايواب مالسجد



عن رغيتها في طرح مشروع العقد رقم بي أو أم أن -٢٧٥١ للمنافسة العامة مدة هدا العقد ثلاثة سنوات هجرية بتم بموجبه تومير حدمات الصيابة الوقاشة والتصميحية لأجهرة ومرامح التصبونر (الحاسب الألي) الحاص مالهيئة اللكبة ويشتبل العمل أبصا على نقييم

بعكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع صلح ١٠٠ تراد ريال سعودي ، يتعين أن تكون

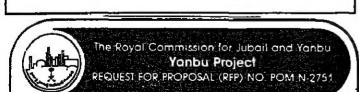
الكمسونير على محو معاثل للعمل الحدد في دهتر الشروط وأر نقدم شهادة ساسة للتصنيف صادرة

الشركة أو المؤسسه التفاعة سعودية لديها الحسرة في مجال حدمات عبامة أحهزة ومرامح

اعلان عن منافسة عامة

تعلن الهيئة الملكية للجييل و ينبع/ الإدارة العامة لمشروع ينبع

عن ووارة الأشمال الدمامة والإسكان يعكن الرامسي الاطلاع على مستسات الماقحة قبل الشراء و يتمس تسحيل الرعبة حلال استوعين النسجيل وللحصول على معلومات أكثر تعصيلا بوحي أرسال تتكس أو الانصال هانعيا على العموان التألي الهيئة اللكية/ الادارة العامة لشروع ينبع مدّیر ادارة العقود واکشتروات نلکس: ۱۹۲۲۰۱ باری اس جیه هاتف: ۲۲۱-۵۰۲۷ او ۲۲۸-۱۲۲۲ (۱۰)



Sids are to be solicited for preventative and corrective maintenance of Rayal Commission computer hardware & software including technical support services for three (3) Hearing years establishment; have applicable expendince in Computer. Hardware/Software maintenance terraces armillar to this wark salectined in the RFP and should provide appropriate Classification Certificate from the

Companies should register interest within two weeks, fo register rangest or

d firms may view RP prior to purchase

ROYAL COMMISSION FOR YANBU PROJECT DIRECTOR, PURCHASING AND CONTRACTING TELEX NO. 662301 PARY SJ TELEPHONE NO. (04) 321-5027-6486

more information, tales or teleprione

Ministry of Public Works and Housing



 الإدارة العامة وفرع جدة : ص.ب: 2000 جدة ١٦٤٢٦ ـ نت : ٦٤٤٤٤٤٤ . • فرع الرياض: ص.ب ١١٤١ الرياض ١١٤١٠ ـ ت: ٤٧٧١٠٠٠ • فِرْغُ مَكِهُ الْكرمة : ص.ب ١٠٧٤ ـ ت : ٥٤٥٠٥٥٥. و فيع الدمام: ص.ب ١٦٦٦ الدمام ١٢٥١٣ ـ ت ٢٢٤٠١١٨. فيع أيها: ص.ب: ١٦٥ ـ ت ١١١١٥١١.

مجهولة بطول الصلع ٢٠د بحدها من الشرق المجل النافذة بعرض مترين

مكتب الطائف عد سره في ١٠٤٠ ت ٧٣٦٦٦٩٠. مكتب القصيم : ص.ب: ١٣٢٠ ت ٢٢٣٢٠٠٠. مكتب يلبع ، ص.ب : ١٨٥ ـ ت ٢٢٢٣٦١٦.

مِكْسَحَاسُلِ صِ بِ ١٣٣٢ تَ ٢٣٢١٢٥ مكتب تنذت المركز الدولي ـ ت ١٨١٨١٨١.

الطلب على الطاقة

الطلب على الطاقة فقد بحلات عدة اوراق عمل

الأولى عن التوقعات الستقبلية للطلب عن الطاقة

في الوطن العربي والثانية عن الطاقة في الاقطار

العربية وعوائدها وتاثير ذلك على الاقطار العربية

وكلنت الورقة الثانية يعنوان اساسيات اوبك

لتسعير وانتاج النفط والرابعة عن الطلب على

الطاقة في الدول التأمية والخاصة عن موازين

وبحثت ءالورقة الثلثةء التى خصصت

للمناعات النفطية خمس اوراق عمل الاولى عن

فرض الثعاون والتنسيق والتكامل في صناعة

التكرير العربية والثانية عن صناعة التكرير

العربية والخيارات النانية والاقتصادية

للنسعينات كانت الورقة الثقتة براسة التكفل ق

صناعة التكرير والبتروكيماويات العربية

باستخدام نملاج البرمجة الخطية والرابعة عن

التحكم والسيطرة ف تشغيل المصاق والمسائع

البتروكيماوية ف الدول العربية واهمية تطويرها

وتحديثها والخامسة عن دور التخطيط في تنفيذ

مهندس عبدالعزيز الزاعل

المُنتِجة في الإحساء بلغ ١١ مصنعا بالإضافة الي

وقال انه تم تخصيص اراضی استه عثم

مصنعا بدات الإجراءات الإولية الخناصة

واثنى محليه على الجهود التي يبذلها رجال

الاعمل والتى ساهمت بقدر كبير ﴿ بناء هذه

دورة اتحاد المهندسين

العرب

اجتماعات العورة الاعتيفية الثقية

والاربعين للمجلس الاعل لاتحاد المنسين

وتناقش لجنعاعات الدورة التى يشارك

فيها عدد من الشخصيات العلمية والهنسية

العربية والعللية الكفناءات الهندسية

العربية ق قطاع الاسكان وانشاء مؤسسة

عربية ننطبيس والمواصفات والسابقة

المصارية العربية وتعليمات ممارسة المهتة

الهندسية العربية وميزانية ونشاط الاثحاد

للدورة السابقة واعمال لجبان الطاقية

البائية والمعجم الخباص بالمعطلحيات

الهندسية التقنبة اضافة اق اجراءات

وقال رئيس اتحاد المهندسين العرب

عينان القصاف لوكالة الإنباء العراقية ان

منهلجا فدنم اعداده بهذه المتاسبة يتضمن

عقد ندوات تثناول دور المهندس العربي في

دعم الاقتصاد القومى والانتضاضة

القلسطينية وسبل تطوير وتعزيز العمل

سلسلة اضرابات ضد

السياسة الاقتصادية

الاسانية

صريد _ تجتاح اسبانيا ﴿ هذه الايلم

موجة من الإشريات والإحتمامات شد

السياسة الاقتصادية التى تعارسها الحكومة

الإشتراكية في البلاد . فقد بدا عمل الفنايق

ق معطة ،فلانسيا، وعمل البناء ف محافظة

وكتلونيا اضرابا عن العمل كما اعلثت ثقابات

التدريس ف الراحل الابتدائية والتوسطة

والثانوية والمعاهد الفنية اضرابا عن العمل

ابتداء من امس ولدة يومين .. ال جانب

عمال النظافة الذين اضريوا عن العمل منذ

الاحد كعا سيضرب موزعو الوفود يومى

ويذكر أن الإضراب الذي قام به العاملون

ق قطاع التدريس في الاسبوع الماضي ادى ال

تُعطيل خسنة ملايين عن الدراسة .. كما بدا

عمال الصناعات النسيجية اشرابا منذ يوم

الفلسطينية في نيويورك وعبر عن شجبه لهذا

السين والاحد القلامين.

الاربعاء الماضي

انتخفات للنصب الاثماد

العربى المشترك .

العرب تستعر ثلاثة ايام .

بغداد ــ تبدا في بغداد في ٢٦ مارس الحاق

الصروح الصناعية والاقتصادية الشامخة .

اربعة مصانع شحت التنايذ .

بالتحضير والتشفيل لها .

الطاقة في الإقطار العربية حراسة حقة.

حاليا ومستقيلا

اما ورقة العمل الثانية والتي خصصت ليحث

ص ابن سيناء _ طاريكة ش ابن لاكن

من مونديال - البغدادية جوار

ص فيصل - شارع الميناء - القمير

ص العليان - القورين - حي السييل

ص الروضة - ط/مكة لـ٣ عمارة

ص الفاهدي _ النزلة البعانية _ شارع

ص السروات ـ حي الجلنعة شارع بن

ص الجنوب ـ حي غليل تحث مستشفى

من النابعي الحبيثة - عمارة البرع

ِص حسن بخش ـ شارع الملك

ص شعس _ الشرقية شارع ثقيف

ص النهضة _ الحوية جوار السنطيقي

ص ابن زابن ـ تربة البقوم الشارع

ص العبدي ـ شارع ايوبكر عمارة

ص القهد _ السيل الكبير الشارع العلم

State May 1 Way 1 1 1 pt 1

مستشفى البور -000000

بالرصيفة ٢٧١١٢٦

مستشعى الامبومة والطعولة

السنتم الاهل ١٧٧٠ ١٥٥٥

مستشعر احمد زاهر ۱۲۲۸۲۲۰

مستشعى بالتراميل - ٢٠١٤١١ - ٢٠

مستوصف الرازي/٢٦٩٨٥ه

مستوصف الرفيع/2000ء

مستوصف العابد ١٠٥٥٠٦م

يستوصف الشفاء ـ ٢٦٧٢٨٢

مستوصف این سیناء ۔ ۲۵۸۳۵۹۹

رقام بصورتات

الجمع الطبى _ ١٤٧١٦٩هـ

STATE APPLO

ن النجيدة ٩٩٩

الإصومة والطفولية

ص اسيا ـ شارع الكرونة

مستوصف التضامن

ص التيسير - خي

م/الانصال . .

الجدعائى

و الطائــف

املع مستشفى الملك

الخطوط السعودية

شارع المخزومي



اوراق عمل عن النفط والفاز في مؤتمر الطاقة العربي الاحتياطيات العربية من النفط تبلغ ٥٠٨ بلايين برميل

بغداد ـ واصل اس مؤتمر الطاقة العربي اعمقه التي بدان يوم الإثنيّ الماضي وقد قسم المشاركون ال ثلاث ورش عمل .. الاولى هول «مصادر الطاقة» والثانية حول ،الطلب على الطاقة، والتالئة عن ،الصناعات النصلية، . الغاز من قطر وابوظيى الى المنطقة الشرقية وطرحت خلال ورشة العمل الاولى عدة بحوث المؤكدة في نهلية علم ٨٧ نفس بحوالي ٥٠٧،٧

بليون برميل اي بنسبة ٧٥٠/ من الاحتياطي

العللى وان منطقة الخليج عدا العراق تضم

ه. ٢٦٩ بليون برميل اي مليعادل ٧٣٪ من

واشار البحث ال الفاز الطبيعي كأحد مصادر

الطاقة فذكر انه يتوفر في العالم العربى في شكل

غاز مصلحب وغاز حر حيث توجد اهم حقول

الفاز الحر ق الملكة والجزائر والامارات وقطر

وقال ان احتماطيات الفاز الطبيعي العربية

فدرت ق نهایهٔ علم ۸۷ بحوال ۲۱.٦ تریلیون مثر

وحول الفحم الحجرى اشار البحث الى أن

الاحتياطيات المؤكدة منه في الوطن العربي نقدر

بمائة و15 مليون طن منها ١٠١ ملايين طن منها

١٠٤ ملايين طن قابلة للاستخراج بالشروط

الاقتصادية والتقنية الحالية عشيرا ال ان الفحم

مكعب اى مايعادل ٢٠/ من الاحتياطي العالم

الاحتياطي العربي و٦,٦٤٪ من العالى

واكد البحث ان احتياطيات النقط العربي

قروض لمصر من بنك

القاهرة ـ صرح المهندس مأهر اياظة وزير الكهرباء والطاقة المصرى بأن بنك التنمية الافريقي وافق بصفة مبدئية على منح قطاء الكهرباء المصرى فروضا ميسرة تبلغ فيعتها المر من خمسمائة منبون دولار

يزور القاهرة حاليا .

القاهرة ـ تعقد اللجنة الغنية المشتركة بين مصر وبلغاريا دورتها التاسعة في نهاية شهر مليو القادم في صوفياً ويرقسها من الجانب المصرى الدكتور موريس مكرم اند وزير الدولة للتعاون الدوق

7,414

7,727

TyVIT

11٠٨ر٠

1,444

۲۹۵ در ۱

۸۰۹۹۰۲

7,710

۲۸۹۳ر۰

*37174

151111

۵۸۹ر.

۱۳۲۳ر۰

.7.770

1176

2,777

131110

17,117

۲۰۷۶ز۰

١٣١٠ر٠

۲۸Ł۸

1.7444

13.11

4416

Syte

......

1.3VTP

العنسلات بالربال

الأربعاء ١٦/٣

, Ye استسراينسي جنيه مسارك سويمري فىرنىك فسرنسي فسرنسك -,--7-1 لسيرة هــولنــدي جيلندر ياباني پـن كضدي استسراي

بولار بولار دراخسة هندي روبيت روبيسه سنسلابيش تها دنعساركسي كسورونسا كبرونسا

بيسزيتا اردنسی تــونسي دينهار بينار دينسار منضريسي درهسم سوري لسيرة

يعنسي دينال درهسم بحبرينسي بينار ريسال تسركسي لمسيرة

الذهب (سعر الاونصة) ٢٠(٤٤٦ دولار القضية (سعر الاونصية) ١٦٥٥ دولار هذد الاسعار مادمة من مؤسسة الراجحي القجارية للصيرفة وهى قابلة للتغيير هسب ظروف الاسواق المكية

مصري

غزيد من المعلومات يرجى الاتحمال بظیفون رقم ۲۷۱۰۷۱۱ / ۲۷۲۲۳۹۲

المؤتمس الخليجي لتسسويسق الاول العتروكعماوينات

ابوظبي ـ يعقد ق ابوظبي يوم الاثنين الغادم المؤتمر الاول لتسبويق منتجات البتروكيماويات بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى تنظمه شركة ابوظبي المستاعات الاسمدة ،فرتيل، بالتعاون مع الإمانة العامة للجلس التعاون بدول الخليج العربية

ويناقش المؤتمر على مدى ثلاثة ايام احتياجات صضاعة المواد والإسمدة البتروكيماوية بدول المجلس وخططها والمستقبلية وسبل زيادة الثعاون بين الشركات الخليجية خاصة في مجال نقل هذه المتحات

كما سيناقش موضوع انشأه اسطول نقل بحرى ويكون معلوكا للشركات الخليجية او بالشاركة مع الشركات الاخرى المتخصصة ﴿ البتوكايماويات وذلك لنقل المنتجات البتروكيماوية الخليجية الى اسواق العالم بهدف دعم النشاط التسويفي لها .

معهد بروكنغز بقية ص ١

وتتالف الدراسة من عدة اقسام منها حفائق جديدة في المنطقة واستراتيجية لصنع السلام والحلجة الى اطار دولي ونظرة بعيدة

ويعترف واضعوا الدراسة انهم متفقون ق الرأى حول العديد من الماديء الإساسية لكنهم اختلفوا على افضل طربقة لنعتيل الطسطينيين

وطبيعة الكيان الفلسطيئي والسبب في راي مراسل الندود هو ان مجموعة الخبراء تضم عدداً عن المعروفين بمعاداتهم النظمة التصرير القلسطينية ولفكرة قيام دولة فلسطينية ويقول معهد بروكنفز انه غير مسؤول عن اراء الخبراء

لانها تعكس وجهة نظرهم الخاصة

ان الموسم الانتخابي في الولايات المتحدة يؤدي عادة الى صدور دراسات حول القضابا الخارجية الرئيسية وتتسابق معاهد ومراكز البحوث للتأثير على تفكير صائعي السياسة في الإدارة الجديدة وستقدم الندوة في عبد لاحق دراسة اخرى نهدف ايضاً الى التاثير على السياسة الاميركية في الشرق الإوسط وقد اعدها أيضاً معهد معروف ومتخصص بشوون الشرق الاوسط

التنمية الافريقي

وقد ادلى الوزير المصرى بهذا التصريح عقب اجتماعه مع السيد بابكر نداى رئيس مجلس ادارة بنك التنمية الافريقي الذي

وكانت مصر قد وفعت هذا الإسبوع مع بنك التنمية الإفريقي اتفاقية تحصل بموجبها على قرض قيمته ١٦،٣ مليون دولار تستخدم لشراء معدات لعدد من مصانع

وصرح فينيلين سجوروف المستشار التجارى

لسفارة بلغاريا ف القاهرة بأنه سيتم خلال الدورة

التوفيع على عدة اتفاقيات تساهم في دعم التعاون

بين البلدين ﴿ مجالات الزراعة والصناعة والطاقة

واضاف ف تصريحات اوكالة انباء الشرة.

الإوسط ان مصر سوف تشترك في معرض

و ١٠٠ الف دولار مىلارات ممى لېلغاريا

وتتمثل صغرات بلغاريا في الكيماويات

والمليكنات والمعدات والواد الغذائية والورق

والخشب كما تثمثل واردات مصر في الإقطان

والعسل الاسود وقوالب الالومنيوم والمنسوجات

والملابس الجاهزة والملابس الداخلية والجلود

وتوقع دجوروف ان يزيد هجم الثبادل

والنجارة والواصلات والسياحة

والاقتصادية بين البلدين.

والتربكو .

تهادة عام ۱۹۸۸م .

الحجرى بثركز بالغرب والجزائس ومصر وقال ان احتياطي اليورانيوم في الوطن العربي يقدر بحوالي ٣٢ الفا و٠١٥ طنا تتركز بشكل انتاج خيوط البوليستر ق مصر رئيسى **ق الجزائر والصومال اضافة ا**ل حوال ١٨ لفا و 200 طنا من الاحتياطي الاضاق موجودة ق الجزائر والصومال والسويان ومصر وللطكة وتتاول البحث مصادر الطاقة الجديدة والمتجددة في الوطن العربى هنكر انها تشمل

تستغل هذه المصادر بشكل واسع قبل مطلع الفرن

الغاز والتكامل واشار البحث ﴿ مصادر الطاقة عن الغاز الطبيعى والتكامل بين اقطار المشرق العربى الى اهمية العلز الطبيعى الافتصادية والاستراتيجية ودوره ف عطية التكامل مين اقطار المشرق العربى عن طريق انشاء انابيب تربط بين اكبر عدد من هذه الاقطار لتقوم بنظه من

مِاطُلُودِيفَ، الدولي الذي يقلم في شبهر مايو كذلك ﴿ مناطق الإنتاج الى مناطق الاستهلاك واستعرض البحث الاحتياطى العلم الذى صوفيا بشركات من القطاع العام والخاص مشيرا في هذا الصعد الى تطوير العلاقات التجارية يملكه المشرق العربى من الفاز ولاسيما في الإمارات وقطر هيث ان هذه الدول ثائي ضمن وقد وصل هجم التبادل التجاري بين مصر اغنى ست بول في احتياطي الفاز العللي . وبلغاريا عام ۱۹۸۷ ال ۱۹٫۵ مليون دولار و ۱۰۰ وتتأول بالبراسة المكثفة حقل غاز الشمال في قطر الف دولار صادرات بلغاريا ال مصر 12 مليون والذى وصفه باته اكبر حقل متفرد للغاز الطبيعى

غير المصلحب في العظم اجمع . وقال ان انتاج الفاز واستفلاله في الشرق العربى بلغ درجة كبيرة في دول مجلس الثعاون الست التي تعثل نصف دول المشرق العربى وعلى ضوء مراجعة توقعات العرض والطلب ق اقطار المشرق العربى يرى البحث ف قطر وابوظبى مصدرين هلمين لتوفير الخاز الطبيعى للبول الاخرى التي تحتاج ال كميات منه ويقترح

مجمع الجبيل انكرير النفط. التنشيطية والنتائج التي امكن الحصول عليها . انتتاح معرض الصناعات الوطنية في الاهماء

الإحساء .. افتتح صلحب السعو الامير محمد بن فهد الجلوى امير منطقة الإحساء مساء الثلثاء معرض المساعات الوطنية الإول الذى تنظمه غرفة التجارة والصناعة بالإحساء بحضور معاق وزير الصناعة

بللملكة والكويت والعراق والبحرين كما

يقترح تكلفة اقتصادية لنقل الغاز مما بوفر

الاسس لقيام هذا المشروع من النواحي

الغاز بدول المغرب العربى

اما البحث الثالث فكان عن الغاز الطبيعي وقد

خصص لافطار اللغرب العربى واستعرض مصادر

الفاز الطبيعي في تلك البلدان حيث يثركز بشكل

وق مجال تطبيقات عملية حول الاستكشاف

والانتاج البترول اشارت الورقة الى انه في الاونة

الاخيرة استخدمت طريقة جديدة تسمى المعالجة

الصامضية بالشوق للفلقة وهى تصلح

للاستخراج ق الابار التي سبق ان أستخرج فيها

وتعرضت الورفة الى انواع المطلجات

رئيس في الجزائر وليبيا

اسلوب الثقتيت والتكسير.

وُ. ارجاء الملكة سواء في الاسواق المحلية أم العالمية

السير فدما في افتتاح المدينة الصناعية بالإحساء السنين .. واشار ال ان وزارة الصناعة والكهرباه

على مغيون متر مربع على مرحلتين واوضح معاليه في كلمته أن عند المسأتع

● الهادى البكوش ●

البكوش والتعاون مع

السوق الاوروبية

رئيس الوزراء التونسى الى وضع خطة طويلة

المدى للتعاون بين دول المغرب العربى ودول

السوق الإوروبية المشتركة من اجل ضعان

واگد البكوش لدى اجتماعه مع الوفد

البرلانيين الاوروبيين الذى بزور تونس

حاليا أن وحدة المغرب العربى الكبير

ستعطى الدفع المنشود لسار التنمية ق دول

المنطقة والتعاون مع السوق الاوروبية

وكان الوفد قد عقد سلسلة اجتماعات مع

عدد من اعضاء الحكومة التونسية تم خلالها

دراسة اوجه التعاون بين الجانبين وخاصة

تطوير علاقات تونس التجارية والاقتصادية

مع السوق الاوروبية

المسالح المتبادلة للطرفين .

تونس ـ دعا السيد الهادى اليكوش

التجارى بين البلدين عن سبعين مليون دولار ق

البحث كخطوة اوى امكانية اقامة شبكة اساسية

الطاقة التنمسية والرباح والمادة العضوية والحرارة الجوفية والد والجزر وتوقع أن

والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل.

وقد بدا الحفل الذي اقيم في الصالة المؤفقة للمعارض بشارع الظهران بتلاوة أى من الغرأن الكريم ثم القى رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة الاحساء بلنيابة يوسف القصيبى كلمة نوء فيها باهتمامات حكومة خادم الحرمين الشريفين بالصناعات الوطنية وما انشائه من المن الصناعية للصناعات الاساسية في كل من الجبيل وينبع والمدن الصناعية الاخرى المنتشرة

واكد ان الصناعات الوطنية قد اثبتت جودتها واشيل الى أن الهدف من اقامة المعارض هو تعريف المواطنين بجودة منتجات بلادهم .

كلمة الزامل

ثم القى معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل كلمة اكد فيها أن الاحساء تعد ﴿ طليعة المن الصناعية بللملكة ولاسيما وقد تهيا لها العديد من الامكانات الطبيعية والنشرية الامر الذي مكن السؤولين من وقال معاليه ان الإحساء كمنطقة تجارية عريقة لها السبق في ارتباد ميلين التجارة منذ مثلت

قدمت بانشاء الديثة الصناعية بالاحساء مليزيد

بيروت ـ بولجه لبنان خلال الإسابيع القادمة خطر ازمة حادة ف عند من مصادر الطاقة وخاصة الكهرباء وغاز الاستهلاك المنزل ف نفس الوقت الذي بدات فيه المنطقة الغربية في بيروت تعلني من ازمة بنزين حادة فعلا

عدوم وجود بنود نهذه الصرف او مقررات بشانها

من مجلس الوزراء اللبناني الذي لم ينعق منذ

وكانت مصادر اخرى فد توفعت كفاقم ازعة وقد ارتفع سحر قارورة الغاز سعة العشرة الكهرباء في لبنان في حال تصاعد حدة الخلافات كيلوجرامات من ٣٥٠ ليرة لبنانية الى ٥٠٠ ليرة بين وزير النفط والاقتصاد اللبناني فيكتور قصير لبنانية ومن المتوقع ان يرتفع تمنها في احياء من جهة ووزير المالية والصحة جوزيف الهاشم الشطر القربى من العاصمة ال حوال ٢٠٠ ليرة وأضافت أن حاكم مصرف لبثان داخل ألى حلبة خلال يوم واحد هذا المراع بعد أن رفض فتح اعتمادات جديدة وبدئت الطوابير للسيثرات الخاصة والعامة تعود لقعويل مصاريف شركة كهرباه لبنان تحت دعوى للوقوف امام محطات البنزين حبث اختفى

البنزين بشكل مفلجىء من محطات التعبثة بعد ان ارتفع الى ٥٠٠ ليرة لبنانية بزيادة ٢٠٠ ليرة يرة واحدة . وذكرت مصادر امنية في بيروت الغربية ان

ولم تستبعد هذه المسادر زيادة ساعات تقنين وقطع النيار الكهربائي ق لبنان من ست ساعات سبب زيادة صفيحة البنزين ﴿ بيروت الغربية حالياً الى ١٦ ساعة خلال الاسبوع القادم في حال يعود ال فرض المليشيات المسيحية لرسم قدره استعرت الازمة الحالية بين وزارتي المكية والنفط ٢٠٠ ليرة لبنانية على كل صفيحة بنزين تمر عبر حول تحديد ديون شركة كهرباء لبثان معص المتحفيد .

رئيس وفد قطر في مؤتمر الطاقة

الانتصادي والتجاري وتثجيع الاستثهار بين مصر والامارات

القاهرة ـ تم التوفيع على انقاقية للتبادل التجارى والنعاون الاقتصادى والفنى وتشجيع الاستثمار يين حكومتي جمهورية مصر العربية ودولة الامارات العربية المتحدة .

النجارية والصناعية ورجال الاعمال ووقع الاتفاقية عن الجانب المصرى الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصف والتجارة

كمأ تتضمن الإتفاقية تقييم كافة التسهيلات لانشاء مؤسسات وشركات مشتركة تزاول نشاطها

العمرانية والسياحية والصناعية بهدف تنفيذ الاتفاقية وتقديم التصورات

وقد تقرر تشكيل لجنة مشتركة تجتمع سنويا والاقتراحات بشانها

ق مختلف الميادين الإقتصادية وخاصة المشاريع وتتضمن الاتفاقية تشجيع حرية تصدير واستيراد المنتجات الزراعية والصناعية ومنتجات الثروة الحيوانية بين البلدين وتقيم كافة التسهيلات المكنة لدعم حركة التجارة بينهما وتعزيز الثعاون وتبادل الزيارات بين الغرف

تحليل سياسي يقية ص ١

المتحدة صديقة وحليفة (تصغيق حاد) ولذلك ان

الخارجية وعن دولة الامارات السيد سيف

الجروان وزير الاقتصاد والتجارة

اشد ما اقلقر به هو ماقامت وتقوم به الإدارة التعزيز اسس الصداقة والتعاون بين امعكا والدولة اليهودية ما من احد يستطيع أن يدك اسفيناً بيننا وبين الدولة اليهودية ان من مصلحتنا ومصلحة حكومة تل أبيب تطوير الاسس الضرورية لاحلال السلام (الشرق الاوسط ولهذا السبب ارحب بعقدم شامع الى واشتطن انتائن تغرض السلام على احد ولز نسمح لاحد بالتحالف ضد الدولة اليهودية ان السلام يجب ان ينبع عن الاحد والعطاء . عن

وقال ربچان انه يريد أن يتحدث عن اهداف اميركا في المجال الديمقراطي وشنه ريجان مؤسسي الديعقراطية في اميركا بمؤسس الدولة اليبودية وقال أن هدفنا لايقتصر على نحفيق السلام يل احراز الحرية ولهذا السبب قسا بمبادرات ق مجالات مختلفة ومز بينها نطوير حرب النجوم وفي منطقة الخليح ومساعدة المحتربين ضد الاستبداد الشيوعي ، وانطلق ريجاز من هده

ثم ربط ذلك بمنظعة التحرير الفلسطينية

طريق التفاوض ،

المجلس الوزاري النقطة ليتحدث عن النعود الشيوعي ﴿ تَيْكَارِاجِوا

ىقىة ص ١

نعت من اجل تنعيد قرار مجلس الامن الدول رقم (١٩٩٨) وما احرزته هذه الإنصالات من تقدم نحو

وقال ريجان اريد التاكيد على اهتمامنا الاسلسي بامن الكياز الصهيوني وقال اننا فمنا بعدد من الإجراءات لتعزيز التعاون مع دولة العدو في مجال التعلون التجاري والبحوث والدفاع وعقدنا اتعاقية الإعفاءات الجعركية واكد ريجان أن هناك حاجة ملحة لتحقيق السلام في الشرق الاوسط وقال ان ذلك بدوم مصلحة

هدية يهودية الى ريجان هذا وفدم رئيس الاحتفال بأسم منظمة النداء

اليهودي الموحد هدية هي عبارة عن رمز دبني يضنك اليهود على ماددة الطعام عساء يوم السبت ثم بصل الحاضرون كي يميزوا مابين الظلام والنور ثم شكره الحاضرون على اخلاصه وتغلبه للدولة اليهودية والشعب اليهودي

لا .. لا .. لا .. لاءات الكونجرس وقال زعيم في الكونجرس بعد لقاء شامع بع زعماء الكونجرس از شامع قال لا للمؤتمر الدولي ولا القايضة الارض بالسلام ولا لقيام دولة فلسطينية ولا لخطة السلام الاميكية

من لجل تنفيذ القرار .

ضد استمرار الاحتلال الصهيونى ومشاريعه الوطنية على ارضه وترابه

وبهذا الصيد فقد اطلع الجلس على الاتصالات التي فاعت بها الرئاسة نيابة عن الدول الإعضاء في كما نابع المجلس بقلق قرار الولايات المتحدة الاسريكية باغلاق مكتب منظمة التحرير

تنفيذ القرار وراى المجلس تنفيذا لقرارات قعة الرياض الإستعرارا في تكثيف الإنصالات على الصعيد الدولي لاسيما مع الدول دائمة العضوية في مجلس الامن من تجل ثامين تنفيذ قرار مجلس الامن كما عبر المجلس عن دعمه لجهود السكرتع

العام للامم المتحدة السيد خافيير بيرز دي كويلار وتدارس المجلس الوضع العربى الراهز وتطورات انتفاضة الشعب العربى الفلسطيئي واذ يشيد المجلس بللقاومة القلسطينية العظيمة

الاستيطانية بالحظ باكبار ان المقاومة الباسطة والصمود الصلب اللذين يبديهما الشعب الغربي الفلسطنينى المناضل هو دليل قاطع لرفض سيأسة الامر الواقع التى يحلول العدو الصهيوني فرضها وعلى تعسكه الثابت والشروع في تقرير مصبره محافظا على شخصيته الغومية ممارسا لحقوقه

تحقيق دعم عللي لكفاح شعب طسطين كما قرر مواصلة دعم الانتفاضة ﴿ كامة المحالات

القرار ودعمه للاجراءات التى تتخذها الامم التحدة ق هذا الصدد ويطالب الولايات التحدة باعدة النظر في القرار الذي يتعارض مع اتفظية المقر بينها وبين الامم المتحدة وزراء خارجية محلس التحاون يغادرون

الرياض وقد غادر اصحاب السعو والمعالى وزراء الخارجية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الرياض مساء امس بعد أن شاركوا في احتماعات الدورة السادسة والعشرين للمجلس الوزارى لدول مجلس التعاون والتي اختتمت

اعطلها في وقت سلبق امس.

The second of th

وكان في وداعهم بمطلر الملك خُلاد الدولي صلحب السمو الملكى الامير سعود الفيضل وزير الخارجية ومعالى الامين العام لمجلس التعاون السيد عبدانه بشارة والامين العام المساعد للشنون السياسية بمجلس التعاون سيف بن هاشل المسكري والأمين العام المساعد للشنون الاقتصادية بالجلس الدكتور عبدات القوير ورئيس المراسم بوزارة الخارجية الاستلا توفيق علمدار وسغراء دول للجلس المعتمدون ندى الملكة وعدد من المسئولين بالإمانة العامة للمجلس ووزارة الخارجية

● القيصومة ٢٠ ● الليث ٧٠ مفاتيح المكالمات ● المحمعة ١٠ ● المدينة المدورة الداخلية بالملكة إن مكة الكرمة ١٠ ♦ المندق:

• • استها ۱۰ اطبح €البانية ۱۰ €يتبرد ۲۰ ⊜ىلجىرشى ٧٠ ⊜تسوف ١٠ € تسريم ١٠ ﴿ الجبيل ٢٠ € علاحل ١٦ ♦ الجموم ١٢ ⊜ الحنوف 🕫 🖨 جيزان 🕫 ه حالة عمار ٤٠ ۞ حياتل ٢٠ ● الصريق ١٠ ﴿ هنو الباطر ٢٠ ● حوطة بني تميم ١٠ ۞ الضرج ١٠ ۾ الصرمة ٢٠ ۾ الخفجي ٢٠ € خميس مشيط ٠٠ € ځيسر ٠٤ ﴿ السدمنام ٢٠ ﴿ راسعٌ ٢٠

€ البرس ١٠ € الريباض ١٠

﴿ الرضعي ١٠٠ ﴿ سنت العلايا ١٧٠

پ سکنگها ۱۰ ی شرورد ۲۰

€ شيقراد. ١٠ ﴿ الطبائف ٢٠

﴿ طَرِيفَ ١٠ ﴿ الظَّهِرَانِ ٢٠

●العبلا 1- ●القربات 1-

برامج

الساعة ١٠ صيلحاً

القران الكريم

عالم الأطفال

اغنية مختارة

مطالعات الصحف

أذان الظهر (الرياض)

السلسلة الاسبوعية

برنامج الرياضة والشباب

نثرة الأخبار الصورة

اذان العصر (الرياض)

مسلسل الكرتون المدبلح

اذان المغرب (الرياض)

برنامج توجيهى _ الخدمات العامة

اذان وصلاة المغرب (المدينة المتورة)

انوار النبوة ـ حديث المساء

استراحة الخميس

تعثيلية او مسرحية

الرسوم المتحركة

اهم الإنباد

الإعلانك

السلسلة السائية

الجامعة الغتوحة

تكملة البرنامج

اذان العشاء (الرياض)

الرسوم المتحركة

● ينبع النحل ١٠ ●● مللتيح الاتصالات

العربية والعالمة ٥٥ البحرين ١٠٩٧٣ء ۽ مسقط ۲۰۹۸۰ ـ الْكويت ۲۰۹۱۵ ـ غطر مسوطيسي ۲۰۹۷۱۳ . ديسي ١٠٠٩٧١٦ الشارقة ٢٠٩٧١٦ ـ ينفياد ١٠٩٦٤١ القناهبرة ۲۰۲۰۲ شونس ۲۰۲۱۳۱ -البريناط ٢٠٣١٠٠ الضرطوم دمشق ٢٠٩٦٣ ـ طرابلس الفرب ۰۰۲۱۸۲۱ بيروت ۲۱۹۲۱.

الجنزائر ٢١١ - - لعدل ١١

۰۰۱۱ بازیسر ۱ موباکو ۱۳ ° ۲۰۰۰ واشتطر جديد المحاسطوعيوج، (١٩٨٠-روما ۲ ۲۰۰۹ انیما ۱، ۱۰۶۰ ـ کوپنهاچن ۱: ۲۰۹۰ ـ ٧- ﴿ مهر الدهب ١٠ ﴿ تجرانَ ستوكهولم ٨ - ١٠١٦ - هنيف ٧٠ ۾ الهيدا ٢٠ ۾ الهغوف ٢٠ ۲۳/۱۴۱۰ میرشلوسه ۲۳ ● الوجــه ١٠ ● ينعع البحر ٢٠

وطيل النصارة

استعراض بقية البرامج _ خيمات عامة

ادّان العثماء (مكة الكرمة)

الطب والحياة

الجريدة المعورة

اغنية مختارة - نشيد

يرامج الغد

فيلم او معرجية

الإعلانات التجارية المثارة

٩ ـ نشرة الإخبار الأولى المصورة

السلسلة اليومية _ تقول الصحف

الصدلدات المناوبة

• مكة المكرمة:

ص حسن يحش ـ الغرة

ص الصاعدي ـ الجعوم

ص اليماني ـ ش الستين

ص الفيصل ـ ش الستين

ص الإمل _ العادة

ص الهَجْرَة _ المعقلة

ص اسماعیل ـ ش ابن خلدون

ص التضامن _كيلو ٦ طريق مكة (تحت

ص الحرمين ـ المعابدة

دوراا نشرة الإخبار الاخيرة

القران الكريم / الختام

رجلة الكلمة

٠٠٤٠ _ فبرص ١٥٥٥/ ٢٠٠٠ _ سيول ۲/ ۲۸۲ ـ فيينا ۲۲۲/ ٠٠٤٠ ـ ميريد ١/ ١٠٣١ ـ بيون. بروکسل ۲/ ۲۰۰۳ تـابواز ٢٠٨٦ _ باكولود بالقلبين ٢٤/ ٠٠٩٨٠/٢١ طبهسوان ٢١/٨٠/٢٠ -سنفافورة ١٠٦٥ ، كونومبـو بسریلانکا ۱/ ۹۱۰ ـ عاراکاس

00 116A /Y السيشانيات

ستشغى حراء ٢٠٣٥٣٥

ستشفى المك عبدالعزينز

سنترال ۱۹۹۹۹۰

ن عملیات اغرور ۹۹۳ ن الكهوماء ٢٧ ١٠ ١٧٥ ٥ صيانة المياء ١٩٢٢٢٢٠ ٥ صيانة المجاري ٢٤٢٣١٤١ه ستشغى اللك فيصل ١٦١١١٥٥

حركة تداول الاسهم

ليوم الاربعاء ١٤٠٨/٧/٢٨ هـ الموافق ١٩٨٨/٣/١٦ م

	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\			5	33	7				
آخر معر للند آول	متوسط	النسسى	افلـــــئ	الاتهـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	العفقات	الشركـــــة				
قطاع البنــــوك :-										
Teo 170 170 170 191 190 190 190					11-11	بنك الربية بنك البزرية بنك البزرية المعودي المولندي المعودي المرنسي المعودي المريطاني العارض البريطاني العارض المعارضة العارض الموطني المعودي المريطاني المعودي المريطاني المعودي المريطاني المعودي المريطاني				
	القطام العضاعيييين									
7-7 80- 8 70 740 90 177	-E 	٠	11112011	277. - - - - - - - - - - - - - - - - - -	11.4 -1115	** ساسسك ** الاسدة (سافك و) العمافي الغربي الخزف الموسودي الزيوت و السهودي التعليم الوطني الدوائي الماليوني الماليو				
14.	•	•				قطاع الاسمنيييي				
78. 118 84 1:: 18: 40 77	11115	111111111111111111111111111111111111111	111115	1750.	11117	الاسمنت العربيية اسمنت الدوبيية اسمنت الدوبية المماهية الممنت المماهية الممنت الممنت الجنيية الممنت الجنيية الممنت ينبية المعودي المحرينية المعودي الكورينية				
`			•		<u> - ق</u>	قطاع الخدمات والمراة				
170 74 77 170 170 20 47				740 170 100 100 100 100 100 100 100 100 10	1114-4-11	الفنان المقارب المقار				
- 6	قطاع الكهرا									
157 150 150 17 100 17	15.	14111111111111111111111111111111111111	18.	- EY	1,1111111	كهرباء الوسط كهرباء الفريسة كهرباء الشرقيسة كهرباء المحورسة كهرباء دومه الجندل كهرباء دومه الجندل كهرباء دومه الجندل كهرباء دومه الجندل كهرباء دومه الجندل				
	*	•	•			القطام الزراء				
179 77 71- 179 247 72	14. 11. 11.	170 1. 1. 1. 1. 1. 1.	0.0 17. 14.	179 171 1010 170 170	144	القميم الزراعية حافل الزرافية تبوك الزراعية الاسالاراعية الاسالاراعية				
				المستوم = الأا اليسوم =	مند اوله	ع المالي عدد الاسهم ال أجمالي قيمة الاسهم ال				

** سعر سابك , بعد تجزئة السهم الواحد الى عشرة اسهم .

● نيابة عن الامير محمد بن فهد

وكيل امارة الشرقية يفتتح المعرض

الشنائى للفنانين الدوسرى والمدور

غيابة عن معلجب السمو الملكي الإمع محمد بن فهد بن عبدالعزيز امع المنطقة الشرقية

افتتح سعادة الاستاذ سعد عبدالعزيز العثمان وكيل الإمارة في تمام السادسة من مساء

أمس الاربعاء بصالة فندق المرديان بالخبر المعرض التشكيل الثنائي للفناتين على عيسى

الدوسرى ومحمد وجيه مدور ضمن انشطة قسم الفنون التشكيلية بفرع جمعية الثقافة والفتون بالدمام لهذا العلم .. وعرض الفنائل خلال هذا المعرض خمسون لوحه .. كل

منهما قدم ٢٥ عملا مختلفا حيث قدم الفنان على الدوسري في هذا المعرض اخر اعماله

الفنية ضمن اسلوبيه تعتمد على التقنية والملمس ومعالجة للخط العربي على نحو

تجريدي وتجريبي .. اما الفتان محمد وجيه مدور فقدم مجموعة من اعماله الواقعية

الانطباعية .. واخرى تعتمد على تكوينات الخط العربي وتطويع الحرف العربي

ويمناسبة اقامة المعرض الذى يستمر لادة اسبوع اصدرت الجمعية دليلا يحوى

أن من عوامل نجاح اى عمل فنى وصدقه واصالته .. ولعل ملاحظة او استنتاج هذا

نبدُه موجزه عن الفنانين وصور لاعملهم .. وجاءت كلمة الجمعية بمقدمة الدليل .

الصدق وتلك الإصالة لاتحتاج الا أن نسقط على العمل الفنى ذات الفنان بكل موناته

بدأ مسيرته الفنية وهو في السابعة عشرة من عمره بالمشاركة في معرض لنادى الاتفاقي عام

● شارك في معارض الريّاسة العامة لرعاية الشباب والجمعية العربية السعودية الثقافة

شارك في تصميم وكذا الإشراف على تنفيذ مجسمين بالدمام والخبر والكثير من الهدايا

مثل الملكة في العديد من المعارض التشكيلية الخارجية في البحريني ، الامارات ، المانيا ،

● عضو مؤسس في جمعية اصدقاء الفن السورية ، عضو نقابة الفنون الجميلة ..

♦ اقام اربعة معارض شخصية بعدينة دمشق (١٤ . ١٧ ، ٧٠ ، ٧٨م ،) ..

● التمق بدورتين أن تشكيل المعادن .. بالإضافة أدورتين في الرسم والتصميم ..

ومعتقداته وظسفاته ..

■ الدوسرى في سطور ..

والشعارات والميداليات التذكارية ..

سويسرا ، قطر ، تركيا ، سلطنة عمان ..

شارك بالمرض الاول القنون بالدمام ..

طاهر

في رمضانيات

الاستاذ الكائب فؤاد عنقاوى ..

يشاركنا في الدورة الرمضانية ببرنامج

شعبى درامي يستعرض فيه الكثير من

العادات والتقاليد الاجتماعية ..

ويعالج المشكلات الاسرية بأسلوبه

المتميز البرنامج من اخراج المخرج

ويأتى في هذا التعاون اللقاء الثاني

بين العنقاوي ومحمد طاهر .. ومن

المتوقع اسناد المقدمة الموسيقية لاحد

الملحنين الشباب وبيحث محمد طاهر

عن صوت جديد وجيد لاداء تلك

الفنان محمد طاهر .

الفنان محمد وجيه مدور ...

اقام معرض مشترك رياعي بجدة عام ١٣٩٠هـ ..

ه انهى دراست للفنون التشكيلية علم ١٣م ..



القادم في المدينة

 الفنانة التشكيلية والباهثة الإجتماعية أعتدال عطيوى تقيم معرضها الشخصم الثاني في الدينة المنورة خلال هذا الشهر . وسوف تعرض فيه ٥٠ لوحة جديدة وقد عرفت الغنانة اعتدال بخطوطها السريالية التي تناقش فيها العديد من القضايا

ويؤكد الثقاد ان لوحاتها الجديدة والتي

ورغم مشاغل القنانة اعتدال عطيوى الكثيرة خاصة بعد ان دخلت عالم الإذاعة والميكرفون كمعدة لبرنامج اسبوعى

من كلمات سمو الامع بدر بن عبدالمحسن والحان عدنان خوج سيقدم الفنان



• ابراهیم بشیر

صبار ويدور حول حياة القائد العربي اسامة بن يقداد /ندوة القنون/سامي عاشور منقذ ويقع السلسل في (٣٠) حلقة تمثيل سامي قفطان وطعمة التميمي ووخطوات واثلاة ، كتابة صباح عطوان واخراج سعد عيدالجبار وتعثيل سامى قفطان وابتسام فريد وسهير اياد وعبدالستار البصرى ويقع في (٣٠) حلقة اذاعية .. و(المطة القادمة) مسلسل في (٢٠) حلقة تاليف واخراج عبدالباري العبودي وتمثيل خليل الرفاعي وفاطمة الربيعي وسليمة خضع ومحمود أبوالعباس .. و(الامواج الهادئة) .. وسباعية و عشاق الرواقم و كتابة على كصيل واخراج فلاح عبود وتغشل بهجت الجبورى وعزياز خيون ومحمود ابو العباس . ومسلسل (نور حبيثي) كتابة سمير النشمى واخراج عزيز كريم ويقع ف (٢٠) وخماسية بين الارض والسماء كتابة طارق عبدالواحد واخراج عزيز كريم وتمثيل عدد من فناني مسرح الطيران ومسلسل (الاخ الاكبر) من تأليف بدرى حسون فريد وتمثيله وأخراج زهع عباس .. ومسلسل (بدر شاکر السیاب)

كتابة عماد عبود واخراج محسن العلى في (٣٠) حلقة .. ومسلسل (بابل ارض الكبرياء) كتابة محمد على الخفاجي وأخراج محمد صكر وتمثيل طعمة التميمي وغازى التكريتي وابتسام فريد ومقداد مسلم أن (٣٠) حلقة .. وهناك العديد من البرامج الادبية والغنية والتمثيليات اليومية والاسبوعية والبراسج الخاصة بالتراث والتنمية والصحة والدين التي تمثل مقتلف جوائب الحياة البومية وتغطيها

معرض أميمة سويره في حدة

الإذاعات العراقية التي تبث على مدى الـ(٢٤)

ساعة في اليوم والختلف أنجاء الوطن العربي

وه إقامت الرصامة اللينانية (ميمة إمليي سوبره ف صاتة روشان للفنون التشكيلية بعييثة جدة يوم السبت الماخى معرضها

واد حضر حفل الافتتاح عدد من محبات الفنون التشكيلية اللائى طلبن من الفنانه اسمة التبتاء لوحاتها ..



ومن العراق سامي فلطان وغازي التكريتي ربهجة الجبورى وعبدالجبار كاظم وفارس خَلِيل .. ومناف طالب وفوزيه حسن وفارس عجام، وجواد الشكرجى وقاضل جاسم ورياض شهيد ..

وتقيم الفنانة هند كامل زرجة المغرج الياسري بتقديم شخصيات الطفات المؤلفة من (٣٠) حلقة ومن مصر صلاح دو الفقار وسعيد عبدالغنى وحسين للشربيني ومحمد الدقراوي وأحمد عبدالعزيز وهجدى وهبة ..

والسلسل كل حلقة موضوع مستقل .. هذا وسيعرض هذا السلسل في تلفزيونات الخليج العربي خلال شهر رمضان البارك القبل .. والمطسل يعمل فيه عدد من الفنانين والفنيين بينهم المقرمة رجاء كاظم (مغرج مساعد) وكريم حمزه (مساعد مخرج) رغيهم رهو من الاعمال التي يؤمل نجاحه عند غرضه ان شاه الله لتعقبه مشاريع انتاج مشتركة اخرى تجمع

التويم والفن

 الزميل حمد الثويم .. الصحفى بجريدة المدينة الغراء قدم صفحات متعيزة خدمات قضايا الفن التشكيلي .. التويم ببذل جهد جيداً في خدمة الحركة التشكيلية من خلال

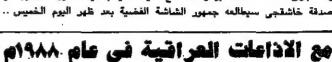
معرض اعتدال عطيوي

الانسائية المعاصرة ..

شاركت بها في اكثر من مناسبات مختلفة اتسمت بالنضج الفنى من خلال الخطوط وتركيب الالوان ..

(ابداع) مازالت تعطى الفن التشكيل

ابراهيم بشير اغنيته الرائعة (امفارقة) وذلك عبر برنامج استراحة الحميس في التلفزيون الذي يعدها هذه المرة ويقدمها المذيع التلفزيوني احمد ابو عزة والذي يعتبر من الكفاءات الجيدة في التلفزيون كما تحتوى هذه الحلقة من برنامج استراحة الخميس عنى عدة فقرات ومشاهد جديدة ومنها مشهد يصف مراحل اعداد التلفزيون بالدينة المنورة لفوازير رمضان لهذا العام والتي يعدها الاستانا مدني شاكر الشريف ويخرجها محمد مرشد ويقدمها اطفال المدينة لتكون مسابقة رمضان للصغار هذا بالاضافة الى تقديم ريبورتاج مصور لكلية التربية فرع جامعة الملك عبدالعزيز بالمدينة وقد اجرى الاستاذ احمد ابوعزة لقاء مع عميد الكلية بالمدينة المنورة الدكتور منير صدقة خاشقجي سيطالعه جمهور الشاشة الغضبية بعد ظهر اليوم الخميس ..



بغداد ــ ندوة الغنون ـ سيمي عظبور .. انتجت دائرة الإذاعات العراقية ضمن خطة برامجها لعلم ١٩٨٨ العديد من البرامج والمسلسلات التي تبث ضمن برامج اذاعتي بغداد وصوت الجماهير منها . مسلسل ، لاقت الشفقة ، و ، الاعتبار ، ..



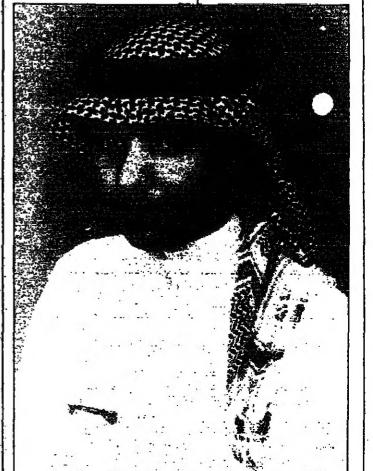
• عدنان جبوری

عرس الوسيط الفنى بالمدينة

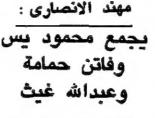
اعتفل ليلة أمس بالدينة المنورة الملحن الوهوب جميل غائم بزفاقه على شقيقة الفنان الواعد حسين عمر وقد حضر الحفل عد من الاصدقاء والفنانين الذين شأركوا بهذه المناسبة ..

حسين عمر وجميل غانم ثنائى فتى ستطاع ان يؤكد تراجده من خلال التعاون المستمر بينهما .. فقد لحن جعيل غائم اكثر من سئة اعمال جديدة للفنان حسين عمر منها اغنية من كلمات سعو الامع خالد القيصل .. من المتوقع أن يثمر هذا التعاون الي

مزيد من التعاون ..



اعلن الفتان مهند الاتصارى خلال زيارته للعراق مؤخرا انه انتهى من التحضيرات النهائية التي استمرت ثلاث سنوات لاخراج أضخم مسلسل تاريخى على صعيد الوطن العربي لاذاعة الكويت بعنوان ولحسن القصصء تأليف محمد على ماهر ويتوزع المسلسل على ١٢ جزء وكل جزه أن ۲۰ علقة سيجرى تصريره أن ستوديوهات القاهرة ويشترك في تمثيله ويتناول تمنة الخلق لأدم وحواء كل من الفنان محمود يس الذي يمثل دور أدم وفاتن حمامة التي تمثل دور حواء



وعبدانه غيث الذي يمثل دور

ويضيف القنان الانصارى الذي يقيم منذ سنوات في دولة الكويت : بأته يستعد لتكملة مسلسل المعلقات باخراج الملقة الثالثة حول الشاعر زهير بن ابي سلمي بعنوان (بطل الحرب والسلام)



« تعلب وغــانة » للاطف

• الفتان محمد وجيه مدور

الفتان على عسيرى

بعوت - خاص ب ، النـــدوة ، . بين كليلة ودمنة ولافونتين . استوحى (موريس مطوف) احداث مسرحيته الثعلب ، للاطفال والتي يجرى عرضها ق بيروت حاليا

وقد ركز معلوف ككاتب وكمخرج على مصاولة توضيح الادغال والغابة والحيوانات لتوضيح صورتها للاطفال . كما اعتمد على نقسية الثعلب المراوغ والوصوى والذكى الذي يملأ الغابة باحداثه ومشكلاته كعقدة للقصة لاتنتهى الا بمحلكمة غذا الحيوان للحثال وانزال العقوبة به .. واخيرا مسرحية موريس معلوف بسيطة سلية ومغيدة للاطفل الذين يفتقدون الاهتمام والترفيه الخاص بهم ..

سميرة نديم

بعد انطلاقتها اللبنائية وتوجهها الى روما

والبرازيل ، عادت الرسامة اللبنانية سميرة نعمة

واهم ما يعيرُ معرض القنانة سمعٍة نديم هو

بعدها على الروثين والثقلبدية ، اذ هي استوهت

مواضيع لوجاتها الخمسين من معاناة الإنسان

اللبناني اليومية . سواء منها وقوفه امام الإفران

او انتظاره الكهرباء. او اقتصار افراحه على

وحتم وجود الاطفال ف لوحات سمره نديم

على عبدالكريم

و القاهرة

يتواجد في القاهرة الصوت الرقيق الفنان على

عبدالكريم وذلك لتسجيل العديد من الاعمال

الجديدة التي يعدها على شريطه القادم والذي

معوف يضم اكثر من خمسة اعمال جديدة لاكثر من

طحن .. على عبدالكريم يؤكد اتجامه هذا لرعبته

ف تقديم نماذج مختلفة للمستمعين وقال اتمثى

ارْ يكونْ الشريط عبارة عن طبق قواكه يلخذ منه

كل مستمع عايعجبه وبالمقابل نرضى كل

مشقاص واوبريت

فرقة ابو سراج

قدمت فرقة ابو سراج للفئون الشعبية

اوبريتا غنائيا بمناسبة دورة الخليح

التاسعة والمقامة في الرياض وقد اشرف على

تنفيذ الاوبريت الفئان الكبع حسن دردير

الاوبريت عمل فني جديد تقدمه فرقة ابو

سراج لنؤكد من خلاله مواكبه الفنوز

الشعبية للاحداث والتطورات العاصرة

والفتان سامي احسان ..

مظاهر هي اشبه بالحزن منها بالفرح

تميزت بالحزن وبانتفال الفرج الموعود

فيصل الياسرى مع غازى التكريتي وسامى قفطان

على عبدالكريم

🖷 هسن دردير

نْدِيم لعرض اعملها التشكيلية في بيروت .

بيروت _ خاص بـ ، النــ



الفيديو .. سلاح قاتل فاحذروه

﴿ مَا زَالَتَ الدراساتِ الاجتماعية حول اثر وثائم الله الفيديو تلقى العناية القصوى والاهتمام البالغ من الاخصائين الاجتماعين وخاصة ف داخل المجتمعات المنتجة لتلك الاعمالُ أو الاقلام .. المسوقة من خلال هذه السلعة .. اوروبا .. وامريكا .. أصبحت تعانى مجتمعاتها الاثار السلبية التي فرضتها تلك الصناعة .. التي كان الهدف منها الخدمة الإيجابية

● ما تعانية تلك المجتمعات أصبحت تعانيه كثير من مجتمعاتنا الشرقية والعربية متأثرة بنك السلبيات ولكنا وبكل اسف نادراً ما نتطرق للموضوع بجراة وايجابية .. ونحاول أن نجد لها المبرر .. واحيانا العذر .. لا لشيء ولكن لايهام الاخرين بواقع غير الذي نعيشه وق هذا تأثير انعكس على المتلقى .. الذي يحاول في كثير من الاحيان ان يجد المبرر المنطقى والمعقول في التخفيف من هذه الماساة التي اصبحت تشكل عبناً ماديا عليه ومع هذا يستسلم لرغبة اصحاب القرار وهم الابناء والزوجة ..

■ لقد تناول الزميل أحمد سعيد مصلح واحدى الزميلات ف ملحق ذات الخمار بجريدة المدينة الغراء هذا الموضوع وحاول قدر الامكان ان يقطى الموضوع من جوانبه المغتلفة ولقد استعرض في موضوعه اراء مغتلفة ومنها ذوى الاختصاص في المجتمع الاوربي أو من لهم علاقة مباشرة بهذه الرسالة ولقد استعرض الاستاذ المخرج الفتان طارق احمد ريرى مدير مركز تلفزيون جدة الذي تناول الموضوع برؤيا المعايش المقيقي والفعلي . وهنا تطرق الى موضوعات التلفزيون والدعوة القائلة بعدم وجود البرامح التي تستحق المتابعة .. وعن تأثر الطفل بما يشاهده من خلال التلفاز .. أو ما يؤثر فيه وعليه اثناء جلوسه تلك الساعات الطوال امام الفيديو ..

ورغم اجابة الاستاذ طارق ريرى ومخرجه اللبق وجوابه المصيف الذي تلحظ منه فخرج المسؤول الحذر والذي أبى أن يرفض أذواق الاخرين بقدر ما حاول أن يوقفهم على المشكلة نفسها .. ويجعلهم يستنتجون النهاية الحنبية والاجابة الحقيقية منا وقفت أمام ثلك العبارات استشف منه ذلك الإلم الذي يعانيه المسؤلون واولياء الامور الحريصون على مصالح ابنائهم ان ماتقدمه وسائل الاعلام المسؤولة .. ليس هو بالامر المطلق وانما هو الخاضع لمعاير ومقاييس كثيرة وكثيرة جدا .. واهمها الخطوط الرئيسية للمياسة الاعلامية المبنية على دراسات لواقعنا ومعطياتنا والمنطلقه من

اهداف المحافظة على قيمنا .. صحيح أن الاجهزة الاعلامية لو قدمت ما قدمت أن تستطيع أن ترضى كل الطبقات والفتات .. فلكل مجموعة رأى ورؤيا .. ولهذا جاءت البرامج المختلفة لتحقيق اكبر مسبه من أرضاء الجماهير .. ولان تلك البرامج مقدمة وفق نظام وبرنامج قد لا يتوافق مع البعض لهذا نجدهم يحرصون ال ما يرضى ميولهم وبشبع غرائزهم بالطريقة التي يرونهاوبالتاكيد يجدون ضالتهم في أفلام الفيديو لانه هو الذي يحتار المادة التي يربد ولكن في هذه اللحظة يتجاهل اشياء كثيرة واهمها فرق الهدف بين المادنين .

الفيديو فهي مادة تجارية تسعى فقط لاستغلال الغرائز للوصول للمتلقى ومن هنا تاتي النتائج السلبية وعلى كافة المستويات ولعلى لا افشى سراً اذا قلت ان كليرا من منزلقات الاطفال ووصولهم الى حالات خطره كان مصدرها الفيديو وبعض انحرافات الشباب والمراهقين كان هو ايضا نفس المصدر .. ولعلنا نسمع أن تطبيق وسائل وطرق الضيانات الزوجية والسرقات والقتل وتعاطى

المادة التلفزيونية مادة تتقيفية تربوية تعليمية ترفيهية ام المادة المعروضة في اشرطة

المخدرات ... الخ كانت محاكاة فعلية لما شوهد أن افلام الفيديو .. ● رغم كل تلك السلبيات فيظل أيضا من الاجهزة التي يمكن استثمارها استثماراً

الاحصائية التي اوردها الزميل احمد سعيد مصلح وهي دخول مليون شريط فيديو لا يعنى عدم صلاحيتها جميعاً .. بل هناك افلام نحن أل حاجة اليها .. وهنا يقرض السؤال نفسة من المسؤول عن تواجد تلك التوعيات من الاغلام . واني أذ أتصور أن تلك المسؤولية لا تقع على عاتق وزارة الاعلام وأنما هي مسؤولية جماعية تتحمل وزارة الاعلام الجزء الاكبر ..

الفيديو سلاح قاتل اذا لم يحسن استخدامه .. واني اذ احى الزملاء الذين بذلوا الجهد الجهد في استعراض جوانب المشكلة .. وتحية لكل من ادلى بداره وقال رأيه .. والله يلهمنا الصواب.

اعلنت الرئاسة العامة لرعاية الشباب عن بدء قبول المشاركات الشبانية للمسابقة الادبية المصعدة للشباب والتى حدد لها نهاية شهر رمضان المبارك وتشمل هذه المسابقة ..

🛊 محمد عبدالرحمن رمضان

المعرض الثالث

لعبدالله حماس

👁 عبدالله حماس

تستضيف صالة ردك بلازا العرض

الشخصي الثالث للغنان النشكيل عيدالله

حماس سلطان. والذي يقام خلال شهر

شعبان وسوف يقدم الفنان (هذا العرض

"! لوحة جديدة التضحت معالم الدرسة

عبدالله الحماس من القنانين الذين لهم

مشاركات عدد منها مشاركته و الكويت قبل

الكوكباني ومحمد

طلعت

واللقأء الثاني

بعد ان حمقت اغنیة (قدر ساری)

التي كتبها الشاعر الرقيق الاستاذ محمد

طلعت . واداها الثلاثي اليمني الميز

(التلاش الكوكباس) . تاكد التعاون بين

الاستاذ محمد طلعت والثلاثي الكوكباني

باغنيتين جديدتين هما ، يأقمر غرب

واغنية راقب الله في محبك . ..

التجريدية في عالبية الاعمال المشاركة

 ۱ الشعر الموزون المقفى .. عل أن تتناول القصائد موضوعات أمجاد العروبة والاسلام وان لانزيد ابيات القصيدة الواحدة عن عشرين بيتا ..

● ٢ - المقال الادبى ..

ويتناول الموضوع الاسراف واثره على المجتمع ق حُمسة صفعات فلوسكاب وان لايزيد عن

• ٢ - القصبة القصيرة ..

وعلى المشاركين تناول موضوع الاثر السيء للمخدرات على الشباب وق خمسة صفحات فلوسكان ..

وقد رصدت الرثاسة العامة لرعاية الشباب جوائز قيمة للفائرين في النافسات المشار اليها كما تنوى الشئون النقافية طباعتها ضمن كتاب المسابقات الادبية لهذا العام وقد وزعت الشروط لهذه المسابقة على مكاتب رعاية الشجاب والاندية

وقد عمم الاستاذ محمد عبدالرجمن رمضان شروط المسلبقة على الاندية التابعة للكتب رعاية الشباب بعكة المكرمة

تغنى للصيحي

الكلمات اثناء تراجدها في الملكة ويقول في مطلع الاغنية





كتب سـ محمد نور الاركاني .. انتهى الشاعر الفنان الاستاذ محمد خضر الصبحى من تلحين كلمات جديدة بعنوان (ماتحرجنیش) حیث کتبه الشاعر باللهجة المصرية وسوف تشدو بها الفنانة (شريقة فاضل) التي استمعت الي

ان کان تحبنی ساتسبنیش قبولها يباروحي مانظلمينش قل أحبك انا على طول منها ياروحى ماتصرمنيش



ضمن الدورة الاذاعية الجديدة وادخال بعض البرامج الجديدة الناجحة على اذاعة البرنامج الثاني قام الاذاعي المعروف النشط عدنان صعيدي في برنامجه الجديد نقطة تحول باجراء عدة لقاءات كان من ضمنها مع الفنان الكبير طلاح حيث وضح من خلال ذلك الحوار عن النقاط التي اثرت وحولت في مجرى حياة الفنان الاول طلال مداح وكما استمعنا الى بساطة ومرونة واستجابة ابوعبدالله

وقد ذكر من خلال ما استمعنا بداية حياته واين كانت بدايته ثم سفره الى بيروت للتسجيل هنأك في عهد الاسطوانات وبعد ذلك وضح متى كانت بداية الفنان محمد عبده وبدا التنافس بينهم وظهور شركة بابا طاهر واشتراك محمد عبده بها .. وبعد ذلك التصاق لطفى زينى وتخليه عن وظيفته وانشائه للشركة كانت هذه ايضًا من نقاط التحول التي اثرت في حياة طلال.

• ندوة القنون •

التي تعودناها دائما .

• ندوة الغنون •

سراج عمر وعمر ككرس ومحمد اللفيض ومن الملاحظ على ذلك وخلال ذكر اسماء الملحذين الذين تعاون مع طلال لم يدرج اسم الفنان سامي أه حيث انه من المعروف ان هنگ الحان عديد قام بللحينها الاستلا سامى للفنان طلال فكان من المرهش لنا ان الفنان طلال يتج

ومن الحديث الذي جاء في برنامج نقطأ

• البداية الفنية التي عرفت الجمهور والملحنين

التحول من هياة العزوبية الى هيأة التحول وهى

اغنية وردك بازارع الورد وفي ليلة ما لحنتها كان

على ام عبدالله وفي ذلك الفترة عمل أول مسرح

للاذاعة وكان عزمني فيه عباس غزاوي وغنيتها

ف خلال الاسبوع الاول والثاني من زواجي

وكانت هي نقطة التحول في حياتي كليا .. ومن

غلالها غُرفت كمطرب من خلال الاذاعة .

 إن الماء سمعته مع الغنان لطفي زينى اغنية وربك يازارع الورد عندما اربح أن تغنيها في

مسرح الاذاعة كان في يومها من المغروض ان

يغنى المرحوم فوزي محسون لكن كمأ يقول

لطفى زيني انه أوحى للفنان فوزي محسون أن لا يغنى في هذه الحقلة لأن طلال مداح سوف

يسحب البساط من تحت أرجله .. هل تعتقد أن

ذهاب فوزي محسون وعدم غنائه في تلك الحفلة

● وربما كان من وجهة نظر الاخ الزميل لطفي

زينى ان اشتراكي سوف يؤثر على فوزي

محسون باعتبار انه معروف قبلي ولم اكن اتوقع

ان يكون له هذا التأثير الذي توقعه لطفي زيني

بدليل انه بعد هذه الحفلة بمدة عمل الاخ فوزى

اغنیة وردك بازار ع الورد نقطة تحول للفن

السعودي والمستعمين كانوا يعتقدون ان الذي

● الاستاذ طارق عبدالحكيم هو الرائد الاول

للاغنية السعودية الحديثة اولا هو المتعلم الاول

والاستاذ الاول وهو الذى أظهر الموسيقيين

الحاليين من امثال عبده مزيد .. وتأثرت

بالاستاذ طارق وعبدالله محمد وحسن جاوه

واستقدت من المتعاملين مع طارق في بداية

حياتي الفنية .. وهذه فيها نوع من استغلال

الفرص .. مثلا محمد الريس .. عبدالله

كنت في بداية حياتي لا يفرق الجمهور بيني

وبين عبدالله محمد في خامة الصوت او نوعية

الاداء .. وبعد ذلك أخذت لنفسى طريقة خاصة

.. اى عملت اثنين كويليه في الاغنية وكان ذلك

في اغنية وردك بازراع الورد وبذلك سبقت

ونقطة التحول ف حياتي المهم هي المرحلة

والنقائي بالاستاذ عباس غزاوى فهو الذي

دعاني للاشتراك ؤ مسرح الإذاعة فقد سمعني

لل جلسة خاصة عند الأمير عبدالرحمن بن

ودعانى دعوة مفتوحة للحضسور الى

الازاعة .. الشيء الظريف الذي يعرف

المستمعون انه السبب الاول في ظهوري على

الساحة الفنية هو الاستاذ عباس غزاوي .

ايضا عباس غزاوي حيث كنت أر تلك الفثرة

ظهور الاسطوانات فارتبطت به وبشركة بابا

طاهر وق تلك الفترة كان محمد عبده ناشئا

فزارني وعمر كدرس واحمد صادق .. وأثت

فكرة بابا طاهر أن يستغل هذا الصوت في شركته

وفي تلك الفترة سافروا الى لبنان وكان حسابها

لشركة بابا طاهر وكان التدعيم واضح من خلال

فبدات من خلال ذلك التنافس مع محمد

والسبب الاول لظهور محمد عبده وتدعيمى

الاستاذ طارق عبدالحكيم.

محسون مجموعة اغان اثبت وجوده ..

يغنيها الفنان طارق عبدالحكيم؟"

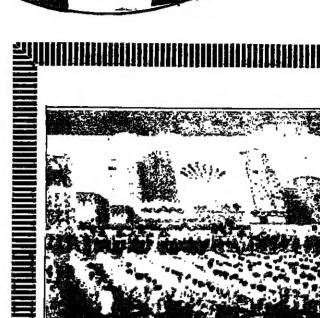
تجول اخترنا لكم هذا الحوار

والكتاب ما هي نقطة الشمول؟

●● هناك عدة نقاط تحول أولها هي

• تدوة الغنون •





كلمات / عبدانة الجارانة الحان / سراج عمر . اداء / طلاب كلية الملك فهد الامنية

الرجاء بالله مولانا الكريم . والامل منشود بالرأى الحكيم. حكامنا .. فخر لنا . قادة على مر السنين . وحنا لهم بارواحنا . شباب فهد المخلصين . مشيئا والدرب واحد . ئهضنا بسمر السواعد . عمرنا الجوامع شيدنا المصانع اصلحنا المزارع والله بالخير واعد حكامنا .. فخر لنا . قادة على مر السنين وحنالهم بارواحنا شياب فهد المخلصين في التل .. في الوادي . واحات خضرا . من بعض الإيادي

عمرنا الصنحراء ماضي مجيد .. حاضر سعيد في كل يوم .. ويوم مشروع جديد حكامنا فخر لنا قادة على مر السنين

وحنا لهم بارواحنا

شياب فهد المخلصين

عبده .. فهذه من الاسباب التي اوجدت محمد عبده وبدا التنافس على أشده في تلك الفترة .. ويدا محمد عبده يلعب نفس لعبتي بالاقتراب من الملحنين والمؤلفين حيث في تلك الفترة غافل مشغول بانتاج الفيلم شارع الضباب وانشغالي ايضا بدا ينتثر ابوبكر سالم فأصبح هناك

معمد عبده وبالنقيه

وبعد رجوعى من مشروع الفيلم وجدت البلد مقلوبة فوق تنحت وكانوا عملوا مسرح تلفزيون و ثلك الفترة واهتز وضعى لغيابي فاشتركنا و الحفل وكان محمد عبده ولبوبكر مشتركين

وبالمدفة اننى اثوفقت في لحن الذي

لحن اغنية عيني علينا كلمات محمد طلعت . علاقتي بلطفي زيني نقطة تحول في حياتي الفنية وفرحياته العملية والوظفية عندما عمل طارق اغنية لنا الله وسجلها محمد عيده أ لبنان الاسلوب الذي سجلها معمد عيده لم يعجب طارق فزعل لهذا السبب فعندما ذهبت الى الرياض فكان هناك حفل وكان مشترك معاي محمد عبده طلب منى طارق ان أؤدى اللحن دون تغيير . فوافقت وفر موعد البروفة تقاجأت

استرجعت بعض كياني الذي سحبوه منى وهو كان لطفى زيني موظف فترك الوظيفة واتبعه

بمحمد عبده يعمل بروفة على اللحز فسألته ماهذا فقال ماعليش وقر ذلك اللحظة لم استعد بلحن جديد .. فبدأت الذكر لحن أخر ... فتوفقت نوعا ما بفلكاور ناجع يا سارية

تذاع من خلال التلفزيون والاذاعة على الهواء مباشرة فحوالي مئة الف من خلال التلفزيون وحوالي ثلاثمائة الف من خلال الاذاعة . سبب الابتعاد عن السعودية والجمهوري السعودي هو الحفلات الخارجية فتثبع الجمهور وفرص حفلات الصيف تعطى للغنان دفعة قوية ●● الامير بدر بن عبدالمصن بطبيعة الحال يعتبر نقطة تحول واضحة جدا بالنسية للغنان طلال مداح لاعجابه به الشديد وبعده يأتى محمد العبدالله وق الفترة الاخعة بدأت اتعامل مع فائق عبدالجليل والبناي وهناك ايضا جديد هو سعود سالم .. اغنیة الا تقول .. زمان الصمت معناهما اسكت انت لم اعرف ماذا كاتوا يقصدون فعندما كنت اجتمع بهم يكون حديثي معهم عادي جدا جميع ما يخطر في بالي .. فواحدة منهم قال لي زمان الصمت .. والثاني قال لا تقول ومن المعروف انها من الاغاني التي تجحت بشكل جيد .. وزمان الصعت أتت بعد عطني المحبه حيث لم أظهر باغنية جيدة لدة خمس سنوات ثم جاءت زمان

الصعت التي اعطت صدى كبير جدا فأغنية

عطتى المعبة سببت لى عقدة لأنه عشما الحن

اغنية اجد انها لا تكون بمستوى عطنى

فبدأت بعمل اغنية زمان الصمت فتقبلها

الجمهور بصدر رهب .. لم يكن هناك ترمومتر

اخر غبر لطفى زينى لعدة سنوات فبعد انشغال

لطفى باعماله الجديدة .. غلم يكن هناك من

استشيره إلا أصدقائي .. فبعد لطفي ادى الى

قفل الشركة .. وكنان انتاجنا للاذاعة

شركات الانتاج الحديثة تعتبر نقطة تحول

انما الى الان لم استطع ان اقول رأيي بوضوح

حيث هناك نوع من الاحاطة في النواحي المادية

لكن لم أجد الصدق من خلال الشركة مع العلم

حيث من واجبات الشركة ان تفتح باب اخر

.. للتعاون مع فنانين أخرين وملحنين حيث

تلاحظ في فترة ٤ سنوات الاخيرة قل فيها ظهور

الملحنين العباقرة امثال سراج عمر - طارق

عبد الحكيم محمد المغيض وطلال باغر .. فهم ثم

يأخنون قرصهم من خلال انتاجهم .. فلا يوجد

مجال للتنافس حيث كل فنان الان يلحن

● بالنسبة لنقطة التحول التي ندمت علم انها

كانت في حياتي هي اشتراكي في التمثيل لانني

فشلت حيث ان مواهبي ليست مواهب ممثل

وبالنسبة لاقتناعى بالتمتيل حيث خدعني

المخرج ،، فقال لي المخرج انت ولدتك امك ممثل

فصدقت نفطة تحول كانت سعيدة بالنسية لي ..

مثلا اشتراكي بشركة فنون الجزيرة . حيث

● نقاط التحول تأتى مجأة لا اخطط ليا

● سراج عمر وعمر كدرس لهم دور لمياتي

الفنية حيث بدأت أعود للتعامل مع عمر كدرس

حيث لاحظت بالفترة الاخجة ابتعاد محمد عنده

عن عمر کدرس وبدا عمر کدرس يميل في وسراج

عمر تعاون معى قبل شهر حيث هناك عمل

قدمته فر اغتتاح الاستاد الدولي واتوقع از يكور

انتى لا اعرف شيء بالتجارة

ان الشركة كأنها تعمل لمصلحتي ..

اعداد / عبدالرحمن الثنيان



الى الانتاج الفني فكان مدير اعمال شركة رياض فون .. فكان سببا ز اختيار الالحان وهو الترمومش لنجاح الكلمات والالحان . بعد عمر كدرس ولطفى زيني كان هناك نقطة تحول اخرى وهو تعاوني مع الدكتور محمد عبدالوهاب وكان في ذلك الفترة حلم اي فنان ان يحصل على لحن من عبدالوهاب فكائت فرصة جيدة بالنسبة لى .. وبطبيعة الحال كان ذلك التعاون ادى الى فتح باب الأذاعة المصرية لانه كان هناك كل سنة عيد صوت العرب فكنت من ضمنهم مشترك فرضع لى ميزة معينة فهذه مى الفائدة وليست بالتاكيد سبهلة .. حيث كانت

مع بداية كل عام تصدر مجلة فارايتي الامريكية المختصة بأخبار الغن فائمة بالافلام الثي حققت اعلى الايرادات على شباك التذاكر، وهي قائمة متجددة تتذير وفقا للافلام الجديدة التي تتضم اليها في كل عام . ولايد من الاشارة الى ان احصائيات هذه القائمة تقتصر على ايرادات الافلام في دور السينما الامريكية بالنظر لتعذر المصول على احصائيات دفيقة إلدخل عذه الاقلام في الخارج بسبب تعقيد شبكات توزيع الاقلام السينمائية في العالم .. كما أن هذه القائمة لاتأخذ عامل التضخم يعين الاعتبار. ويتصدر قائمة الاقلام التي حققت اعلى الايرادات منذ عام ١٩٨٢م الفيلم العلمي الخبالي

اكستراتيريستريال الذي بلغت ايراداته على شباك التذاكر اربعنانة طيون دولار .. ويحتل المركز الثاني والثالث والرابع على القائمة الإفلام الثلاثة التي تؤلف سلسلة افلام محرس النجومه وهي فيلم حرب النجوم وفيلم عودة الجيداي وفيلم الامبراطورية ثرد الهجوم وقد تراوحت ايرادات هذه الافلام بين مائتين وخمسين مليون وثلاثمانة واربعين مليون دولار ويأتى في المركز الخامس فيلم دجوز اى والغك المفترس، الذي بلغ دخله على شبك النذاكر قرابة مائتين وثلاثين مليون دولار أما المركز السادس فيحتله فيلم صائدر الاشباح ، وهو أهد فيلمين كرميديين على قائمة الاقلام العشرة الاولى التي حققت اعلى الايرادات . وقد بلغ دخله

ويحتل المركزين السلبع والثامن على القائمة كل من فيلم غزاة تابوت العهد المفقود وفيلم انديانا جونز ومعبد الهلاك اللذين بلغت ليزادات كل منهما مائتي مليون دولار تقريبا وهذان القيلمان متعملن الواحد للاخر ف قصتيهما الحاقلتين بالمفامرات المثيرة . ويأتى في المركز التاسع فيلم المغامرات الكرميدي شرطي بيفرقي هيلز الذي طغت ابرادات قرابة مائة وتسعين مليون دولار .. ويحتل المركز العاشر فيلم الرجوع الى المستقبل الدى راد

دخله على شباك التذاكر على مائة وثمانين مليون دولار . ومما يذكر أن ثمانية من الاقلام العشرة التي حققت أعلى الايرادات حتى الاز من أخراج أو انتاج المخرجين السينمائيين الشابين ستيف سبيلبيج وجورج لوكاس ، وأن النجم السينعائي هاريسون فورد قلم بيطولة خمسة منها كما أن سبعة من هذه الافلام من الافلام العلمية

ولابد من الاشارة الى أن الفيلم الشهير شعب مع الربح، الذي انتج في عام ١٩٣٩م بحثل المركز الثَّاني والعشرين على قائمة الاقلام التي حققت اعلى الايرادات ، فقد بلغت ايراداته مائة وسنة وثلاثين مليون دولار . ولكن اذا المفننا عامل التضخم بعين الاعتبار فان فيلم مذهب مع الربح، يحتل المركز الابل في الابرادات بالقيمة الثابتة للاولار .

الدكتورالرجنوي في علام

 اجرى الزميل هائي فيوزي,حواراً فنياً مع النكتور عبدالحليم رضوي من خلال يرنامهه الاسبوعي علامة استفهام والذي اخرجه للمستمعين للخرج العلل حسين دغريري .. وقد أثثر الحوار العديد من علامات الاستفهام الجديدة حول موضوع الفن التشكيل في الملكة العربية السعودية والتي لم تجد الاجابة الكافية والشافية مما جعل الحوار التَّشْكيل غير مكتبل الجوائب .. ولهذا حاولت من خلال متابعة البرنامج ان اشبع للقراء الإعراء على بعض تلك الإعلامات راجية ان يكون بداية نتوضيح الرؤبا الصحيحة حول ما اورده للرضوي في اجاباته .. والتي اثيرت على مستوى الراي الفنى النشكيل ◄ س - غادًا يقف الفئان عبدالحليم رضوي امام للواهب الشابة من الفنانين التشكيليين • O ج - على ماييدو أن الرؤيا أو المفهوم الفني التشكيل لدى كثير من المواهب الفنية الجديدة أخذة في جانب الحيرة والقلق وعدم الفهم للبعد الحقيقي في العطاء العني لدى للواهب الجنيدة ، فعشما يسمعون كلمة النصح ، أو عندما بدأت الجمعية بالإفصاح ق تقتين الإعمال الفنية القدمة في اقامة المعارض بأسماء الفنقين السعوديين فوجدت مفسها في احراج أن تقدم كل ماهو جيد وغير جيد وفي عمل فني منكامل أو تحت شعار ماسماء معروفة كاسماء الفتائين المسعوديين فارادث أن تقنن من هذه الاعمال الغنية ال ثلاث منت فلة الواهب الفنية ، وفئة الفنانين التشكيليين وفئة الرواد الغنيين التشكيليين غطيماً كل

الفرق ، الرواد يعثيرون عندما يقدمون عملًا فني متكاملًا في نضيج و عي متكفئ .. أي داخل اعملهم رؤيا فنية متعيزة وعطاء غنى متعيز واسلوب متعيز عن طريق الاجوان والخطوط باستخدام يعض الرموز والدلالات باستخدام بعض المواضيع الانسانية بطريقتهم الخاصة د أي يكون في ضعن اعملهم الفنية فيه توحيد في نسلوب فني موحد ظهذا يعتبروا رواداً لانهم قد احسيح لهم رؤية ومدرسة معبنة في عطامانهم المنية اما الشخص الثاني في الواهب الفنية عندهم مومية فنية ولكن لازال بحناج الى النضح الغني فنجد ان اعمالهم الغنية متاثرة باسطيب مختلفة وهذة ليس عيبا وليعشر محاونة

يحلل البعض ماذا يقصد من الرواد الفنين " وماذا يقصد من الفنانين " وماذا يقصد من

لغهم معلني ومعليم جديدة للغثل التشكيل القاصى ، ولكن ببحثون ال اعمالهم الاسكوب الفنى الميز . فنجد أن اعمالهم جيدة وتكنها مثاثرة بمفاهيم فنية حديثة عن سيقوه أماً المُواهِبِ الفنيةِ ، وهم النين يحاولون البحث عن الفن التشكيل أو أي فز ولكن هـم المحاولات فيها نضج وفيها تخلخل وفيها الضعف وفيها اللوة للبر تنضح بعد اعمالاً عبية يعتبروا هم مواهب فنية ولكن تحتاج ال مسيرة رُسية لكي يصنوا ال العضح المني

● س ـهل الدكتور عبدالحليم رضوي هو الفناز الوحيد القادر على تعتبل الطكة العربية السعودية في المعارض الدولية والمشاركات الدولية - حدًا سؤال محير فعلاً انثى لااعتقد انى الفنق الوحيد وأن كنت طبعت هذا عضي اطَّلَمُ القُلْ التَّسْكِيلُ كَكُلُ ، فَالْفِرْ لِيسَ الوحدة التي تُنتمي لل تنسار معن ، بل هي وحدات تكتتم ببعضها البعض بالراد وطاقات وكغامات وعطامات ضبة متعددة الضعاء الحرخة

طفنية في صورة معيزة لشعب ما ، فلهذا من الافضل وهود شخصيات عنية متحددة - وهل مازاد ترامها وانتلجها ونضجها زاد قيمة العن لشعب ما ولكانة ما ﴿ ولهذا سفري لز يكور للفن السعودي صفة معيزة ونوجد فيها رموز ودلالات خلصة مستوحاة من روح الإسلاد حتى يكون لها استقلالية فنية طغة عللية معروفة او بلعة تشكيلية معروفة علليا ليواكب الركبُّ المضاري الإنساني العليُّ ، ولكنَّ اسي ادا كنت استاق هناك بنو هيهت لنسؤونين وخَلَّمَةُ صَلَّحِبُ السِّعُو الْمُلْكِي فِيصِلُ بِن فَهِدُ فَهِذَا شيءَ انا افتخر بِهُ وارهو مِن رفقتني يَقْتُونَ أَكْثُرُ وَأَكْثُرُ فِي عَطَلَهُمْ الْقُنْيُ لَبِسَ أَنَا الْوَحْيِدِ أَكُونَ تَعِينُ فِي هَذَا لَلْحِكْلُ

• ندوة العون • 🔸 فدوة الفنون •



الاسبوع الماضي عن تحديد السرحية نان علينا هذا الاسبوع ان تتكلم عن قدمه التصوير الدرامي البانتوميمي

لواقف : من الواضع أن البانتوميم ولذا يجب على المخرج اعطاء القوة يره وتصويره ويما أن المخرج قادر لك ايقاعيا .. فهو يستطيع كذلك عن رميم ان يدعم حقائق ثابته يكون هفا على معرفتها بالنسبة المسرحية ة كل مشهد او في التصوير الختامي كبير من بداية الفصل او المشهد بر عنه من خلال تفصيلات التعبير انتوميمي الذي يميل الى جعل عملية

الشخصية: أن الانطباعات الأولى

لف اكثر بهاء وصفاء.

, المشهد الاول الذي تكشف سماتها ب كبير من الاهمية بالنسية للمتقرج .. للخرج والممثل اعتمادا على ثروة جمعها من دراسته العقلية للدور ، يددوا منذ البداية السمات والقسمات خصية .. فكثيرا من هذه السجايا شخصية تتضبع وتنكشف عن تطور ا بجب على المثل أن يعرف الوقت اء مثل هذا التعبير الصامت مما يثري لشخصية اوتحديد قسامتها ويمنحها جا ولذا يجب على المخرج ان يحفذ ن يؤدون ادوارهم في المسحية ان يتكروا مثل هذه الافكار واللمحات المكان : يعتبر التمثيل الصامت وأحد بسائل المؤدية الى تحقيق هذه الغاية .. ترميم حيوى للايهام المسرحى انها عا بان مايراه المشاهد واقع ، يعرض وكأنهم يعيشون في مكان فيه مذاق مجرد تمثيل امام منظر لاتربطهم به لذه العلاقة يجب ادماجها في حركة الجو: من الصعب انشاء المكان دون و بطريقة أو بأخرى وعلى سبيل المثال مكان ناخذ وشارع في مدينة، والان .. لتعط هذا الشارع صفة الليل يهبط دن .. درجة الحرارة خانقة ، الشوارع ن شخص او اثنین عابرین بهرولان من .. ويمكننا ان نستمر في وصف هذا ما يتضمنه الجو من سمات مع اعتبار تى يتألف منها هذا المجتمع والحقية ما الى ذلك .. من هذا نستشعر بأهمية وصول الى هذه الصفة المبيزة التي رحية اكتمالا ونضجا ولونا.







ح - لاشك أن الفنون في عير الزمن مرت بمراحل متعددة فنون مظيل الاغريق وفنون أيام

الاغريق والمعروفة في فن الاغريق الشعومة والثوازن ، كما جاء لدى الفلاسفة كاقلاطون

وسقراط وغيرهم ، وهنك فنون اخرى ولتت بعد ذلك الفنون الرومانية ، المبالغة في

القسوة والجبروت ، أبراز هذه الإشياء في عتلهم الشامخة ثم تطورت النظريات الاخرى

أضما عدا التنوع في النقل الحرفي ودلة مهارتهم وذلك في علم ١٩٠٠ و ١٧٠٠م أيضاً عصر

النهضة الإسطعية وظهر فيهم بونارد فيشو وانجو وروفائيل وغيرهم الذين نقوا بأن

ملخلق ان ﴿ الطبيعة ارفع عليمكن نظها وتدقيقها وذلك عندما يصل الفنانون ﴿ مهارة أو

في نضج فني معين هذه الفترات كان لها صدى طبب لكن عندما ظهرت الكعرة وظهرت هنك

بعد الحرب العللية الاول والثقية الدمار الشامل للحضارات الانسانية الصادلة فوجدوا

ان كل مليفعله الإنسان يعكل تدميره في خطا ما .. ولهذا ظهرت هذاك فاسقات انسانية

وظسفات علمية وفلسفات ميتافيزيقية وظهرت الوان الطيف والذرات البلورات

الموجودة على شكل اللون الرمادي في الغضاء ثم التكعيبات وانعكاسات الضوء كل هذه

الإشياء ساعدت في ابواز الدرسة التأثيرية من تأثير اللون والحركة والتكميية في البناء

المعلري والتجريدية اي تجرد الأشياه في تصنيفها اضافة جديدة اي شخصية جديدة

يبنى بناه جديد غير متوقع وطبعاً هذه الإشياء لاتهضم الإشياء بسهولة كما يجب انها

تحتاج الى ثقافة والى يراسة واطلاع بجائب المارسة والاحتكاك باراء الأخرين وارجو من

انه سبحانه وتعالي ان نوفق في فهم عطائنا الفني حتى يكون لنا كبان واستقلالية فنية ان

0 ج ـ اذا لا انكر كان لها دور ال عهد ١٨٠٠ ثم انتهى هذا الدور وظهر دور الانسان

الميدع دور الانسان ليس كالبيغان يذكل مايري من الوان ، بل يكون بين فكر وهيال بين

الفكر والوجدان فله لراء يمكن أن يطفيها ﴿ هذه الحالة فتتحول اللوحة ألى كناب مفتوح

يكتب فيه مليشاء عبر الخطوط وآلالوان والاضواء ، وفي هذه الحالة نظهر شخصية

الفتال ، وكل فنان يكون له اسلوب معير يخلف الأخر ولكن في حلقة الكلاسيكية كل يكون في

تحديد رؤية الإشباء الموجودة في الطبيعة والتي تتغير بفضل انه سبحانه وتعال من وقت

الى وقت وزمناً الى زمن من ظلال اظلال من ضوء أضوء فنحن نستمتع بهذه الاشياء ليه ؟

لإن الزمن نفس الحياة في هالة تغيير . وبو اننا نلاحظ هذا التغيم فهذا في لوحة لانستطيع

سر هذا النظلق بجب علينا ان نضع فيه تحساسنا وشحناتنا وافكارنا لكي تعوج

سر - الى منى يظل الفن التشكيل صبغة فرع الجمعية العربية السعودية الثقافة

😁 ج _ هذه تهمة اخرى مسعتها كليراً الذي احاول دائماً اي نافذة تفتح اماس ومعكن

استعلالها ماستغلها مباشرة وذلك حسب التوجيهات والتنسيق مع المسؤولين خارج

أن الفنون التشكيلية نها مذاق لخر لان أمكان عمل فني متكامل لايتطلب أي جهد مادي

وفتري كلير . لان كل فنلن لديه لوهات معكن ان يعبر في اي مكان باقل التكاليف ولهذا

حسب تجربتي وغيرتي في هذا للجال تساعدتي في هذا في أن أستطيع أن أقيم أي متأسبة

غنية في الل وقت في العمل الزمني واكل امكانياتي المكية وهذا هو السعب الرئيمي بان

الفاون التشكيلية في الجمعية تنفيط اكثر بن الفنون الاخرى التي تحتاج الى اعمال

التغيير الديناميكي الموجود في الحياة لانضعها في لوحة فنية .

الفثرة داخل العمل الفني

الجمعية ولكن بدون شك .

ا العلم (الحص (العلم العلم (العلم) العلم (العلم (العلم) العلم (العلم العلم) العلم (العلم ا

والفنون وتجاهل بقية الفنون الاخرى ا

جماعية وال ظروف معينة خاصة قد لايمكن شرحه

س_ اذأ المن ترفض الدرسة الكلاسيكية اصلاً *

وقد شاع استخدام مصطلح الفولكلور ق وهو مشتق من الانجليزية

وتجد الكلمة من مقطعين هما القلوأكلور فيسمى (علم الفولكلور) الاصلى ويؤيد هذا القول (باليس) حيث يقول ـ مستوى حضاري مهما كانت درجة التعدن

 مراكز الدراسات الشعبية في الوطن العربي: ومن هذه المقدمة القصيرة حول التراث

لشعبي ومفهومه نجد لزاما علينا ان نشج ولو بلمحة موجزة عن مراكز الفنون الشعبية أ العالم العربي ـ فلقد برزت كل من الكويت والعراق باهتمامها المبكر بانشاء مراكر للدراسات الشعبية واسست فرقا فنية عديدة تهثم بالفن الشعبى، وبعد ذلك السودان والاردن ومصر ثم تليها الملكة العربية السعودية فأنشىء قسم الفنون الشعبية في الرئاسة العامة لرعابة الشياب.

الصلات الوثيقة بين التراث الشعبي في الوطن العبي وعلى اية حال غان هذا النموذج الميسط لهذه الدراسة يقودنا الى ذكر حقيقة توضع دور الجزيرة العربية في تراث المأثورات العربية .

أدركنا أن مستهل هذا البحث أن المأثورات الشعبية تتعيز بشفهيتها وتوانرها عبر الاجيال وبهجرتها مع الانسان متى رحل وأينما حل من هذا النطلق يتضح لنا مساحة الصلات الرثيقة بين القرأث الشعبي في العالم العربي والتراث الشعبى أل الملكة العربية السعودية ويظهر مدى هذًا الترابط عند بحثنا في موضوع الجانب المحبب من القنون الشعبية ذلك هو الجانب الايقاعي او ما يسعى بالاغاني والرقصات

الملكة

ونظرا لاختلاف طبيعة الملكة بين منطقة والشرى شجد تقاوتا كبيرا بين انواع الفنون الشعبية وتعدد لأنواعها واشكالها فغى السولمل يقلب الطابع الفني البحرى فرجميع المدن الساحلية فلوجاز لنا تقسيم المعلكة على ضوء الغنون الشعبية لتكون لدينا انسام ونروع عديدة جدا ولكن على وجه التعمول وبأيجاز نستعرض المناطق حسب التقسيمات الطبيعية ونرصد القن الفالب او الفنون الرئيسية ﴿ تَلْكَ

المنطقة الغربية :

من القيم والمثل والتراث وهنا بيت القصيد .. فالتراث كل ما خلفه الانسان في الماضي وتميز بالاصلة والنفعية ولعل المسرح المدرسي هو من انجع الاسقيب في ليصال التراثُ الى التلاميذ واعطاءهم صورة عن الماضي وفنون الماضي ونفس الشيء ينطبق على المسرح عموما وذلك في عدة اطارات وصور . وما تحن بصدره في هذا اللقاء (الفنون الشعبية) والتي هي صورة من تلك الصور فاقد حطيت الفنون الشعبية في قرننا العشرين هذا باهتمامات واسعة في شتى انحاء العالم ونشط الجامعون في كل ارجاء الدنيا لجمع المأثورات الشعبية وعلى جهود الجامعين قام الباحثون بدراسات مستغيضة على الماثورات الشعبية وظهرت نظريات سرعان ما تبلورت لتحدد معالم علم جديد يخدم القولكلور :

احمد مكى العلاوى

النظرة الخاطئة اليه بأنه من ألعاب العامة

والمسوقة الذين كان يطلق عليهم (أولاد الحارة)

فالمزمار ليس وقفا على فئة معينة الأنه فلكلور

ويجب العناية به وصقله ولا اقول تطويره لازالة

النظرة القائمة اليه وهناك أسباب أبسطها

المحافظة على البنية الاساسية للفلكلور وجعله

المزمار في أبسط مدوره عيارة عن حلقة

والرية من الرجال يحمل كل منهم عصا غليظة

من نوع الشجر واثنين او ثلاثة من ذوى الخبرة

(ضاربي طبول) او ايقاع (النقرزان) وتبدأ

الرقصة بان يقوم المؤدون بترديد أبيات معروفة

تسمى (الزومال) وعلى انغام الطبول يدخل

بعض المؤدون الى الساحة مثنى مثنى ليقوموا

بدركات ايقاعية بعصيهم ، وما ان ينتهوا

وثبدوا عليهم امارات التعب حتى يدخل غيرهم

وهكذا ، وقد اشتهر فلكلور قديم بعنوان

(باسارية) يحمل نفس ايقاع المزمار وان خالطه

قليل من التطوير وجدير بالذكر ان المزمار نجده

ن كبريات المدن في المنطقة مثل مكة ، جدة ،

الدينة . وهناك بعض الفون تتمير بها مكة

ولو سرنا من المنطقة الغربية شمالا على

طريق جدة _ الدينة . فابتداء من رايغ حتى

المدينة مرورا ببدر ووادي الغرع والمسيجيد

والخيف الخزامي نجد رقصة شعبية جميلة

جدا ، وحماسية جدا تسمى الزير والزير عبارة

بن طيل من نوع خاص يتكون من جفته كبيرة

الحجم نوعا ما ويشد على فوهتها جلد من جلد

الجمال يعطى صوتا ضخما عن الضرب عليه ،

وتبدأ الرقصة بان يدق (دقاق الزير) على الطيل

ايقاع متواصل بعد ذلك يقوم احد الرجال

بترديد ابيات برددها الجميع حيث يكون الرجال

المكرمة مثل الصهبة واليماني وغيرها .

خلالها عبق الماضي.

للدرسي في أبسط صوره . وأنطلاقًا من هذا المبدأ يجب أن يتعلم الطلب من المسرح كثيرًا

معظم البلدان من العالم الرحب وقد ابتدع هذا المسطلح العلامة (وليام تومز) في عام ١٨٤١م

تحريف لكلمة اغريقية قديمة بمعنى والمقطع الثاني (اور) ومعناها حكمة فيكون المسطلح حكمه الشعب او الغنون الشعبية كما شاع استخدامه بعد ذلك ليدل على العلم الذي يدرس المادة الشعبية عامة . اما الآن فكما هو مقرر بين البلحثين فان العلم الذي يدرس بایجاز الفلولکلور هو (المواد التی انتقات شفاهة من جيل الى جيل دون معرفة مؤلفها ان الغولكلور هو الابداع الشعبي على اي

من المعروف ان القبائل العربية خرجت ال سلسلة من الهجرات بعد الفتوحات الاسلامية واستطاعت بعد تعاقب الاجبال من تشكيل غالبية الشعوب في النطقة العربية وحملت هذه القبائل معها أن هجرتها المأثورات الشعبية الشفهية وتراثها من عادات وتقاليد وكافة اشكال المارسات الشعبية التى انتشرت وازدهرت وتغللها التغيع بالأخذ والعطاء . لقد قامت تلك القبائل بزرع تراثها ف بيئات جديدة جذور لاتزال تحمل نفس الثمار ، ولعلنا

● الفنـون الشعبية ف

ولنبدأ بالنطقة الغربية (اقليم الحجاز) . تلاحظ هنا أن (المزمار) يتربع على قائمة الفنون الشعبية هذا الفن الذي كاد أن ينقرض بسبب

بالنقوش والزغارف ويحمل كل وأحد من صغين متقابلين ويصفقون بالأيدي المفتوحة الصفين السيوف مشرعه ويتحركون في اثناء ويقفزون ألى اعلى أل ايقاع منتظم ويرقص بعضهم في حركة دورانية ويلبس الراقص في هذه الحالة ثوبا من نوع خاص (يسمى محاريد) او حويس وفي اثناء دورانه ينتثم الثوب على شكل مظلة بشكل هجيب. وتتكرر الرقصة مع اختلاف بسيط في فن الجناب) الخ .. المجرور الذى موطنه الطائف بصفة عامة وأهم ما يميزه ارتداء الرجال للملابس العربية كاملة

 ثم تأثى مجموعة اخرى من الفنون الغربية مثل السمسمية وهي الة وترية ويختص بهذا الفن اهل السواحل من جازان حتى حدود الاردن في الشمال ولعل الساحل الغربي هو موطن نشأة السمسمية ومنها انثقل الى متاطق النخيل كينبع والعلا وكما تيدا الاغاني بالموال نجد من المواويل ما يسمى بالكسرة وهى ترنيمات يشدو بها المؤدى ينثر بها تباريحه . نسبة الى حوطة بنى تعيم ووادى الدواسر

● كذلك هناك فنون اخرى مثل العدوى

والفرعى والخبيتي والرفيدى والساجلات

الشعرية ومن مظاهرها البدع والمجالس وتتوزع

ف انحاء كثيرة من المنطقة وخاصة المناطق ذات

صفين من الرجال بينهم ضاربو الطبول وكل فئة

لها زى خاص حتى الطبول تزخرف وتعلى

عبدالمطوب

النطقة الوسطى:

 والسامري يمارس في الرياض وضواحيها بفن قائم بذاته سنأتى عليه فيما بعد

منطقة الجنوب ولنبدأ من الباحة وطجرشي حيث قبائل غامد وزهران ولعل اشهر الرقصات هنا

• وهناك رقصة المسحبائي وتشبه ألى حد بعيد رقصة البندق العمانية ونواصل بحثنا لنصل الى منطقة ابها عامسمة اقليم عسج لنشاهد والخطوق خطوة عسير واهم ما يعيز هذه الرقصة هو ارتداء الرجال جميع ما لديهم من ممجانده وهي جمع مجند وهو حامل ذخيرة البنادق ويصنح من الجلد ويتعنطقون بالأحرمة القصبة ، ومثبت عليها الجنابي جمع جنبية أما الإداء فهو عبارة عن أهازيح يرددها الرجال على نغمات الطبول ورنين الهاون أو الهوند أو النجر ومن الفنون هنأ الدمة والزحفة والعرصة والرقمية .

• واذا استمرينا بالمسير أل جنوب المملكة حيث جازان ونجران و اقصى الحنوب نجد رقصات جميلة منها السيف والعزاوى والمشائز رقصة السيف يكون الرجال مستطيلا مفتوح الجانب وق الجانب القابل للمزلف وزميله الجالس وق غدرة الانفعال الحماس ينطلق الراقصون مثنى مثنى مع دل الارض في خطوات المقاعية من الجهة المنتوحة السامة عدم تقربيا ثم يعودون بعض الاتجاه وبنفس السرعة . ويتصبب العرق لطبيعة المنطقة ولشدة الاداء وغالبا ما يرتدون

الاراء مرة الى اليمين ومرة الى البسار بحركات ابقاعية وينزل اثنان أو أكثر الى الساحة ليؤدوا رقصات فردية بالسيوف بينما يردد الجميع أبياتا ذات معنى في الفخر والحماسة مثل (نحمد الله جت على ما نتمي بيد أبوتركي عزيز وبعد ما يتعب المؤدون من أداء العرضة الم

وتريتين هما العود والكمان

الرقصات المتعددة .

الجزيرة وفنون الشام

●● والصوت ليس مقتصرا على المنطقة

الشرقية والاحساء بالذات بل اكثر دول الخليج

بغض النظر عن الحدود الاقليمية فالفنون لا

تعترف بالحدود . ومن المنطقة الشرقية رقصة

الحصاد والليوه والطمبورة وغيرها من

بعد ما تجولنا ل ارجاء الملكة لم يبق عليها

الاجزء واحد . منطقة تضم العديد من الفنون

الشعبية وتعتبر حلقة الاتصال بين فنون

ولعل اكبر دليل على ذلك هو رقصة الدبكة

المعروفة والموجودة ز المبطقة الشمائية وز

مدينة تبوك بالذات ولكن يغلب عليها الطابع

البدوى حتى الاهازيج باللهجة البدوية

الشمالية . وهناك ايضا رقصة ،الدهية، وهي

رقصة قوامها ألة الرباية المعروفة ويفوم الرجال

بهمهمة ثم يدكون الارض بأقدامهم بشدة

فتعيل العقل من على الرؤوس ومعها الغثر

والقرم في شعل شاغل عنها هذا وليس معنى

حد اهالي المنطقة للدبكة والرمية أنه لا يوجد

ولا يعارس عرهما ولكن هماك بعض القبائل

ضغوفة بالعرضة والسامري وابرزها الحويطات

اما اهل العلا وهي بلدة تعتبر من مدن الشمال

فيمارسون اتواعا عديدة من الغنون لحبهم للغن

الشعبي أولا ولرجود الخبرة لدى الكثار منهم في

مجال الفنون الشعبية وأهم ما يمارسونه /

العرضة / والسامرى / الحدري / السعسمية

/ وكذلك تأثرت مدينة الوجه وهي المدينة

الساطية بالعلا . بهذا نكين قد تجولنا فربوع

المملكة بل كانت دراستنا شبه شاملة للجزيرة

وز بهاية هذا الاستعراض بجب مراعاة

الأتى كتقاط هامة جدا عند اداء الفن الشعبي

والفلكولور، الشرقية فالنطقة الشرقية تأثرت كغيرها من

سائر الملكة مما يجاورها من البلدان ولكن يبدو

ناثر المنطقة الشرقية اكثر لقرب المسافة اولا

بينها وبين جارتها ولاطلالها على الخليح العربي

موطن الفنوز الخليجية فمحد المدن المطلة على

الخليح يسود فيها النوع البحري من تلك

الغبون مثل رقصة البحارة وتسمي رقصة

(العيص) وهي عبارة عن حداء يطلقه احد

المحارة (النهام) يردد بعده الباقون وهدا النوع

من الفئون معبب لدى البحارة خاصة في رحلات

البحث عن اللؤلؤ التي تسنعر شهورا في عرض

١ ـ العن الشعبي يتمير بالامسالة فيحب ان

٢ _ عدم استعمال الألاث الحديثة في الغنون

التي لا تحتاح لها بمعنى عدم تحديث الفلكلور

٣ ـ الملابس جزء لا يتجزأ من الرقصة أو المادة

٤ - عدم الاخلال بالأبيات الشعرية المستخدمة

ق الفنون الشعبية بالحذف او الزيادة او كسر

احترام الفلكلور وعدم السخرية لانه رمز

٦ ـ ان لا بقدم عمل فلكلوري مالم نكن متمكنين

٧ ـ مراعاة الحركات والإيقاع اللازم لمكل نوع

من القنون وعدم الارتجال في اداء الحركات.

●● وختاما أمل ان اكون قد استطعت بجهد

المقل أن أعطى صورة مبسطة عن الفنون

الشعبية . ومعذرة في التقصير عبلادنا ولله

أوهى كالقارة وعملية رصد فنوبها والحديث

عنها تغتضى اعداد مؤلفات لا معالجة سريعة ز

عجالة كهذه ولكن الهم هنا مو الفكرة العامة

يزدى كما هو بدون تغيير

الطكاورية ايا كانت ،

تماما من الإداء

الحمد مترامية الاطراف

المنطقة الشمالية :

فرقة ابوسراج

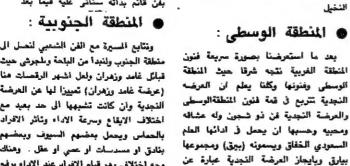
الخميس ٢٩ رجب ١٤٠٨ هــ

تتطلب الوقوف يجلسون على الارض ف هسفين متقابلين لأداء فن أخر له محبود وعشاقه ويضلف عن العرضة في نوعية الابيات الشعوية ذلك هو السامري وعلى الارجح ان موطن السامري مدينة عنيزة من مدن القصيم وهناك قرقا مختصة في هذا النوع من الفنون . • ولا يقتصر فنون المنطقة الوسطى على هذين اللونين فعسب بل هناك الحوطي والدوسري

وجميعها تشبه السامري الى هد كبير والقصيم وحائل وغيبر وتيماء والعلاحتي اطراف الحدود الشمالية مع احتفاظ الاخرة

قميصا وازرارا فقط وحفاة القدمي

● بعد هذه الحولة في ربوع الجنوب ننتقل الى جزَّه غال من مملكتنا المبيية الى النطقة الطليع . اما اذا تركنا البحر وعدنا حيث اليابسة اي الماطق او الدن الداخلية (واهمها الاحساء فنجد فنوما عديدة اهمها فل والصوت، وهو عبارة عن نوع من العناه الخليجي وأهم ما يميزه التصفيق الايقاعي بالبدس المعترجة ثم يقطم التصعيق واحدة ومن ان تسمع اي نشاز



(عرضة غامد وزهران) تمييزا لها عن العرضة النجدية وأن كانت تشبهها الى حد بعبد مع اختلاف الايقاع وسرعة الاداء وتأثر الافراد بالحماس ويحمل بعضهم السيوف وبمضهم بنادق او مسدسات او عصى او عقل . وهناك وجه اختلاف رهر قيام الافراد عند الاداء مرفع الارجل بمعاذاة الركة عن الارض بايقاع والقفز في الهواء لمن أرأد عندما يغمرهم الحماس وربعا الملق بعضهم عيارات نارية أل

● المنطقة الشرقية :

كُلك استعمال عدد من الطبول مع الذين وقد تبلورت



بُنَّ الاستقادة من مركزك كمدير اقرع الجمعية العربية الصعودية تعادة من هذا التعثيل؟

أمو الغطا الذي وقع غيه بعض المواهب الفنية وبعض الفنانين بتغل مركزي حاشا .. وكلا .. فاني لم استغله يوم من الايام الا ما ن الامر انني احلول بحسب خبرتي وتجربتي حسب اعتقادي وقد هذا هو الإعتقاد السائد انني احاول اوجه هذه الحركة الى اتجاهها في يكون عنك حركة تشكيلية من البداية منطقة بقاعدة ثابتة

رضوي هناك اتهام انك خلف اثارة زويعة الكشف عن المرقات

١٠٠٪ فاني تؤيد فكرة توضيح للرؤية بين الخطأ والصواب ولكني ئن يعتقد البعض وخاصة الفنانات السعوديات انثى وراء هذه مَكَ نَاسَ ارادوا اللهُ الاشباء وانا بريء من هذا الشيء واكن أرجو . ان مثل هذه الإشياء تساعد في فهم الرؤية الصحيحة في جميع

لة لكي تنطلق من البداية بصورة على عند وعلى وعي لان كل الفنون غنون مواهب فقند ذات صوت او ذات مهارة يدوية معينة بل الفنون ثر وثقظة وعلوم ومعرفة واحتكال واشياء عثيرة لخرى لانها اللوحة عواية مَمْنَقْرَةُ لَحِدثُ أو نكورٌ ما ليس مجرد أقوانَ وخطوط أو نكل د في الواقع الرشي .

بقلم عبدالله احمد العطاس

كنت أراقب عن قرب نظرات الإعجاب التي ظهرت على محيا معالى مدير

حقاً لقد كان المقل والتنظيم له رائعاً. فقد استاطعت عشائر الجوالة

بمتابعة عميد شئون الطلاب الدكتور/ محمد سعيد الحارثي ووكيله المشرف العام على عشائر الجوالة الدكتور مجدى حريرى أن تقدم مشاهد مسرحية

طريقة وهادفة استمتع بها الجمهور الذي ملأ قاعة المسرح والذي تابع

ولعل ما يثير الإعجاب هو أن هذا الحفل يأتي كناحية فرعية من نشاطات

أخري تقوم بها ألجوالة كخدمة المجتمع والرحلات وغير ذلك وإذا كان جوالة

الجامعة قد قدموا هذه المشاهد الرائعة وإن كانت هناك بعض النواقص

الفنية التي يؤاخنوا عليها نظراً لان هذا النشاط جزء من انشطة أخرى فان

هذا يعتبر بحق مكمن الاعجاب والتقدير . لقد قدمت عدة عروض مسرحية

منها عرض مسرحي بعنوان والاصمعي، وكان من أفضل ما قدم في هذا

الحفل ذلك أن هذا العرض كان مفيداً في معرفة كلام العرب وأظهار سرعة

البديهية والذكاء عند الأعراب الذين حذقوا العربية وتعاملوا معها كضرب من

ضروب البيان العربي . وهناك لا بد من تسجيل كلمة إعجاب بالطالب الشاعر

ابراهيم المهدي الذي قام بدور الاعرابي والذي كان مثار اعجاب الحضور في

كثير من الحفلات المسرحية التي استطاع من خلالها أن يثبت وجوده كممثل

رائع بتمتع بكثير من الصفات والمراهب تؤهله لافادة الغرقة السرحية بجامعة

وهناك عمل مسرحى أخر جسد مشكلة العصر وهي مشكلة المخدرات

ويعض المشاكل الناتجة عن السفر ويعض الستخدمين قدمت في قالب

مميلودرامىء امتع الجمهور وخاصة الطالب فضل الذي كان يقوم بدور أحد

مروجي المخدرات. واذا كان هناك بعض السلبيات التي تفتقر الي النواحي

الفنية كالاعداد عند بعض المنتلين والديكور والاضاءة فإننا نتجاور عنها لأن

الحفل كان بمثابة حفل السمر الذي نقبل منه المضون دون البحث عن

وحينما كنت أسال عن المشرف على هذا الحفل والمعد والمخرج لفقراته لم

المغل جاء نتيجة لجهود مخلصة متكاتفة تبحث عن تقديم ما يغيد المجتمع

الاستلا سمير متوكل . علمت أن هذا

العروض عن طريق الشبكة الطفريونية خارج القاعة

جامعة أم القري الدكتور/راشد الراجح من خلال مشاهدته لفقرات الحفل

المسرحي الذي قدمته الجوالة بالجامعة

الحفل السرحي

٥ نـدوة الفنـون ٥

* في الاذاعات العربية برنامي «طيفر ضه الاذاعيون» !!



● هل نيدا حديثنا عن

الموسيقي والغناء في تونس

عمومأ بصفتك ممثلا للاغنية

- حالياً واحقاقاً للحق هناك اهتمام كبير من

طرف المستولين عن الموسيقي في تونس

بإعطاء الغرص للمواهب الشابة سواء كان

ذلك على مستوى الموسيقي او الطرب او

الكلمة .. واعتقد أن منبع هذا التشجيع

مركزاً في اعطائهم الفرصة عن طريق

اجهزة الاعلام او للتمثيل في خارج تونس

دوماً ياتي ذكر تونس عندما يكون الحديث عن الفن عقوماً سيما عن الموسيقي والغناء التي ولد عشق التونسيون لها نجوماً برزوا على المسلحة العربية باكملها يعارسون الفن بلسم تونس وفن هؤلاء الكثير الذين نستطع القول أن أبرزهم كان عليا التونسية وأبوبكر

المولدى وتوفيق الناصر واخيرا لطفي بوشناق ا ولطفي بوشناق الذي زار المملكة مؤخراً دار بينه وبين ،ندوة الفنون، هذا الحوار الشامل الذي يتحدث فيه عن شئون وشجون الفن التونسي بصفة خاصة والعربي عموماً..

* طلال مداح ومحمد خدما فنهما والاغنية

التونسية من نطاق الاقليمية البحثة الى العربية ومن ثم العالمية .. وهذا بلا شك امر يصعب تحقيقه في وقت وجيز ويجب ان تكون خطواتنا منتابعة لحل ذلك الأمر.

● في رايك من المتحمل لهذه للخروج بالفن الترنسي او لنقل الاغنية المسطولية .. مسطولية



صلوب المحبلة منا جبار في الجيوف القيالية أثير من صاحبی هسذا خطر يـــاريت حصـــلى طبيب أعيش دائم مع الحبيب قالوا طبيبك اللي عبر ممسع الغسروب زين البشر دايم وقلبك مستقدر علیے تودی ہے قریب أعيش دايم مع الحبيب أن عـاد شيء وجــه نظــر منسه مسع طلوع القمسر والا مع جلسه سمسر أجلس ويحساه قلبى يطيب أعيش دايم مع الحبيب يساخسذ ويعطى معسه خبر زين المياسم اذا قسدر

انتشار الإغنية من كل قطر عربى على المساحة العربية .. الفتان نفسه ام الإعلام العربى ؟؟

المسئول الأول الذي يتحمل هذا الامر هو وزارات الاعلام العربية في كل بلد عربي حيث اقولها صراحة ان هناك تقصير في اجهزة الاعلام العربية في حق الثقافة والفنون بصفة عامة اما الفنان فهو مجند

 بالنسبة لتونس ترى هل نستطيع القول ان هناك خطوات تنفيذية فعلية تمت او بدأت العمل في سبيل تحقيق ذلك ؟!

لهذه المهمة التي يتشرف ان يخدم فن بلده

من خلالها وفي نفس الوقت في هذا خدمة

شخصية له كفنان ولا سمة على المستوى

سنعم ولقد بدانا بالفعل في هذا غعلى النطاق القومي انشثت عدة فرق موسيقية وفنية ابرزها فرقة ،مدينة تونس، .. الموسيقية . ثانيا على تستوى الدراسة .. وهذا أهم جانب فنى فلقد اتيح هناك للمتخرج من الثانوى العام مزاولة تعلم والتخصيص الموسيقىء على مستوى جامعى وهذا بالطبع شيء مشرف وامر مشجع حيث اصبح بإمكانه دخول هذا المجال أكاديمياً وهو ضامن مستقبله في العمل الفني حيث ستتواكب مع مستواء المعيشي الذي

> اذا قلنا أن لطفى بوشناق ولطيفة التونسية هما ابرز الاصبوات التي افرزتهما تونس للسلحة العربية في الفترة الاخيرة .. ترى هل اخرين من الجدارة في ان بنالوا الانتشار ولم تخدمهم

اجهزة الإعلام العربية ؟؟ _ أنا لا أوافقك على هذا الكلام فإذا كنت وزميلتي لطيغة قد وجدنا الانتشار فهذا لا يعني أننا ابرز واحلى صوتين افرزتهما تونس ، فتونس بالفعل تزخر بالعديد من الاصوات الكبيرة .. وعنى شخصياً اذا كتت قد عرفت وانتشرت في مصر وغيرها من الدول العربية فهذا لا يعنى انه ناتج عن امكاناتي الفنية بل .. بجهودي الشخصية في سبيل تحقيق ذلك .. وان كنت متاكداً من طموح الكثيرين من زملائي .. وعني شخصيأ سعيت بالفعل لذلك وسافرت الى هنا وهناك مثل محمد عبده وطلال مداح عندكم حيث نشرا فنهما وخدما الاغنية السعودية بجهود شخصية قبل ان يتولى

_ الموضوع فيه نوع من المتكامل ولكن

الاعلام ذلك من خلال الاسابيع الثقافية

● علمت مسك قبل بدء الحوار انك في طريقك من

۔ نعم فلقد شارکت هناك ضمن وقد فني في المهرجان الغني الكبير ميوم الغنء الذي يقام بصورة دورية في بابل وهذا ما يتيح فرصة العمل القني العربي المشترك ولقد تم بالفعل هذا لى شخصياً حيث سأقدم قربياً الحان لمحنين خليجيين لأول مرة وهذا بالفعل ما ترمى إليه الثقافة العربية . هذا السؤال يجرنا إلى

مشاركاتك على المستوى كثير ما شاركت باسم تونس من خلال

● ملاحظ أن هناك علاقة

€هل لحنت نصوتك او لزملاء أخرين ؟؟

حوار: علاء على

وغيرها .. فانا اعرف طلال ومحمد عبده منذ سنوات طويلة عن طريق الشاعر الراحل طاهر زمخشري الذي قام بدور كبير ل ربط وتنويع ثقافة بلدينا تونس والملكة ومن لا يتذكر الاغنيات السعودية العديدة التي إنطلقت من تونس .. احببت أن أدلل لك على ذلك رغم ان الملكة تزخر بأصوات عديدة جيدة وكبيرة الا ان جهود طلال ومحمد كانت بمستوى كفامتهما الفنية محققاً الانتشار المرجو بل والمطلوب .

العبراق الى تونس عبير الملكة .. هل كانت المهمة

سؤال نتعرف فيه على

الدولي باسم تونس ؟! الاسابيع الثقافية في الدول العربية الاوروبية وغيرها .. اضافة الى مشاركتي في المهرجانات الموسيقية التي تقام دوماً في قرطاج بتونس .

خاصة بينك وبين آلة العود حيث تشاهد دوماً وهو بين _ الفنان العربي بل الشرقي الاصيل ليس له غنى عن العود .

_ نعم رغم تخوفي من كل خطوة في هذا المجال وخشية عدم تقبل الجمهور لهذه المحاولات إلا اننى لحنت كثيراً من الاعمال ووفقت فيها والحمد ش وكان مقياس ذلك



نجاحها جماهيرياً . الا انني اعتمد في ذلك على زملائي المتخصصين في التلمين سواء كان ذلك في تونس او مصر او اي مكان .. ● هل نتحدث اخيراً عن

الاغنية العربية عمومأا _ كما اسلفت ان الاعلام بشكل عام له ضلع كبير في تقدم ثقافة الفن في بلد وتأخر في بك أخر كذلك تجار الفن واصحاب الاستريوهات، فأنت كمستمع عندما تأتيه طالباً إنتاج فنان ما .. في الفن الرفيع الشرقى يفيدك ان لدينا الديسكو ومشتقاته المعربة الخفيقة مصرعه اليومه ويواصل التعداد ...

ويردف ان هذا ما يحبه الشباب رماأستطيع المتاجرة به ومعه الحق كل الحق في ذلك لاسباب عدة .. منها أن الاذاعات العربية تقدم هذه الإعمال السريعة الهابطة التي لا تمت للثقافة بصلة وذلك بحكم علاقة المعد والمقدم في برنامج ممايطلبه المستمعون، مثلا والذي اسميه أنا وهذا حقيقة برنامج معايفرضه الاداعيون، لفرضهم اغنيات الصرعة في تلك المساحات الزمنية الوفيرة في الاذاعات العربية .

كذلك هناك عامل هام وهو عدم وجود الناقد الموسيقي المتخصص على مستوى الصحافة الفنية او ندرته على الاقل .. فالموسيقي اصبح كل من هب ودب يكتب ويوجه ويتتقد فيها .

أجد اجابة حتى من قائد

رينشر الوعى بين أفراده .

أم القرى ونادى الوحدة وغيرها .

انشىء في قلب عمان في تشرين الاول/ اكتوبر عام ١٩٧٢ متحف اطلق عليه اسم والمتحف الشعبى للثياب والمجوهرات، وهدفه المحافظة على التراث الاردنى وتذكير المواطنين بارثهم التاريخي والحضاري .

وصرحت سعدية التل وهي مؤسسة المتحف ومديرته في الوقت نفسه إلى وكالة فرانس برس : أن الهدف من أنشأء هذا المتحف و أن يكون شاهدا دائماً على تراثنا من أجل المحافظة عليه وتذكير الاردنيين من خلال الاشياء العتيقة بارثهم التاريخي والحضاري . وتالت : اننا جزء من حضارية شرقية لها تراثها الاخلاقي والثقاني والتقليدي .

وكشفَّت ان : الفكرة اوحاها اليّ زوجي رئيس الوزراء الاردني الاسبق وصفى التل الذي اغتيل عام ١٩٧١ قبل سنة أشهر من وفاته . وروت سعدية التل أن وصفى شجعني على القيام بعمل ما من اجل احياء ماضينا الوطني حين راي ميلي الي كل ما هو قديم وهو ميل يراقني منذ طفولتي وقالت بدات حينها بالتجوال ف انحاء البلاد من اجل الاستعلام عن الثياب داعية بعض الصديقات الى المساعدة . نحن نعرف اللباس الفلسطيني ولكننا لا نعرف اللباس الاردني . واستنتجت ان الثياب تختلف بين منطقة واخرى وهذا امر كنا نجهله .

تجده في معان (٢١٦) كيار مترا جنوب عمان ، مختلف عما نجده ق السلط (٢٩) كيلو مترا غرب عمان . او ق عجلون ٧٣ كيلو مترأ شمال عمان . ويلاحظ على سبيل المثال ان شمال البلاد متأثر بنمط اللباس السوري بسبب قربه من الاراضي السورية .

واوضحت التل : من جهة اخرى فان للبيئة ايضا اثرها على الثياب . هكذا فان لِلقروبات الفلسطينيات لباسا مزهرا يعكس الطبيعة المزهرة في منطقتهن في فلسطين . اما الاردنيات فكن اكثر تحفظا في لباسهن متاثرات بالاطار الصحراوي في بلادهن وكن يعوضن عن الاثوان القرحة في الثياب الفلسطينية بوضع حلى من القضة مع قليل جدا من الذهب.

تصفغ جدا في الصيف.

ما يعكس الاخلاق والتقليد والعادات . اي كل ما يشكل ماضينا وذكرت التل انا مع التطور ولكن على قاعدة احترام

■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمسلجد جمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها

أعيش دايم مع الحبيب

أطــير بــه بحـــرأ وبــر

١- دكان بطلعة الصبه وقف مسجد سعيد عبدالله الملكى ٣- خمسة دكاكين بالنوارية وقف مسجد هلال شيت

٣- دكائين بشارع الحج وفف مسجد حامد السلياني

وللعموم جرى نشره والله الموفق

■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمسلجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها

والنصف الاخر بسدده بالديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بعنابة تامين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر وللعموم جرئ نشره والله الموفق ● تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة جيزان عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرأ للمدرسة

الانتدائية المعية عشرة على ان تتوفر فيه الشروط الثالية ٢) فناء منسع لايقل عن ١٠×٢٠م

2) ان يكون المبنى مسلح وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية

٥) توفر صك لثملك الارض مع تركيب عند عشرة مكيفاتر وطفائتين حريق ٦) ان لا يكون المثلك من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات وان لا تكون الدار قد اخليت من

عسى يكـــون بخت ونصيب

٣- بكان بالغسالة وقف مسجد احمد جميل مدنى 8- دكانين بشارع الحج وفف مسجد عبدالرحيم بن صديق ه- دكان بشارع المنصور وقف مسجد الشريف بركات العبدلي

فعلى السادة الراغبين في الاستنجار الحضور بعقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا من يوم الإنتين الموافق ١٤٠٨/٨/١٠ لمرافقة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بللديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامن يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستأجر.

عمارة مكونه من اربع شلق كل شطة اربع غرف بمنافعها تقع بالهنداوية جوار مطعم العشى وقف

فعلى السلاة الراغبين في الاستنجار الحضور بعقر الديرية بجوار مركز الامومة والطغولة بالزاهر الساعة العاشرة صبلها من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/١ لمرافقة لجنة الناجع الموقع المراد تاجيره والإشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه للزاد بسدد نصف فيعة الإبجار في الحال

١) الا تكل عدد الغرف عن (١٨) غرفة بحيث تكون مسلحات الغرف ما بين ١٠٤ و ٥٠٤م

٣/ عدد دورات الميام لايقل عن (١) سنة دورات مياه

جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الإجرة فعل السادة الراغبين في التأجير وتنطبق عل بيوتهم الشروط السابقة الثقدم الى الادارة إشعبة المحاسبة) مع ارفاق مخطط للعبنى وصورة من الصله واخر موعد لقبول الطلبات يوم ١٤٠٨/٨/١٦ والله المولق .

■ تعلن كلية العلوم الطبية التطبيقية عن تنظيم الندوة الثقثة لتطوير القوى العاملة الصحية

وذلك خَلال الفترة من ١٨ - ١٩ شعبان ١٤٠٨هـ الموافق ٥ - ٦ ابريل ١٩٨٨م وتهدف الندوة الى تطوير القوى العاملة الصحبة المساعدة في مجالات التعليم والاستخدام والإدارة بالإضافة الى القضليا الصحية ذات الاهتمام الوطني سيشارك فيها كبار المسئولين من وزارة الصحة والجامعات السعودية والمستشفيات العسكرمة وديوان الخدمة المدنية ومجلس القوى العاملة ومن القطاع الخاص ومندوب من منظمة الصحة

وسيقام خلال يومي الندوة التي ستقام ق رحاب كلية العلوم الطبية التطبيقية في عليشة معرضا للاجهزة الطبية في المكلة باحدث الاجهزة والمعدات والكلية اذ تعلن ذلك لجميع المهشين بموضوع الندوة وتدعوهم لحضور اعمال الندوة خلال الفترة الموضحة اعلاه للاستفسار عن مزيد من المعلومات

رجاء الاتصال بعارر اللجنة التحضيرية الاستاذ/ محمد حسن تلاون (١٢٥٠٨١٠) . والله الموفق ..

١ - رقم المنافسة (٦) العلم ١٤٠٨هـ/١٤٠٩هـ ٢ - الجهة العلنة كلية الملك فيصل الجويه ٣ .. اسم المنافسة تأمين محروقات وغسيل وتشحيم سيارات كلية الملك فيصل الجوية بالرياض

 غيمة وثائق المنافسة مجانا. ه _ مكان بيع الوثائق . العقود والمناقصات ٦ ـ اخر موعد نقليم العروض يوم الثلاثاء ١٤٠٨/٨/٢٥هـ.

٧ ـ موعد فتح المقالريف يوم الاربعاء ١٤٠٨/٨/٢١هـ ٨ - مكان تقديم العروض العقود والمناقصات. ٩ ـ ملاحظات بالنسبة للخرج نكل.

اعلان عن عملية ترميم متوسطة عبدالقدوس الانصارى بللدينة

أسم الجهة المعلنة وزارة المعارف ادارة التعليم بمنطقة المنيئة المنورة. اسم المنافسة ووضعها وغرضها ترميم متوسطة عبدالقبوس الانصاري . مكان بيع الوثلاق المشتريات .

اخر موعد لتقيم العروض الاربعاء ١٤٠٨/٨/٢٦هـ مكان تقديم العروض المشتريات . موعد فتح المظاريف السبت ٢٩/٨/٨/١٩.

عقدار التصنيف المطلوب ونوعه التخصيص في مجال العمل. ملاحظات . عدم سحب ای مشروع حکومی منه

■ تعلن الادارة العلمة للخدمات الطبية برزارة الداخلية عن رغبتها في استنجار مبنى (بالاحساء) حسب الشروط والمواصفات التالية _ ١ - أن يكون موقع المبنى قريبا أو متوسط المواقع قطاعات قوى الامن بالاحساء . ٧ - أن يحتوى المبنى على أربعون غرفة بالإضافة الى سنافعها وإن تكون مسلحة الغرفة لاتكل عن (1<4م ٢) وجيدة التهوية والاضاءة .

 أ يكون المبنى من الاسمئت المسلح وحديث البناء ان يكون المبنى على شارعين احدهما عام ومسطلتين . أن تكون جميع الغرف مكيفة وإن تتوفر فيها كلفة الخدمات مثل (الماء ، الكيرباء ، الهاتف إ .

٨ - أن لايكون المبنى قد اخلى من قبل ادارة حكومية بناء على طلب صفحه فعلى الراغبين الذين تنطبق عليهم الشروط والمواصفات الطلوبة بعقيه التقدم بعطائه داخل

٢ ـ رسم كروكى للعبثي .

■ توجه المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة عناية الشركات المتخصصة الى ان قد تم تعديد منظمة مشروع تعديل مبنى مركز الإبحاث بيثيع وانشاء مبنى للمحطات التجرييية مع تركيبها عن الموعد السابق بحيث يكون اخر موعد لتقييم العطاءات وقتح المظاريف كالتالي __ تقييم العطاءات يوم السبت ١٤٠٨/٨/٨هـ الموافق ٢٦/٣/٢٦م .

هذا وعلى الراغبين المشاركة في هذه المناقصة التقدم لاستلام مستندات المناقصة نظير دفع ٠٠٠٠ ٢ ريال فقط للشروط التي سبق الإعلان عنها .

غُرِقَةً مَقَلَسَ ١٧٤ حمامات عبد ثلاثة (٢) . فعلى من لديه الرغبة التقدم لادارة تعليم صبياء قسم الاجور مصطحبا معه الاتي ١ - رسم كروكي للعبني .

٣ ـ صورة الصك .

ه ـ صورة حقيظة نقوسه وذلك في موعد اقصاد مدة شهر من تاريخ نشره

واضافت سعدية التل ان لكل مدينة لباسها الخاص بها . وما

وقالت سقدية التل مديرية المتحف أن التراث الاردني

اثر الطبيعة . فالنساء مثلا يغطين الوجه بزينات من الفضة على شكل الحجاب للاحتماء من الشمس الحادة التي وذكرت التل : بدات بتنظيم عرض علم ١٩٧١ في عمان تلتياب

الفلسطينية والاردنية . ثم اوكلتني الحكومة رسميا لانشاء هذا المتحف الذي ارأس مجلس ادارته . ويضم مجلس الادارة ممتلين عن وزارات المائية والسياحة والثقافة والتراث وأوضحت أن طنوخنا هو أعلاة أحياء تراثنا بابراز كل

التاريخي في حضارته القديمة المتمتعة باصالتها الخاصة . تقاليدنا ، ان اي بلد ليس عنده تقاليد ليس عنده شيء . لا يمكننا البقاء باردين ازاه التقدم والتكنولوجيا العصرية . ولكن لا ينبغي اضاعة شخصيتنا الوطنية . علينا لن نستفيد من التكنولوجيا العصرية في كل ما يساهم في سعادتنا وتقدمنا ويعزز امتنا ولكن من دون أن يسيء الى تراثنا .

١ - صورة من السجل النجاري .

٢ - صورة من تسديد الزكاة والدخل

■ تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والعميانه بالنطقة الجموبية عن رعفها ﴿ توريد قطع غيل لمولدات كهربائية نوع دي. اس. ار . ٢٠٠٠ فعل من يرغب الاشتراك في هذه المناصة من الشركات والمؤسسات والمسامع للتخصصة في هدا المجال التقدم لادارة مدينة اللك فيصل العسكرية ، وذلك للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره (١,٠٠٠) الف ريال فقط قيمة النسخة الواحدة مع أرفاق المستندات الثالث عند

---- € نص الإعلان ﴿ بِ

٣ ـ صورة من شهدة الاشتراك ق الغرفة التجارية . ويجب أن تكون جميع المستندات سارية المقعول علما بال أخر موعد التقديم المطامات عو الساعة العاشرة من صباح يوم الاتنين ١٤٠٨/٨/٢٩هـ الموافق ٤١/١، ١٩٨٨، وسينم ضح المظاريف الساعة المادية عشرة من نفس اليوم

> جهة الإعلان الديرية العامة للشؤون الصحية بالنطاة الشرقية رقع المنافعة ١٤٠٨/٣ هـ. موضوعها . . صيانة وتتبغيل ونظافة مستشفى حفر الباطر قمة النسخة ٢٠٠٠ ثلاثة الآف ريل

استقبال العروض ۲۲ ۱۵۰۸/۸۰۷۳. فتح الظاريف ١٤٠٨/٨/٢٤هـ

يرفق بقعظاء . ضمان ابتدائي بنسبة (١١) من قيمة انعطاء لدة نتانة سنوات على أن يكون ساوى المفعول عدة نائلة شهور من تقريخ فتح المطاريف .. شها. ة بنكية تثبت القدرة النكية للمفاول .. صورة شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية _ صورة السجل التجاري _ صورة مر شهادة نصيد الزكاة سارية المفعول ـ سابق خبرة وتصنيف أل مجال صيقة وتشعيل السنشفيات يقدم العطاء مختوما بالشمع الاحمر عدا الضمان الإبتدائي فيقدم ف طوف مستقبل لوحدة وتر يأبل العطاء المخلف لذلك

> وقع المنافسة ١. موضوعها توريد مطبوعات ادارية وبريدية فیعتها (۵۰۰) ریال لقر موعد لقتح الطلايف بود الإنمين المواهق ٣ ١/ ٥٠٥هـ .

رقم المنافسة ٢ موضوعها انكث ومعدات برينية واداوات النف وانحزه فيعتها ، (۵۰۰) ريال

لخر موعد ثقتح المظاريف بود الاتني الموافق ١ ١٩٠٨/٩ عس الجهة المعلنة للمناصبتين والنبيرية العامة للعربدة وسوف بكون عنج المفتريف ف نعام الساعه الحادية عشر من اليوم نعب وحسب تلويد أد الغرى اعلانات حكومية

٣ ـ أن يكون هناك قطعة أرض بجوار البنى لإنقل عن ٤٠٠ اربعمائة مثر مربع ووضع مظلات تكفى لعشر ميارات على الاكل ويتوفر غرفتين (٤×٤م ٢) ، وحمام ومطبخ نسكن المراسة

٧ - أن لايكون صلحب للبنى من منسوبي وزارة الداخلية .

ظرف مغلق لمدير مستوصف قوى الامن بالإحساء خلال موعد اقصاء يوم الاثنين ١٤٠٨/٨/٢٤ هـ مصحوبا بالاتي نـ ١ ـ صورة من صف التبيك مصدق من للحكمة .

٣ - مقدار الاجرة السنوية المطلوبة مع التعهد بجميع الاصلاحات والتعديلات التي تطلب منه ان وجنت مع الاحاطة بأن جميع المستندات لاثرد لاصحابها واند الموفق. ---- اعلان ----

فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٨/٨/٩هـ الموافق ١٩٨٨/٣/٢٥ .

■ تعلن ادارة تعليم منطقة صبياء عن استنجار مبنى ادرسة المطعن المتوسطة عدد الفرف (١٢) ٣ - رسم كروكي للموقع .

2 - اقرار خطى بانه ليس من منسوبي الوزارة .

منعج الاملام فيحماية المجتمع من الجريمة مندخ

الدكتور جلال ثروت يؤكد في محاضرته

● خلال الموسم الثقاف السادس للمركز العربى للدراسات الامنية والتدريب بالرياض القى سعادة الدكتور/ جلال ثروت نائب رئيس جامعة الاسكندرية يوم الاثنين الموافق ۱٤٠٨/٧/۱۲ محاضرة حول "تطور فلسفة العقاب في المؤسسات العقابية».

وذلك بمقر المركز بالرياض وبحضور مدير المركز الدكتور/ فاروق عيدالرحمن مراد وعدد كبير من المسؤولين والدارسين بالمعهد العالى للعلوم الامنية بالمركز _ وجمهور من المواطنين _ وقد اعقب المحاضرة حوار مفتوح مع الجمهور _ ادار الندوة السكرتير الإعلامي للمركز الاستاذ/ محمد سمرة ويسر «الندوة» ان تقدم للقارىء الكريم هذه المحاضرة .

نتيجتين هامتين :ــ

ظهور الجريمة والمجرم في المجتمع .

ارساء المنولية الجنائية على اساس أخر

غير الادراك وحرية الاراده والاختيار ..

وهو اساس دالقطورة الإجرامية، لدى

والارشاد والتعليم والتأمين ضد البطالة

التداسر الوقائية - والامنية :

والتدنير الاحترازية قد تكون سابقة

على الجربمة ، ويطلق عليها اسم ءالتدابير

الوقائية، والقصد منها مجابهة المالات

الفردية الخطيرة التي تقصيع عن اتجاه

اجرامي خطير يتدر ـ او ترك الشخص

وشأته بوقوع الجريعة فالمستقبل حتماء

كذلك قد تكون النداج تالية على وقوع

الجريمة ، تسمى عندئذ ابتدابح الامن: ..

وهذه الثدابير لها صور مختلفة • فقد تكون

استنصالية مكالاعدام، أو عازلة مكالسجن

مدى الحياة، او علاجية اكالوضع في

مصنحة للأمراض العقلية، ، أو اجتماعية

مكفطر الاقامة في مكان معين أو حظر

ولاشك أن المدرسة الوضعية قد احدثت

تورة في الفكر القانوني ، ثورة لم تقتصر على

اساس المسئولية الجنائية ولا على اهداف

العقوبة ، وانعا شعلت فلسفة التجريع

والعقاب باسرهاء ووضعت قواعد لعلم

جديد هو علم الاجرام والعقاب .. وكان من

الطبيعي أن تتعكس هده الثورة على

التشريعات الجناثية السائدة وان توحى

بتعديلات جذرية في سياسة التجريم

والعقاب .. وهكذا الثقثم المجال امام

أساس جديد ليناء المستولية الجنائية ، هو

اساس والخطورة الإجرامية، لدي

الشخص منواه أكان منيزا او غع منيزا ،

عاقلا او مجنونا ، صفع او کیم ، کما

اغسح المشرع الجنائي المجال امام عديد

من التدابي الاحترازية ، سواء قبل وقوع

فقبل وقوع الجريمة ، هناك ءالتدابير

الرقائية، التي تقفي يفحص الاتسان

الجريمة او بعد وقوعها .

ممارسة حرفة او مهنة او وظيفة، .

ومثالها جالات الاشتباء والتشرد .

والشيخوخة والمرض .

رغم التنافس بين افكار المدارس الوضمية الا ان



و كل القوانين الوضعية سيقت به الشريعة الاسلامية

تطور فلسفة العقباب في المؤسسات العقابية :

في غمار الازمات التي تجتاح العالم ، وتشده من يمين الى يسار ومن يسار الى يمين .. وفي حمى الصراع بين افكار وايدلوجيات متعارضة ، وق خضم المشكلات التي تتجاذب المجتمعات وتتناول جوانب حياتها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية ، في وسط ذلك كله ، لايفقد موضوع الكفاح شند الجريمة أهميته ، بل يزداد مع تعقد اسباب الحياة المعاصرة بروزا ويقرض نفسه على ساحة الفكر القانوني والاجتماعي فرضا .

والكفاح أمند الجريمة يستدعى بالضرورة التامل أل اسباب منعها ، كما يتطلب بالضرورة بحث صور العقاب عليها ووسائل تتفيذ هذا العقاب. ولااكاد اعرف موضوعا تطورت

الاسس التي قام عليها ، مثل موضوع العقاب .. كما أن هذه المقيقة تعكس اثارها على المؤسسات التي تتفذ فيها سياسة العقاب .. من هنا فان تتبع هذه المقيلة يكشف عن تطور اساس العقاب واسلوب المعاملة والتتفيذ ف مؤسسات العقاب والاعملاح .

ويداهة فنحن عندما تعرض لهذه بقيقة ونتتبع مراحل تطورها انما نعنى العقاب لدى القكر الغربي .. فعفهرم العقاب في الشريعة الغراء تابئة البنيان متينة الاساس .. ومن هنا فالكلام عنها لاياتي في مستهل الحديث وانما ياتي في معرض القارنة والفتام .

مراحل تطور فلسفة العقاب

مرت سياسة العقاب بمراحل ثلاث رئيسية ، واعنى بها الرحلة التقليدية ، والرحلة الرضعية، والرحلة المديثة والفنية والقانونية، .. وفي هذه المراحل الثلاثة لم يتبدل العقوبات وحسب .. بل تغير هدف العقوبة والغابة من توتيع الجزاء، واتعكس هذا كله على اسلوب تنفيذ المقاب .

راى المدرسة التقليدية في شرعية العقوبة: والفقه يؤرخ المرهلة التقليدية بمزلف

ستزاري بكارياء ف الجرائم والعقوبات ، فهذا الكثيب الصغير الذي هلجم استبداد الحكام وجمعها للسلطات الثلاث أريد واحدة وبادى بفروع الفصل بيتها ، وكرس مبدأ مشرعية الجرائم والعقوبات وعظر القياس في المسائل الجنائية ، كما اسس المسئولية على حرية الاراده والقدرة على الادراك والتمييز ، وابرز أن هدف العقوية أن تحصر في ردع الجاني وردع غيره عن الجريمة واصلاح الفرد الذى نزل بالمجتمع بأرتكابها .. وقد كانت هذه الصبحة في محور وثيقة حقوق الانسان التي اعلنتها الثورة الفرنسية سنة ١٧٨١م ، كما انعا قننت في التشريعات الجنائية الغربية والتشريعات التي اخذت عنها ابتداء بالتشريع الفرنسي والالماني والايطالي وأنتهاء بالتشريع العقابي المصرى القائم حتى الأن .

ثم جامت بعد ذلك المدرسة الوضعية لتخط مرحلة جديدة وهامة من مراحل تطور فلسفة التجريم والعقاب ، فبعد ان اقتلعت أساس السئولية. لدى الفقه التقليدي وتئمته يدافع الاقتراض والتسليم بمقرمات تأباها تجرية الحياة في المبتمع ، تررت أن القانون لايوضع امتثالا يما يتصوره العقل من مثل عليا ، ولكنه نتاج الحاجات الملحة للحياة الاجتماعية ، وأن ملته بالبيئة التي يحكمها عي صلة سبب بمسبب ، شأنه في ذلك شأن اللغة والفن والاخلاق ، ولهذا فيجب أن نطرح عنه كل ماسيعه عليه الدرسة التقليدية من صفات عقلية او مثالية محضة وان نخضعه ال تخضع له سائر الظواهر الاجتماعية من

بحث وملاحظة وتجريب .' -الجريمة في راى المدرسة الوضعية :

وتمشيا مع هذا المنطق ، فإن المدرسة الوضعية لم تشأ أن تعتبر المربمة مجرد . ظاهرة فأنرنية تتمثل ف قعل مخالف لقاعدة

فانونية ، ولكنها ظاهرة اجتماعية يجب ان الريض او الشاذ او الخطر فجها طبيا ثرد الى اسباب الموضوعية والشخصية ونقسيا وعقليا قبل المجاكمة وبعدها . التي اقضت اليها ، وهذا التصوير يرتب اما بعد وقوع الجريمة : فقد دخلت تدايج جديدة لم تكن معروفة من قبل ، مثل تتطق الاولى بالمناداة بالتعرف عل نظام العفو القضائي، وايقاف التنفيذ، الجرائم بتطبيق منهج علمى اساسه والافراج الشرطي والايداع في مكان خاص البعث والتجربة ، وذلك بقصد الوقوف على لدة ممدودة بالنسبة لمتادى الاجرام الاسباب ألتى يؤدى توافرها بالضرورة الى

المسئولية على أسأس الاعتداد بحرية

الارادة والخطورة معا وتمرزج ـ ال

ومن هنا تعددت محاولات الدرسة المسئولية الجنائية بالفعل رهده داى الوضعية منذ ان حصر لومبروزو هذه الاسباب أل والانسان المجرم، المتميز بالجريمة، قالت المدرسة الوضعية بربطها بتكوين عضرى خاص وطبائع لدائية حتى بالمجرم دون نظر الى الجريمة ، وكما ان ارجعها انريكو غرى الى عواسل المدرمة التقليدية جعلت اسباس المسئولية سوسيولوجية تحيط بالانسان، ريعتبر هى تمتع الشخص بالادراك وحرية وجودها مفضيا الى نشوء الجريمة ، حتى الارادة ، فإن الدرسة الوضعية جعلت ذلك توصل به الامر الي حد تفسيرها في القوانين الاساس مرتبطا بالخطورة الاجرامية التي الطبيعية كقانون الكثافة وقانون التثبيع طيها شخص من الاشخاص وذلك دون أن الاجرامي -تعتد كثيرا بجسامة الجريمة او حرية والثاني: هو شرورة الدفاع عن الإختيار .. وهكذا اعتبرت المربعة وليدة المبتمع ، بازاء المريعة ، لابتوقيع الحتم لا الاغتيار، وليس للارادة دخل العقربة ، وانما بأتفاذ والتدبيرة المناسب فيها وبالتالي فان الردع يعد هدفا للعقاب . اليل المجرم ، لاته مصدر الخطر في الماشي من أجل هذا جامت المرسة الثالثة والحاضر والمستقبل ، واليه يجب ان يتجه لتجمع بين حسنات الذاهب التقليدية اهتمام المشرعين والقضاة من اجل والوضعية جميعا وان تضمهما في اطار الحياولة بينه وبين ارتكاب الجريمة . وأحد يجمع بين الفعل والفاعل ولا يخوش وبهذا انتهت الدرسة الوضعية الى في مسألة الجبر والاختيار، بل تكوم

الجاني ، سواء اكان صغيرا او كبيرا ، مميزاً او عديم التمييز . وهذا هو التصحيح الإمثل لاقكار وهذا الذى تقرره المرسة الوضعية المذهب التقليدي والوضعي وهو يمثل المرحلة الثالثة في تطور سياسة العقاب . كأساس للمستولية ، يضع ايضا اساسا لفلسفة العقاب .. فليست العبرة بالانتقام فأنصار هذا الإتهاء قد لاحظوا ان او الردع وانما العيرة بالدفاع عن الدرسة الوضعية قد وضعت أساسا المجتمع ، وكل مطوك يتصف بالخطورة ، أجتماعيا لمكافحة الاجرام .. والراجب ان ويمكن أن تتوك عنه في المستقبل جريعة ، يكون النظام قلنونا جنائيا .. ولذا فلابد من هو حدث اجتماعی غطیر بنبغی درؤه التخلي عن مسألة الجبر أو الاختيار مقيما .. ودره الفطر معتام ان الهدف بأعتبارهما مشكلة فلسفية لابؤثر جلها من ليس هو العقاب وانما الدفاع عن المجتمع الناهية العملية ف تحديد المسئولية ويتم ذلك بأتخاذ تدابح احترازية لدره ذلك الجنائية ، لان المسئولية الجنائية يمكن أن القطر في المستقبل .. فالتدابع الاحترازية بزدوج اساسها من هيث انها نترتب في ليست معقوبة، وانما ميدائل عقاب، .. حالة توافر الإدراك والارادة ، كما تترتب ق وهي لاتهدف الى مجرد معاقبة المجرم ، حالة ثواقر الخطورة الاجرامية للجانى . وانما ترتبط بيرنامج لامملاح الفرد وبمقتضى هذا المعيار الاخج يمكن مكافحة أجرام ألرض والشواذ ومعتادي الاجرام والمجتمع ، حيث بلزم الوقوف على عوامل الاجرام ، ومكافعة الطروف المهيئة لافراخ ومدمني المضرات وللسكرات وغيرهم ممن الجريمة ، مثل البؤس والتشرد والبطالة تسبب افصالهم اغبرارا ببالمصالح وانتشار المقدرات والفساد والامراض الاجتماعية او تهددها بالخطر. وبناء النفوس القويمة ، بالثهذيب وهكذا فالي جانب التدابع الاحترازية

متلزم العقوبة، لانهما يشتركان في تحقيق هدف العقاب ، وهو الردع الخاص أي رد المجرم عن الجريمة في الحال والاستقبال ، غان حقق الجزاء بعد ذلك والردع العامو أى زجر الاخرين واخافتهم قلا باس ، وان تعارض الامران فلا مناص من تغليب والردع الخاصء وعندئذ يلزم استبعاد والعقوبة، واحلال التدبير الاحترازي المناسب مكانها .. ومع هذا ففي اوقات الازمات او الفتن او المحروب، وعندما تأخذ الجريمة شكل الظاهرة الاجرامية الاخذة في الانتشار والاتساع، فان اعتبارات الردع العام تغلب على كل أعتبار ، لانه عندما يصبح المجتمع مهددا أن أسس بقائه فإن الحديث عن اصلاح المرم او تهذييه او علاجه يكون ترفا لامعنی له ، بید ان ذلك منوط بفترات مؤثثه، ولذلك فهو من قبيل الاستثناء الذي يؤكد القاعدة ، والقاعدة أن هدف

الجزاء هو «الردع الخاص» اولا . كذلك فان المزاء الجنائي ، ايا كانت صورته وأيا كان هدفه . لايوقع مالم يرتكب الشخص بجريمة، فالتدابع الوقائية السابقة على الجريمة ، خروج على مبدأ الشرعية ومهما كان الفعل خطرا من الناهية الاجتماعية يحمل نذر الجريمة في الستقيل ، فلا يجرز على الاطلاق قياسه على فعل هو ف القانون جريمة ، وفي ذلك ضمان اكبد للحرية الشخصية ، وهي قيمة اساسية لاينيفي واثحت ظرف والتقريط فيها والعدوان عليها .

هذه النتائج مي التي املت على الاتحاد الدولى لقانون العقوبات والمنظمات الدولية المهتمة بمكافحة الاجرام. أن تصل الى قواعد عامة اصبح من المسلم الاعتراف بها في كافة التشريعات الجنائية . فالجزاء الجنائي لاياخذ صورة العقوبة

فحسب ولكنه بأخذ صورة التدايم ايضا ..

ووسائل تحقيق هذا الهدف متعددة ، فهي الردع الخاص وهي الردع العام، وهي اصلاح المجرم، وهي تهذيبه وتعليمه وتقريمه . وهي علاجه او استنصاله أذا لزم الامر .. وتحقيق هذا الهدف لايكون الا بأتباع سياسة تقريد العقاب، اعنى اختيار الجزاء المناسب لكل جريمة ، عقوبة والمجرمين الشواذ والمجرمين غع القابلين او تدبيرا ، ولكل مجرم زجرا او اصلاحا ، الامر الذي يغرض الاهتمام بمؤسسات _ومثلما قالت المدرسة التقليدية في ربط العقاب والإصلاح .

فلسفة العقاب ومؤسسات العقاب والاصلاح:

اذا كان فلسفة العقاب قد مرت بهذه

المراحل وثبتت عند معنيين هما الردع

والاصلاح جميعا، وتمثلت في العقوبة وتدابح الاصلاح ، فإن مؤسسات التنفيذ قد تأثرت بهذه الفلسفة بشكل مباشر وتابعت نفس النطور شكلا ومضموناء ولاتها تأثرت بهذه الفلسفة فقد حصلت اهملاحا جديدا بغو اصلاح المعاملة العقابية، وهو يشير الى مجموع الاساليب العلمية التي تتبع ف تنفيذ العقوبة او التدبع الاعترازي بما يكفل تحقيق الغرض منها، وهذه الاساليب لاتتناول الاسلوب الفني أي معاملة المجرمين وحسب ، بل تتنابل ليضا المجال المادي لهذا التنفيذ . المجرم وتقويمه الى جانب ردعه وزجره، ثارت مشكلة المؤسسات العقابية كمكان ممالح يحقق هذا الغرض فالسجون المغلقة بأسوارها العالية واعمالها الشائلة ، وعرمانها للمجرم من حرياته وحقوقه تعرضت لنقد شديد ولذا نشأت الى جانبها مؤسسات شبه مفتوحة ومؤسسات عقابية مفتومة ، روعي ف انشائها الا تقطع سبيل الرفاق بين السجين وبين المجتمع ، وان تنمي ثقته في المجتمع وثقة المجتمع فيه .. على أنه سواه أكانت المرسسة العقابية مخلقة او مفتوعة ، فإن شمة قواعد عامة تحدد اصلوب معاملة المذنبين وقد استرعتها معظم التشريعات الجنائية السائدة من مجموعة قواعد العد الادنى لعاملة المسجونين المسادرة عن المؤتمر الأول للأمم المتحدة الذي عقد بجنيف في الفترة من ۲۲ اغسطس ال ۲ سپتمبر ١٩٥٥م وكان موضوعه والوقاية من الجريعة ومعاملة المجرمين،

والمبدأ الاساسي الذي انطوت عليه هذه المحوعة هو مدا تصنيف الذنبين. يحسب الجنس والسن وخطبورتهم الاجرامية ، والجريمة التي ارتكبوها .. ثم وغمم القواعد الخاصة بمواصفات السجن السليم بناء وتهوية واضاءة وتنظيما اداريا وفنياء وشروط العناية بالنزيل خلال وجوده فيه ، واساليب الرعاية الصحية والرياضية والثقافية والتعليم والتهديب الخلقي والديني والاطلاع على الكتب، والاجتماعية وكذا الرعاية اللاحقة على الاقراج.

انبعكماسيات المدرسية الوضعية :

تأثرت التشريعات الغربية بمذهب الدرسة الوضعية الواقعية في الاهتمام بشخص المجرم، واعادة تقويمه واصلاحه ، كما احتفلت بقراعد الحد الادنى ف معاملة المذنيين ووضعتها مرضع التطبيق .. وكانت انجلترا اسبق الدول الى

ذلك عندما اصعرت في عام ١٩٤٨م قاتون العدالة الجنائية بالغاء الاشغال الشافة وذلك الحبس مع العمل المضنى بعقوبة واحدة مآيده للحرية هي عقوبة المبس . وأن يونيو عام ١٩٦٠م القت فرنسا بدورها عقوبة الاشغال الشاقة المؤبدة والمؤقئة واحلت محلها السجن المؤيد او الزائث دمن ١٠ ال ٢٠ سنة، وظل العيس تائما كعتوبة للجنعة .

كما مدر في المانيا الاتحادية قانون ٢٠ يونير ١٩٦٩م بتعديل قانون العقوبات ونص على عقوبة واحدة مقيدة للحرية تحل معل عقوبة الإشغال الشاقة والسجن

وق ممر صدر قانون السبون رقم ٣٩٦ لسنة ١٩٥٦م مستوحيا اغلب القواعد ألتى جاءت بمجموعة قواعد الحد الادنى من معاملة المذنبين . فالغي القيد الحديدي بالقدم من عقوبة الإشغال الشاقة ، وقسم السجون والسجونين وحدد قواعد معاملاتهم وتشغيلهم واهتم بتثقيفهم وعلاجهم ونظم قواعد الزيارة والمراسلة والنساديب والاقراج المطلق والمشروط ، والرعاية اللاحقة على الافراج وكذا فعلت معظم القوانين العربية مراجع مجموعة القوائين العربية، .

التشريعات المعاصرة:

على الرغم من التطور في فلسفة العقاب والانتقال باعداف الجزاء الجنائي من الانتقام الى الردع العام الى الردع الماص الى التقويم والاصلاح، وبرغم الجهد الدولى الهائل لاصلاح النظام العقابي القائم في النظم المطيقة في السجون ومنشأت العقاب والاصلاح . ذلك الجهد الذي تمثل في سلسلة متعاقبة من المؤتمرات والندوات الدولية كرست للوقاية من الجريمة ومعاملة المجرمين ، يرغم ذلك كله فان اعدا لايماري في ان النظام العقابي - السائد الان والمستبد من فلسفة العقاب في العالم الغربي يمر بازمة مقيقية. ازمة تلبس لبوس الاتجاء الانساني ل استلاح المجرم والحفاظ على حقوقه كأنسان ورده الى حظية الجماعة التي خرج عليها ، ولو كان مرتكبا اشد الجرائم جسامة وعؤلاء .

وقد اقتضى الاخذ بهذا الاتجاء اشتعاف وطيفة العقوبة، ف الردع العام والخاص ألى درجة خطيرة والاستسلام لغاية التقريم واصلاح المجرم بسلسلة من التدابع والاساليب الغنية التي ترعاها مصوسا او طليقا، مودعا أن منشأة عقابية او

ولم تتوان محموعة كبيرة من الدول عن القيام بالغاء عقوبة الاعدام بدعوى عدم حدواها فضلا عن عدم انسانيتها ، كما قامت بالغاء عقوبة الاشعال الشاقة وتوحيد العقوبات السالبة للحرية فرعقوبة واحدة وتخيير القاضي بين العقوبة والتبرير الاحترازي وعدم جوار الحمع بيهما .. وقد ادى ذلك كله الى الاستغناء تدريجيا عن والعقوبة وكجزاء جنائي تفرضه ضرورة الردع ، واللجوء الى سلسلة التنتهي من بدائل العقاب: وقف المحاكمة ، وايقاف

تنفيذ الحكم ، والاختبار القضائي وتحديد

الاقامة بالمنزل والعمل ف جمامة او حرية العمل تحت الاشراف . وأزاء أزدياد موجة الإجرام ، واتفاذه مظاهر جديدة ، وبروز ظاهرة الجريمة المنظمة ، فقد ادى كل ذلك الى امثلاء

العقاب :

السجون واكتظاظها بالمجرمين ، وبدلا من أن يؤدى ذلك الى مراجعة سياسة العقلب والاسس الفلسفية الثى تستتك اليها استمر العلماء في تقديم المريد من التازلات ، والمناداة برفع صفة الجريمة عن الفعل فيما عرف بظاهرة والحد من التجريم، أو رفع صفة والعقوبة، عن الجريمة وابدالها بجزاء ادارى فيما عرف بظاهرة الحد من العقوية .

انما ترجع اساسا الى التقليل من شأن

رأى المصاضر في فلسفة في رأينا أن الازمة التي يمر بها نظام العقاب ، في التشريعات الجنائية المعاصرة ،

والعلوبة، كأداة دردع، والتركيز على وظيفتها كأداة تقويم واعملاح ، بل أن هذا الاتجاه هو الذي افسح المجال لتراجع العلوبة كجزاء فعال ف مكافعة الاجرام أمام نظم اخرى بديلة كتدابير الاجتراز ، وبدائل العقاب والحد من العقاب ، والعقو القضائي، وإذا كان المدخل لكل ذلك الواقعية، لفكرة والتدابير الاحترازية، واعتمادها معيار والشطورة الإجرامية، عوضا عن الارادة وحرية الاختيار . فان الانجاء المريب - لاسيما في المنظمات الدولية . هو التماس الدفاع الاجتماعي كهدف جزائي فعال ضد احتمال وقوع حريمة في المستقبل بدلا من ردع الجاني عن جريمة وقعت في الماضي ، ثم التوسع الذريع في هذه التدابير وأحلالها بصورة دانية ومتجددة محل العقربة بدعوى عدم جواز الجمع بين العقوية والتبريس الاحترازي في أن واحد ، بل والتقفف من بعض صور العقاب اللازمة ليقاء المتمع . نفسه ، كعقربة الاعدام والاشفسال الشاقة . كل هذا يحملنا على أن نراجع هذه المفاهيم وان نتساط عن حقيقة الشكلة وان نضع مسالة العاملة في المؤسسات العقابية والاصلاح في وضعها

وأو _ قاما إن هذف العقاب ينجمس في والدفاع الاجتماعيء بأزاء الجرائم التي يحتمل ارتكابها في المستقبل ، وان والردع، هدف ينسمب الى الماضي ، لانه يقتصر على الفحل دون القاعل ، فمنطق لايقوى على الصمود بل سرعان ما يثهاوي ببعض التحليل والتأمل .. ذلك انه اذا كان والردع، معناه زجر الجاني من الحريمة التي ارتكبها رجرا يمنعه من المودة الى التفكير في اقترافها مرة الخرى ، فأنه يكون وأضحا أن والردع، يحقق هدف الدفاع الاجتماعي ايضا ، لانه لاينحمر في معل وقع في المأضي وحسب ، بل يهدف الى توقي

فعل سيقع في المستقبل

كذلك مان والعقوبة، إذا كان جوهرها يتمثل في ١٠ الالم، الذي تنزله بمرتكب الجريمة أي تتمثل في الحاق الإذي الشر مه ، وكان «التدبير الاحترازي، بتمثل في اجراء يهدف الى تقويم المجرم واصلاحه ، اي يتمثل في تحقيق الذير له ، فان احدا لايستطيع القطع ان العقوبة شرخالص وان الندبع خبر محض ، لان شر العقوبة يراد به في النهاية خير الجرم ، وهو ردعه عن الحريمة ، اما التدبير ، فلكي يتحقق الخير فيه فلابد ان ينتقص من حقوق الشخص وحرمته ، اى لابد من الحاق الاذي والشراب ، واذن فحوهر العقوبة وجوهر التدبير انما هو شيء واحد ، هو حرمان المحرم من حريته والانتقاص من حقوقه ، وهدفها هدف واحد هو الردع ، وهو المنم وهو الدفاع عن المجتمع . ومع ذلك ، فلا يبقى للندايج الاحترازية الا مجال واحد لاتستطيع العقوبة ان تزاحمها فيه . هو مجال الافعال التي برتكبها الشواذ او المرضى او الممترمون. هؤلاء لان العقوبة لاتجدى معهم، اذ يفهب دور الارادة وحرية الاختيار في سلوكهم، ولاتهم ينعينزون بخطوة

اجتماعیة لو ترکوا وشأنهم ، فلا مناص

من ملاحقتهم بالندابير

اما العقوبة فدورها يأتي ، بل هو الدور الرئيسي في مكاشعة الاجرام، وفي ردع الجاني، وفي المسلاحة وتقويمه، وفي الدفاع الاجتماعي ايضا .

ومن هذا فلا معني الهلع من يعض العقوبات الشديدة لانه في مواجهة الافعال التي تهدم ركائز المجتمع ، وتقوض اركان بقائه واستقراره وامنه ، لابد ان تكون العقوبة رادعة لا متخاذلة ، مساوية تماما لجسامة الجرم الذي ارتكب، مؤدية لدورها في الحفاظ على أركان الجماعة وارواح الناس وانسابهم وممتلكاتهم. فلسفة العقاب الن مزيج من العقربة وتدابير الاحتراز ، وتوازن بين هدف الردع

رهدف التقويم والامملاح ، والاستغناء بأحدهما عن الاغر يؤدى الى الشطط ويهدد المجتمع والاقراد جميعا لمزيد من الاخطار والاشترار . دب: _ على أن موضوع المؤسسات العقابية

موضوع آخر. فهذه المؤسسات يجب ان يحكمها ميدا التصنيف او التفريد في معاملة المذنبين ، رهذا التفريد لايكلى فيه تصنيف الذنبين بحسب الجنس او السن او الخطورة ، ولا نكلى فيه رعاية السببين او المذنب بوصفه انسانا يجب ان شمان له ممثلكاته وان تهيأ له فرمن التعليم والتدريب والترويح والاطلاع والرياضة والزيارة والمراسلة ، بل المعاشرة الزوجية ، لايكفي ذلك لانها قراعد لايفيد منها الا المذنبون العاديون أو الاسوياء .. أما المجرمون غير العاديين او الشواد فهم انواع كثيرة: فعلهم المرشى بعرش هصبى لأيصل الي حد الهنون، والمرضى بعرض نفس سيكوباتي . ومنهم المدمنون على الخمر والمغدرات ، ومنهم المسم والبكم ، ومنهم المجرمون المعترفون او معتادى الاجرام او ذوى الميل الى الاجرام وهناك ايضا مشكلة صغار الشبان من المجرمين ، وقد انشأت لهم فرنسا سجونا _ مدرسية بودع فيها الاشخاص الذبن تنقضي عقربتهم قبل بلوغهم سن ثمانية وعشرين . اما القانون الانجليزي فقد قسمهم بحسب مراحل العمر والصغار الذين يتراوح سنهم بجن ١٤ ـ ٢١ سنة يودعون في مراكز تربوية او في مؤسسات تربوية اذا كانت اعمارهم . تتراوح بين 17 ـ 21 سنة وكانت الجريمة جسيمة . اى ل مؤسسة للتدريب الاصلاحي بالنسبة للمحرمين المعتادين

المتراوح عمرهم بين ٢١ و ٢٠ سنة ، وق مؤسسة للحبس الوقائي بالنسبة للمعتادين الذين يتجاوز عمرهم ٢٠ سنة ولايطلب مال شنعص معينه على أن مايهمنا استخلاصه من هذا عؤلاء المجرمون غير العاديين هم الذين يجب أن يأخذوا حظهم من الاهتمام بتصنيفهم في مؤسسات اسلاحية ، او علاجية تناسب حالتهم اكثر مما تناسب جريمتهم وكذلك فعل القانون الانجليزي

> والفرنسي والابطالي والالماني وقد نص قانون تتغليم السجون المعرى رقم ٢٩٦ لسنة ٢٥٩٦م في مادئه الاولى ققرة حدد على أن هناك سجونا خاصة تنشأ مقرار من رئيس الجمهورية تعين فيه فثات المسجونين الذين يودعون به وكيفية معاملتهم وشروط الافراج عسهم .. وهذا القرار لم يصدر حتى الان ، ونلاحظ اخيرا أن تحديد نوعية المؤسسة العقابية أو الاصلاحية او العلاجية المناسبة للمجرمين عادیین او غیر عادیین اسویاه او شواد ،

صغارا ام كبارا لاتتحقق على الوجه الاكمل الا باعداد مثف للقاعل الى جانب ملف التعقيق وهو الذي ينصرف الى الفعل وهذا الامر قد اوصى به المؤتمر الدولي العاشر لقانون العقوبات والذي عقد ق روما في الفترة من ٢٨ سبتمبر الي ؛ اكتوبر ١٩٦٩م .. هذا اللف لا وجود له في القابون المعرى الا بصدد المحرمين الاحداث .. قطبقا للمادة ٢٥٠، من القابون رقم ٢١٠، لسنة ١٩٧٤م شنان الاحداث ميجب على المكمة واحالات التعرض للانمراف وف مواد الجنايات والجنع وقبل الفصيل في امر الحدثان تستمع الى اقوال المراقب الاحتماعي بعد تقديمه تقربرا اجتماعيا بوضح الموامل التي دفعت الحدث للانحراف او التعرض له ومقترحات

اصلاحه ، كما يجوز للمحكمة الاستعانة ق

ذلك بأمل الخبرة. على أن الغائدة تكون أكمل وأشمل لو خصص ملف للغاعل بالنسبة لجميع الفئات من المجرمين ، وتوفر على اعداده خبراه اجتماعيون تحت الاراف قاض

منهج الشريعة الاسلامية في الجريمة والعقاب :

للشريعة الغراء منهج فريد ف تقسيم الجرائم والعقربات، فالجرائم ثلاثة: جرائم الحدود ، رجرائم اللصاص ، وجراثم التعزير ، اما جرائم الحدود ، وهي السرانة ويقطع الطريق ، والزنى والثذف وشرب الخمر ، والردة والبغي ، فعقوباتها حق اند تعالى .. وأما جرائم الْقصاص فهي الجرائم الواقعة على النفس ار ما دونها ، وتشمل: القتل العمد والقتل شبه العمد والفتل الخطأ والجرح الخطأ .. فعقوباتها حدود مقررة تجب حقا للفرد .. واما جرائم التعزيز فهى الجرائم التي يقرر لها ولي الامر عقوبات تعزيرية . ومن ثم فهي تخضم للمبادىء العامة ف القانون الجنائي فيما لايتعارض مع احكام الشريعة الغراء تقسيمها ال جرائم عامه ، وهو التقسيم الذي يشح إلى جرائم تمس حقا للفرد ، واخرى تمس حقا ده تعالى ، وما يترتب عليه من اعطاء المجنى عليه من الاول دون الثانية حقا في طلب العقوبة او ابدالها

بالدية او العفو عنها والاصل في الشريعة كما في القانون الوضعى أن المجنى عليه ليس له حق العفو في الجرائم عامة . ونكن هذا الحق اعطى استثناء للمجنى عليه او وليه في جرائم القصاص والدية دون غيرها من الجرائم لان هذه الجرائم نتصل اتصالا مباشرا بشخص المجنى عليه ، ولانها تمس المجني عليه في نفسه او بدنه اكثر مما تمس الجماعة

وليس في ذلك خشية على الأمن العام والنظام المام ، لأن جريمة القتل أو الجرح تحد اعتداء خطيرا على امن العرد ولكنها ليست بهذه الخطورة بالنسبة لامن الجماعة .. والانسان لايخشى قائل غيره او فساريه . لانه يعلم ان الفتل والضرب او الجرح لايكون الا عن دافع شخصي ، اما السارق ميخافه كل فرد ويخشاه ، لانه يعلم أن المحارق يطلب المال أينما وحد ،

وتظلمها

التقسيم الحكيم ف الشريعة الاسلامية . هو ما تعلق منها بنظام العقاب ، فجرائم الحدود وجرائم القصاص تحمى حقوقا حرمرية يقوم عليها سيان المجتمع والاقراد ، لانه شحمي الدين والعقل والنسب فضلا عن النفس والعرض والمال ومن ثم فالعقومة فيها رادعة ، والزجر فيها وأحب ، وأدا كانت هماك والدية، أو والعفوة من جرائم النفس وما دون النفس ، فهي استثناء حكيم يؤدي ماتمجز العقوبة من ادائه ولاتأتى الا بعد الصلح وصفاء النعوس اما ماعداً دلك من حرائم فعقوباتها تعزيرية ، ولذا فيصدق عليها مايصدق على الجرائم المقررة في القوامن المعاصرة من جواز مواحهتها بالعقوبة أو التدابع الاحترازية ، والهدف منها . على ماسيق لنا بيانه . واحد .. اذ يتمثل از ردع الجاني وأن الدفاع عن

ـ كدلك فان مؤسسات العقوبات ف حرائم النعرير ، يصدق عليها اعمال القواعد الحديثة في معاملة الدنبين، من حيث تصنيف المجرمين بحسب الجنس والسس وجسامة الجريمة . ومن حيث تفريد المعاملة بحصب فثات المجرمين . صعارا كانوا ام كبارا ، عاديين او شوادًا مدركين او عبر مدركين وال داخل السحون ومؤسسات الاصلاح والعلاج، هناك حرص على أن تؤدى العقربة هدفها و النقويم والاصلاح . وهذا لايتأتى الا بالدرص على حفوق الدنب بوصفها من حقوق الانسان 17. . .

1.15

0.5.

17. . .

7.10

. . . .

ما يعبدون من دون الله وإلا الله، مثبتا

العبادة ه وحده لا شريك له في عبادته

كما أنه ليس له شريك في ملكه واقد

مسابقة حفظ القرآن

للدينة المنورة / اهمد جابر

ينظم نادى المبيئة المنورة الابس

سافته السنوية الكبرى لحاظ القرأن

الكريم للعام العاشي على التوالي .. خلال

اللياق للعشر الاوق من شهر رمضان عام

٨٠٤٠هـ وتجرى المسابقة ﴿ عسجد

وتتقيم المعابلة الى 1 مراتب ..

للرتبة الاولى لن يحفظ القران

الرتبة الثانية: لأن يحاظ عشرين

المُرتَبَةُ الرابِحةِ · لم يحفظ العشرة

وقد رمعت لكل مرتبة ٢ جوائز

١ _ ان يكون المُشراد من منطقة العينة

٣ _ ان يشترك في مرتبة ولحدة من

الفائزون ف مسابقات النادي ف

الإعوام السابقة لايحق لهم الاشتراك الا

ق المراتب التي اعلى من المراتب التي

ه .. الفائزون في مسابقات الجامعات

والسابلة للدولية الثى تنقشها وزارة

الحج والاوقاف لايحق لهم الاشتراك الا

في المُراتب التي اعلى من المراتب التي

٣ ـ يقم كل راغب ف الاشتراك صورة

٧ ـ بيداً التصجيل بمقر النادي من يوم

الميت ١٤٠٨/٨/١ ويقتل باب

التسجيل ق نهاية شهر شعبان ولا

يستمق لن يتقعم بعد ذلك مخول

۲ _ ان لايزيد عمره عن ۲۵ سنة ه

جزءا من القران الكريم

لجزاء من القران الكريم .

الأهم من القران الكريم.

الدوط للسابقة هى :ـ

الهوية .

فازوا فيها

عن هويته للنادى .

للفائزين من الاول الى الساسس

والي اللقاء.

4.12

Y. 1:

9.70

7.74

1.72

A. 11. Pc. 0

7.11

11.34

11.43

11.04

0.04

17.17

0.09

17.57

0.39

3.34

Million Million Committee Committee

اعباد عبالعزيز الحمد العلمان

1.71 0.01

1.5.6 7.7.

7.74 0.49 5

2.73

1 - . 75

1. 17

3.14

L. A

مضتصر الاسئلة العقيدة والاجوبة على الواسط

من نور كتاب الله!!

كَالَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ كَانُواْ أَشَدَّ مِنكُمْ قُوَّهُ وَأَكْثُرُ

كَمَا أَسْتَمْتُمَا لَيْهِنِ مِن قَيْلِكُمْ يَخَلُفَهِ مُوخَضَّتُمُ

كَٱلَّذِي حَكَاضُوٓ أَلْوَكَهِكَ حَبِطَتَ أَعْمَدُلُهُمْ فِي ٱلدُّنْيَا

في السيرة (٢)

عندما نفتح كتب السيرة سنلاحظ على القور حدثاً كبيراً بجب أن نقف أمامه

طويلًا . هذا الحدث الكبع يأتي في مقدمة كتب السجرة النبوية .. ولا يمكن أن يغفلها

كتاب بيحث و سيرة الرسول كأة عند نزول الوهي عليه والسنوات الاولى للبعثة الثي

يمكن ان نسميها بتعبيرنا الحديث والسنوات الحرجة، فقد كانت الدعوة جديدة على

الناس وعلى العالك بكله .. بل وعلى الرسول ﷺ نفسه .. حيث لم يكن يعرف ان

القرأن سينزل عليه ويكون خاتم الانبياء والمرسلين . ورحمة للعالمين .. ويدل على ذلك

الفزع الذي احسابه عندما فاجاء الوحمي في غار حراء .. وذهابه الى البيت مذهوراً

هانفاً متدثراً بالثياب . والآبات التي نزلت بعد ذلك هياايها المدثر .. قم فانذره ..

ومنذ ننك الوقت قام رسول الله 滋 ولم يقعد حتى لحق بالوابيق الاعلى 滅.

اما ذلك الحدث الذي ذلاحظه في مقدمة كتب السيرة وهو جزء هام من السيرة

النبوية . ومن تاريخ الدعوة الاسلامية ، ومن معركة المق والباطل في تاريخ البشرية

كلها . فهو قصة خديجة زوج رسول الله كا وأول من أمن به وصدقه رضي أه عنها ..

ان قصة خديجة رضي الله عنها يجب ان لا تمر عليها مرور الكرام .. فهي ترجمة حية ،

ومسورة مسادقة ، ونعوذج باهر لزوجة الرسول .. النهى .. الداعية .. البشير ..

النذير . الذي يحمل رسالة الاسلام الخاتمة الى العالم كله وكل من فيه الى يوم

القيامة . وكان الله سيحانه وتعالى قد الدخرها .. واعدها . وهيأها .. لتكون الزوجة

الوفية الصالحة التي نقف الى جانب رسول الله يَهُمَّ عندما يفجر فنبلة التوحيد ..

ودعوة الاسلام .. ورسالة الهدى والنور . ويواجه بها العالم .. أن تكون هي المرأة

المسلمة القرية الثابتة ذات الطاقة الهائلة لتقف الى جانب الرسول ﷺ .. تؤازره ..

وتراسيه .. وتقف خلفه وتدفعه .. وتخفف عنه ... أي طاقة .. وأي شجاعة .. وأي

خبرة وذكاء .. واي رباطة جاش وثبات واصرار تحلت به أم المؤمنين خديجة عند أول

وهلة ليزوغ فجر الاسلام . وكان الد سيحانه وتعالى أراد أن تكون أول إمراة تستقيل

هذه الدعرة . وتستقبل حملها الثقيل .. وتبعاتها الجسيمة .. ومسئولياتها

الضخمة .. وتقف مع الرسول ﷺ كأول نصح ومؤيد ومستشار أن تكون نموذجاً

للمراة المسلمة المجاهدة الصلبة التي تكون على مسترى الحدث العظيم . ومستوى

الرسالة الخاتمة .. ومستوى المبئولية الكبيرة .. وكأن الله سيجانه وتعالى اراد ان

يضرب مثلًا لنساء هذه الامة _ من امراة من الامة _ كما ضرب مثلًا في القران من

نساء مؤمنات من الامم السابقة . كإمراة فرعون ، ومريم إبنة عمران ، وان يري

المسلمات النموذج الامثل للمراة المسلمة المجاهدة المضحية التي تتحمل مع اخيها

المسلم أمانة الاسلام .. وتبليغ رسالة الاسلام .. وتقوم بدورها في مؤازرة الداهية ..

وتهيئة المناخ السليم له .. والتخفيف عنه .. والاحتفاظ بجو خاص له في البيت يمكنه

لله كانت أم المؤمنين خديجة رضي الله عنها نموذج المرأة المسلمة التي تؤدى دورها

الكبير في الدعوة الى الله . اما كيف قامت بهذا الدور ؟ وماهى ملامحه ؟ وماهى

التاملات التي نقرفها من قصة امنا خديجة رضي الله عنها ؟ سنواصل ذلك في الوقفات

اخذ زاد للجولة الثالبة خارج المنزل لتبليغ رسالة اها.

صدق الله العظيم

وقفة مع اذاعة موسكو

من يصغى قليلا الى اذاعة موسكو والى البرامج الخاصة بالحياة الاجتماعية وحقوق العمال والفلاحين يظان وللوهلة الاولى أن هؤلاء القوم قد أوصلوا الشعب ألى غاياته وأمانيه وحققوا السعادة لكل فرد فيه .. بيد أن الواقع بقول غير هذا ولو اطلعنا على حقيقة الامر داخل الاتحاد السوفييتي وقلبنا تاريخ النظام الشيوعي لثبت لنا زيف ما يدعونه وبطلان ما تبته اذاعتهم .. وتنعق به .

> ان ماتشه اذاعة موسكو حول العمال والفلاحين وما ينالونه من حقوق انما هي معلومات قصد منها لوي ذراع المقيقة وتحسين صورة الشيوعية لدى المستمع فإن الشيوعية وباء ابتليت به البشرية واشتد ساعدها اليوم وما أدل على ذلك من واقع الحياة داخل الاتحاد السوفيتي منبع الداء والمتكفل بنشره وتعميمه على وجه الكرة الارضية وحتى

> > وساسة الشيوعية هم أعرف الناس بواقع الحال في بلادهم ولكنهم أصحاب معتقد ارادوا أن يفرضوا سلطانه فخاضوا في سبيل ذلك لججا من الدماء واستباحوا لأجل هذا الكرامات والاعراض

ينقسم الناس داخل الاتحاد السوفيتي الى قسمين ١/اعضاء الحزب الشيوعى الحاكم ورجاله والمتعاونين معهم من العلماء وأهل الغنى وغيهم من الاذناب. ٢/طبقات الفلاحين والعمال



المبة ، ويؤمنك سوء المغبة ، ويلبسك ثوب الوقار ، ويكفيك مؤنة الاعتذار . حق توضيعه أو باطل تدحضه أو حكمة



الطريق الى الله خال من أهل الشك ومن الذين يتبعون الشهوات وهو معمور بأهل اليقين والصبير ، وهم على الطريق كالأعلام أورجعلنا منهم أثمة يهدون بأمرنا لما صبروا وكانوا بأياتنا يوتنون﴾ (السجدة الآية ٢٤) .



- ىقلم: -فايز بن معجب العتيبي

ما ينالون ويعانون الحرمان وشظف

ولعل هذا التقسيم يزيع غشاوة والتباس وقع به كثير من الناس حينما يقارنون التطور المادى المذهل الذي ظهر به الاتحاد السوفيتي ومايقال حول وضع الشعب الروسي ومعاناته

الكادحين الذين يبذلون أضعاف بالك بأسرة كاملة . وللطوابير امام المحلات التجارية

إلزم الصعت ، قانه يكسبك صافو وقال بعضهم: أعقل اسانك إلا عن تنشرها أو نعمة تذكرها ..





قرر الازهر تلبية إحتياجات موريشيوس الثقافية وزيادة المنح الدراسية وعقد دورات تدريبية لعلماء موريشيوس بالقاهرة .. اتفذ هذا القرار خلال استقبال فضيلة شيخ الازهر جاد الحق لبرئيس وذدأه موريشيوس .

حامعة أم القرى

فان الناس في الاتحاد السوفيتي بين طرفى نقيض فطبقة مترفة قوية أمرة مطاعة واخرى فقيرة بانسة لا حول لها ولا قوة .

إن أقرب مثالا على ما يعانيه هذا الشعب هو تلك القيود الصارمة المفروضة عليه وعلى تصرفاته اليومية واهم ذلك هو المشقة التي تواجه الفرد من أحل قوت أسرته وما يسد رمقها أذ ان عليه أن يشتري مستف واحد لا غير وكمية قليلة جدا لا تكفيه هو نفسه فما

والمخابز للحصول على كميات تقررها لجان الحزب دلالات كثيرة على مدى شقاء هذا الشعب وحرمانه وقد أخذت بعض الدول الاسلامية تنجرف نحو هذا المسار وحل بشعوبها ماحل بشعب الاتحاد السرفييتي . فهذه دولة كانت اسلامية اعتنقت الشيوعية حديثا نرى الناس يبيتون في سوق الخضار الحصول على كيلو واحد لا يزيد وربما نصف كيلو من صنف واحد فقط وينزل للسوق كل يوم صنف معين .

الارروبية الفربية .

كما جرى انتفاب اعضاء للجنة التنفيذية للجمعية التي تضم اربعة وزراء سابقين أل الحكومة الفرنسية وعددا من رجال الفكر في فرنسا . وصرح لامان الذي شغل قبل رئاسته للجمعية عدة مناصب دبلوماسية في سفارات فرنسية بالدول العربية بأن الجمعية تعتزم

لا تسال وجسهسه

للدولة هي المتمرف الوحيد فيها فتستغلها بالشعب وتوزعها عليه فيبذل كل من العمل حسب قدرته ويأخذ

ثم ان النظام الشيوعي عموماً

يضعف الانتاج بمنعه مبدأ الملكية

الفردية وشل غريزة الكفاح والمنافسة ،

الاسلام أم الشيوعية بتصرف.

يقول الشيخ محمد عرفه في كتابه

ان مقاصد الشبوعية الغاء الملكية

الفردية وجعل المرافق العامة ملكا

حسب حاجته. وفي هذا قتل للهمم واضعاف العزائم لان من عمل بجد وبتكاسل متساويان فيما يأخذانه . والملكية الفردية في الإسلام حقا من حقوق الفرد على أن لا يتجاوز بها

ان ما ذكرته أنفا ماهي الا اشارات متواضعة احببت أن أبين فيها وأو جزئيا زيف الداعية الشيوعية عن سعادة الشعب باعتناقها .

ولا شك ان اكثر الناس معاناة منها هم المسلمون المتمسكون بدينهم ولقد وقف الزعيم السوفييتي جورباتشوف يوما في احدى المجمهوريات الاسلامية المغتصبة ليشن حملة شعواء على الدين الاسلامي وينعته بأقيح النعوت علاوة

عنى ما يتعرض له المسلمون من سجن وكتم للحريات واهدار للكرامة . وبعد هذا تأتى اذاعة موسكو متبحجة مدعبة غبر الحقيقة بل وتعقد لقاءات وندوات مع شباب من الاقطار الاسلامية ليمجدوا الشيوعية ويسبحوا باسم ماركس ولينين تزييف

وخداع للمستمع . و ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين

واقامة الندوات والماضرات حول

الاسلام لتشجيع الحوار الايجابي

بين أعضاء الجمعية والشعب

الفرنسي وتعريفه بحقائق الدين

ان فرع باريس لجمعية الاسلام

والغرب يضم عدة لجان متخصصة

تقوم بالاتصال مع اجهزة الاعلام

الفرنسية يهدف التعاون معها لنشر

مبادىء الاسلام اضافة الى

انشطتها مع بقية الاجهزة الثقافية

الاسلامي وتعاليمه .

خـلائقـه

شساهسد

﴿يخادعون الله وهو خادعهم

حمصية الاعلام والفسنسريب

باریس ـ ق . ن . ۱ ـ اعبد هنا انتخاب فرانسيس لامان رئيسا للمرة الثانية لجمعية الاسلام والغرب التي مقرها باريس وتملك عدة قروح في يعشى العواصم

قالوا في الشعر المسرء عسن

في المرحلة المقبلة من نشاطها طيم العديد من الكتب، والمنشورات

قال رجل لحكيم: ماخير ما يؤتى المرء؟ قال: غريزة عقل

قال: فان لم يكن ؟ قال: فتعلم علم

قال: صدق اللسان

قال: فأن حرمه ؟

قال: ميثة عاجلة

ودليله قوله تعالى ﴿ولكل قوم هاد﴾ وقوله وأوإنك لتهدى الى يصراط مستقيم﴾ وقوله ﷺ لعلي رضي الله عنه ولان يهدى الله بك رجلا واحدا خير لك من حمر النعم، والقسم الثاني هو الذي لا يقدر عليه الا الله عز وجل وهو الذي معناه التوفيق والالهام فهذا هو الذكور في قوله تعالى لنبيه 海 وإنك لا تهدى من أحببت ولكن الله يهدى من يشاء ﴾ وقال فوليس عليك هداهم ولكن

وهو الذي يقدر عليه الرسل وأتباعهم

الله يهدى من يشاه ﴾ وقال ﴿إِنَّ تحرص على هداهم فأن الله لا يهدى من يضل﴾ وفيه أيات اخر تدل على ● ما هو الدين وما معنى قوله ليظهره على الدين كله ؟ ٥٥ الدين له معان كثيرة والمراد به

هذا جميع ما شرعه الله من الإحكام ومعنى قوله ليظهره أي ليعليه على الاديان كلها بالمجة والبرهان. ●● باي شيء تكون معرفة الانسان

٥٥ بمعرفة اركانه الثلاثة الذكورة في حديث جبريل المشهور وهي الاسلام والايمان والاحسان وقد بينها ﷺ بيانا واضخا شافيا كافيا وانبا

●● ما الذي تفيمه، من قواسه ﴿وكفي بات شهيدا﴾ وباي شيء تكون شهادته مسحانه ؟ ٥٥ المعنى وكفى بشهادته اثباتا

لصدقه قال تعالى ﴿قل أي شيء أكبر شهادة قل الله شهيد بيني ويبتكم وشهادته سيحانه تكون بقوله والعله وتصره وتأييده ومن أسمائه ثمالي الشهيد الذي لا يغيب عنه شيء وهي مرادف للرتيب فهو سبحانه مطلع على كل شيء مشاهد عليم بجميع المعلومات الجليلة والخفية سامع لكل المسعوعات ميمير لكل الليميرات محيط بكل شيء .. • ما معنى شهادة أن لا اله الا

انه وما أركانها ؟ ٥٥ معناها لا معبود بحق الا انت وأركانها إثنان: نغى وإثبات . وحد النقى من الاثبات ولا إله، نافيا جميع

🕿 لايمكن ان يقلب احسماب الباطل انصبار

الحق إلا في حالة واحدة .. عندما يضعف

انصار الحق .. ويتواكلوا .. ويتقهقروا ..

ويتخلوا عن حقهم .. ويتكاسلوا عن أداء

دورهم _ ويخونهم حسن التصرف ..

ذلك لأن الباطل لا يعكن أن يقف أمام

الحق الذي يقرم عليه الانصار الأكفاء ...

يل أنه يدمر هذا الباطل تدميراً .. ﴿بل

نقذف بالحق على البلطل فيدمغه فإذا هن

اثبتوا يا انصار الحق في الارض

این ادریس

المحتلة.. فما بينكم وبين النصر إلا لحظة

●● ماهو معنى الحمد وما معنى

٥٥ مر لغة الثناء باللسان على

الجميل الاختياري . على وجه التعظيم

والتبجيل وعرفا فعل ينبىء عن تعظيم

المنعم بسبب كونه منعما على الحامد

وغيره واللام والالف للاستغراق

أما معنى الآله فهو المألوه للعبود

المستحق لأفراده بالعبادة لما إتصف به

من ممقات الالوهية وهي معقات

الكمال وهو أعرف المعارف عبلي

● من . هو الرسول ومن هو

٥٥ مولغة من بعث اليه برسالة

وامتطلاحا انسان ذكر أوهى أليه

بشرع وامر بتبليغه فان أوحى اليه وأم

يؤمر قهو نبي فكل رسول نبي:

●● ماهو الهدى وماهي أقسامه

00 الهدى لغة الدلالة والبيان رهو

يتقسم الى قسمين هدى دلالة وبيان

وماهي أدلة كل قسم !

النبي ؟ وهل كل رسول نبى ؟

فجميع المحامد كلها ته .

قال: فأن حرمه ؟

قال: قان حرمه ؟ قال: سكوت طويل

الدنيا مجازر والأخرة وطن والاوطار انما تطلب في الاوطان

नावं विभिन्न

رخصة قيدة سيارة خصوعي رقم ٢٠١٩٢ تاريخ ١٤٠٣/٧/١٤ صادرة من المدينة المنورة .. الرجاء ممن يعثر طيها أن يسلمها لمرور جدة . * تقدم للاحوال المنية بخميس مشيط المواطئ سعيد بن محمد بن عشبب حامل حقيظة نقوس رقم ۱۲۲۹۰ وثاریخ ۱۲۸۱/۱۱/۲۷هــسجل انها طالبا اضافة الفخذ أل بوظهر والشهرة الشهراني ليكون اسمه سعيد بن محمد بن عشبب آل بوظهر الشهرائى ــ فعل من له معارضة التقدم للاحوال المدنية ﴿ حُميس مشيط والله المُوفَق .

© يعلن عدنان محمد هسن سروجي عن فقد

التالية أن شاء أنه .

مسيافة الصوت :

نعم النساء نساء تربين على مائدة القرأن ..

مكتبة بن صقر تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة للعموم باته تقدم لها المواطن خضير محمد على فكيل الشبهرى حاصل الحقيقة رقم ٢٠٨٥٢ وتاريخ 11:1/2/2هـ سحل محائل ويطلب حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في بلاد بني زهير طريق ختبه والمقلم عليها سبع غرف وجرين بمرافقها والداخلة عليه بالشراء من والده مجمد على قليل الشهرى وحنودها واطوال اضلاعها

الضلع الجنوبى بطول الأم ويحدد ملك عيدالرحمل محمد عل الضلع الشرقى بطول ٧٣م ويحده ملك محمد على الضلع الشمال بطول ٢٦م ويحده ملك سرحان بن

الضلع الغربي بطول ٥١م ويحده ملك على محمد الشهري عمل له معارضة فيما انهى به المنهى فليتقدم الى هده المحكمة خلال شهرين من تأويخه

مكئب المجاردة ۞ تعلَنْ المُحكمة الشرعية بالمجاردة للعموم بانه تقدم لها المواطن هضير محمد على فكيل الشهرى حساميل الحفيظية رقم ٢٠٨٥٣ وتساريسخ ١٤٠١/٤/٤ سجل محاشل ويطلب حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة في بلاد بنى

زهير طريق خنبه والمسماه راعى الطريق والداخلة علمه بالشراء من والدد محمد على قليل الشهرى وحدودها واطوالها واضلاعها كآلثالي الصلع الغربي . بطول ١٣٦ ويحده مزرعه

عبدالرحمن محمد على . الضلع الجنوبي بطول ١٢م ويحدد خط ترابي . الضَّلَع الشرقي بطول ٦ مم ويحده الوداى . الضَّلَعُ الشَّمَالُ بِطُولُ ١٩م ويحده مسقاه من الوادي . : فَمَنْ نَهُ مَعَارِضَةً فَيِمَا النَّهِي بِهُ النَّهِي طَلِيتُكُمْ الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه .

محمد إدريس

مكتبة المجاردة ● تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر للعموم بانه تقدم لها المواطن يحى محمد الجندى الشهرى حاصل الحقيقلة رقم ٨٤٠١ ق ١٢٩٣/١/٢٢ سجل النماص يطلب حجة استحكام على أرضه السكلية الواقعة في بلاد المعربه قرية المربع والمقام عليها اربعة غرف شعيية غرفتين بلوك وغرفتين حجر ومنافعها والتي ألت الي عن طريق الاحياء الشرعي من عام

١٣٨٠هـ وهو تخصني وحدى ولا يشاركني فيها احد وحدودها واطوالها كما يل الضلع الشمال يطول ٣١ مثر ويحده أرض فضاء . الضلع الجنوبي بطول ٣٢ متر ويحده ارض فضاء . الضلع الشرقي بطول ٢٦ مثر ويحده ارض فضاء . الضلع الغربي بطول ٢٢ مثر ويحده أرض

فعن له معارضة فعليه ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر

 تعلن المحكمة الشرعية بتهامة بالسعر وبكلحص انه ثقع اليها المواطن غرامه محمد عوض الإسمري حامل الحقيظة رأو ٢٣٧٧ ق ١٣٩٣/١٠/٢٢ هـ سجل محافل وانهى فائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تضرفه كامل المزرعة الواقعة في قرية الخطيم والمسعاد سد فضله والمبينه بالحدود التالية

من الجنوب بطول ١٧ متر وبحدها ملك شائع عبده الإسمرى من الغرب بطول ٨٦ مثر ويحدها وادى من الشرق بطول ٨٠ متر ويحدها خط سيئرات

حدودها وأطواله كما يلى _ من الشمال بطول ١٥ متر ويحدها ملك احمد عبده

ومجموع المسلحة الإجمالية الف وثلاثماتة وثمانية وعشرون (١٣٢٨) متر. وقد الت اليه بطريقة الارث من والده ويطلب اعطائه حجة استحكام شرعية على هذه المزرعة -فن له معارضة فليتقدم باعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره بالجريدة

الرسمية والله الموفق . • ثعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر للعموم بانه تقم لها المواطن حسين هبازع على الشهرى حامل الحقيظة رقم ١٤٠٧ ق ١١/١١/٢٣هـ سجل النماص يطلب حجة استحكام على أرضه السكنية الواقعة في بلاد المعربة قرية المربع والمقلم عليها اربعة غرف اثنين بلك والنين حجر وقد ألت اليه عن طريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٠هـ وهي تخصه وحده ولا يشاركه فيها احد

وحدودها كما يل الضلع الشمال بطول ٣٣ مثر و ١٤سم ويحدها ارض قضاء الضلع الجنوبي بطول ٣٦ متر ويحده أرض

الضلع الشرقي بطول ۲۷ مثر و ۵۰ سم ويحده الضَّلَعَ الغربي بطول ٢٧ متر و ٥٠ سم ويحده قمن له معارضة فعليه ان يتقدم الي هذه

م / تلوث المنظر • تقدم للمحكمة الشرعية بالمجاردة المواطن عليض محمد على الشهرى حامل الحقيظة رقم ١٢١٣١ في ١٢١/١١/٢٩ هـ سجل التعاص يطلب حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة في الغابة بتربان والمسعاء ذهب الواسط والتي

ـ من الشمال بطول ٧٢م ويحدد مسقى - من الجنوب بطول ٧٣م ويحده ملك المنهى ـ عن الشرق بطول ٧٧م ويحده خط ترابي ـ من الغرب بطول ٥٠٢ ويحدد ملك المنهى. . فعن له معارضة فيما لمهي به المنهى فليتقدم

﴿ تُرِبِلُ وَالتِّي حَدُودَهَا وَاطْوَالُهَا كُمَا بِلِي . ـ من الجنوب بطول ٨٠٠ ويحده جبل

قمن له معارضة فيما أنهى به المنهى فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تأريخ اعلانه والله الموقق .

● يعلن محمد رفيع محمد اقبال عن فقد ورقة

من معرض عبدالرحيم بلبوك يرجى معن يعنر عليها ان يسلمها الى مصدرها يعلن سليم احمد عبدالرحمن العمرى عن ققد استمارة سيارة مازدا م٨٦ رقم ١٣١٨١٢٢ خصوصي السعودية صادرة من جدة

بوهار شتر استبح

يرجى ممن بعثر عليها أن يسلمها الى مرور

والله الموفق . كتبة المجاردة تقدم ظمحكمة الشرعية بالمجاردة المواطن عليض محمد على الشهرى حامل الحليقة رقع ١٢١٣١ ﴿ ١٢/١١/٢١هـ سجل التماص

يطلب حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة ـ من الشمال بطول ٨٠٠ ويحدد ملك المنهى ـ من الشرق بطول ٢٨م ويحده ملك عال محمد

مبليعة دباب ياماها رقم ١٦٨٨٨٧/٤٨٦ صادرة

المحكمة الشرعية خلال شهر من تأريخ نشر

۲۲۶ تبول

 تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في محاش عسير المواطن محمد حسين احمد عسيري مفيداً أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٣١١ وتاريخ nr۹۹/۲/هـ سچل محاثل عسير قد فقد مثه ، يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية زل محائل عسير او اقرب ادارة لحوال مدنية - لأن حيارة هذه الحقيقة او اخفائها أو العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

لهذه المحكمة خَلال شهرين من تاريخ اعلانه .

- من الغرب بطول ٢٨م ويحده ملك المنهى .

 يعلن ماليكايل بوهنان تاجار عن فقد رخصة قيادة هندية رقم ١٤٦٧ علم ١٩٧٨م صادرة من يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى ص ب

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام مكتبة النور بمحايل

● تقدم لادارة الاحوال المنية بأيها المدعو سعد

٣٦١ م جنوبا يحدها ملك صالح بن مبروك وملك

عليه مراجعة المحكمة المشار أليها خلال شهرين من تاريخ نشره . السفارة المغربية او جوازات البلحة .

مداوى مسفى طالبا اضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نقوسه رقم ٢٨٧٨١ وتاريخ ٨/ ١٢٨٩ هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد ذلك سعد مداوی مسار آل منشط عسیری ـ اس له معارضة فعليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق للعموم بأنه تقدم اليها المواطن محمد عصيي محمد الغامدي انهى قائلا انه من الجاري ﴿ مَلَكُهُ وَتَحَتُّ تَصَرُّفُهُ كامل الارض الزراعية والسكنية الواقعة في الجفررة بكيرا العقيق والتي آلت اليه عن طريق الشراء والمحياة قبل علم ١٣٨٢ شـ والبعيدة عن الخط العلم وحرمه وان في الارض بئر ماء وبها بپوت سكڻية شعبية مكونة من خمس غرف ومناقعهم وحدودها واطوالها كما على

شمالا يحدها ملك بخيت بن عيضة بطول ضلع

عبد انه سعيد الجدري بضلع ببدأ من الشرق بطول ۲۳ مثر ثم ينكسر جنوبا بطول ۲۰٫۱۷ مثر ثم پعتبل غربا بطول ۱۵۷ متر ثم پستمر بنفس الاتجاء بطول ١٦١ متر والمجموع الاجمالي ٠ گر٣٦٨ متر شرقا يحدها صالح بن ميروك بضلع يبدأ من الشمال الى الجنوب بطول ١٤ متر تم ينكسر قليلا جهة الجنوب الغربي ٣ متر ثم ينكسر تليلا جهة الجنوب بطول ٥ متر ثم ينكسر جهة الجنوب الغربي بطول دعره متر والمجموع الاجمالي دهر ٢٤ متر غربا يحدها خط ترابي علم بعاول ضلع ٢٠٠٦٠ مثر المسلحة الإحمالعة • در ۱۹۰۵۷ متر مربع ، طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالإعلان فمن له معارضة

● ثعلن رشيدة كعادى الجنسية مغربية عن فاد جوازها رقم ٢٥٧٢٧١ في ١٩٨٤ م صادر من الدار البيضاء . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمها الى ● يخلن محمد عمر محمد على عن فقد اقامة رقم ۱۲۹۸ في ۲۲۰۷/۸/۸ هـ. صغرة عن جوازات البلحة ورجى معن يعتر عليها ان يسلمها جوازت البلحة او الإثمال بهانف ۲۹۰۸

 تعلن لدارة الإحوال للبنية بمكة المكرمة انه تقم لها للدعو محمد بن علي بن محمد سالم الحامل لحليظة النفوس رقم ٢٢٧٤١ وتاريخ ١٣٨١/١٠/١٣ هـ صجل مكة المكرمة بطلب اضافة فخذه وقبيلته ليصيح اسمه الكامل بحفيظة نفومه المشار اليها مستقبلا محمد بن على بن محمد سالم الهملائي البيشي . قمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه

الإدارة خلال شهرين من تاريخه ومعد انتهاء المدة صوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات واش ● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم لن حاسن حسين جميدان القرشى تقدم أليها يطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله مساكن سطية الشتمل على مساكن سطية بمنافعها الشرعية الكائنة الراشبية بعد شرائع المجاهدين والاستاد الرياضي على يمين الذاهب اي

شرقا ارض فضاء غُرِيا السكة النافلاة وبها الباب والفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك حميدان حسين القرشي شاما السكة النافذ ويها باب والقاصلة بين هذا المحدود وبين ملك حمدي حميد القرشي يمنا ارض افضاء وبها باب

من تاريخه واذا مفي الشهر ولم يعارض احد ج ئلك بجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم ● تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في مكة الكرمة للواطن سالم أحمد حميد الخطابي مايدا ان

نظَّة مُخصيته رقم ١٠٠٩٦٨٦٢٥٢ تاريخ

١٤٠٦/٨/٢٠ هـ سجل مكة الكرمة قد فقرت

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة لحوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخقفة بعاقب عليها النظام • تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها

مرزوق مصلح صويلح المعبدي ان من الجاري و

ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الرراعية الواقعة

ق محلة وادى علاف المحبودة بالحبود الاثبة . ﴿ وَعَلِم الْيُ ادَارَةَ الْحَوَالَ الْمُنْيَةُ فِي مَكَ الْعُرَمَةُ جنويا مجرى الوادي ومزرعة علي حلكم المعيدي وشعالا جبل

> وغربا مزرعة على حلكم للعيدي وطلب اعطائه حجة ثملك له فعلي كل من له معارضة في ثلك تقديم اعتراضه الى المحتمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

وشرقا مزرعة ضيف اث منيع المعبدى

 يعلن سهيل البال عبد العزيز عن غفر دفتر اقاسة رقم ٢٠٠٤٠٩٧٠٦٥ شارينخ ١٤٠٧/١/١٩ هـ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعلر عليها أن يسلمها الى جوازات مكة ● يعلن محمد معالج شهدي عن فقد دفتر اقامة رقم

٧/٦٥٧١ تاريخ ٨/١/٨ هـ صادة بن جدد . وفقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤١٤ وتاريخ ١٠/١٥ ١٢٧٨ سجل مكة الكرمة . يرجى من يعش عليها ان يسلمها ال جوازات جدة ، أومرور مكة المكرمة . ● يعلن عبد ان سعد القثامي عن فقد جواز سفر رقم ۱۰۰۰۲۷۹۱۲۰۰۱ تاریخ ۲۸/۱/۷۸ هـ

عنفرة من مكة الكرمة. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات مكة المكرمة ، ● يعلن عل حافظ محمد المنتشري عن فقد رخصة

قيادة خصوصي رقم 1410 علم 1417 هــ صلارة من مكة الكرمة . يرجى معرّ يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

المكرمة .

● تَعَلَّنَ ادارة الاحوال المنية بمكة المُكرمة انه تأدم لها المدعوة مرضية بنت محمود بن حنفي الحامل لحفيظة نفوس زوجها رقم ١/٣١٥ وتلريخ ١٣٨١ ٩ ١٣٨١ د. سجل مكة الكرمة مطلب اضافة لقبها ابراهيم ليصبح اسمها الكامل بحفيظة تقوسه الشار اليها مستقبلا مرضية بئت محمود

ين حنفي ابراهيم . فعن له معارضة على هذا - فعليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهرين من تأريخه وبعد انتهاء الدة موف ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات وات

صادرة من مكة الكرمة .

المكومة قد فقنت منه يرجى ممن بعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المنعية أل مكة للكرمة أو أقرب أدارة احوال مدسة - لأن حيارة هذه البطاقة أو اختلتها أو العبث يمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخلفة يعاقب عليها التظلم. ● يعلن جابر يحي على محزري عن فقد استمارة

سيارة مازداً م ٧٩ رقم ١١٥٨٩٤٦ خ السعودية

يرجى ممن بعثر عليها أن يسلمها الى مرور مكة

للواطن على حافظ محمد المتشرى مفيدا ان

بطائته الشخصية رقم ١٠٢٦٢٠١٢٦٤ سجل مكة

🗷 ثعلل ادارة الاحوال المدنية 🕽 العلمة صبه ثقدم لها المواطن/ احمد على الوراس بطلب تعديل اسم جده الاول من أبوراس أل عبود وأضافة شهرة البيت ادوراس والشهرة العامة الغامدي لمصمه أسمه بعد الإضافة كالاثيء أحمد على عبود أبوراس الفاهدي وذلك محفيظة بعوسه رقم ٩٧ ، د الله ١٢٨٠/١/٣٠ هندسجل العلمة معن له معارضة فليتقدم بعمارضته خلال شهر من تاريخ مشره والله للوفق التبلحة

🗷 تَعَلَّنُ لِدَادِةَ الْأَحُوالُ الْمُنْجِةِ فِي اسْتُحَةُ مَانِيَةٍ يُقْدُمُ فها اللواطل عندالواهد عبدالرهمو أهمد رمزي . الغامدي بطلب تعديل شهرته من رمزي ال لل الشيخ ليصبح اسمه بعد الحذف والاضافة عبدالولجد عبدالرحص أحمد الرائشيخ العقدي وتلك بحفيظة بقبوسية رقم ١٥٠٣ و 12-1/7/12هـ سجل البلحة عنز له معرضة فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تنوسج نشره والله تتوفق بالبنيد 🗷 تُعَلَّنُ أَدَّارَةُ الْأَحُوالُ الْكَنْبَةُ وَ الْمَاحَةُ مِنْهُ تَقْهُمُ

لها الواطئ، باصر عبدالرجعل لتعد رمزي بطب حنف امتم رمزي واضافة شهرة انبيت ال الشيخ والشهرة العلمة القلعدى ليهبيع اسمه سعد الحذف والإضافة كالأني , ماهم عبدابرجس اجمد ال الشيخ الفقدي ودنك محفيطة عوسه رفد ٢٧٩٩ء في ٢٠٢٠ ٢٠٤٠هـ سحل العلقة فعر به معارضة طينفد بمعترصته خجر شهر مز تذيح نشره وظله الموفق التباعة







عیسی بن راشد :

قال الشيخ عيسى بن راشد أل خليفة رئيس اللجنة الاوليمبية في البحرين ورئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم أن مباراة امس بين البحرين وقطر تعد مباراة فرص وأهدر الفريقان فرصا كثيرة كان يمكن أن تترجم الى أهداف.

وأضاف بأن كرة القدم تقف في كثير من الاحيان ضد فريق لمصلحة فريق أخر والمباراة ظهرت بمستوى طيب وعبرت عن الاخوة الصادقة .. مؤكداً بأن حصول فريقه على نقطتين من مباراة امس سيدفع الفريق للامام . وأعرب عن أمله بأن يقدم الغريق في مباراته امام العراق يوم غد الجمعة العرض

الجيد الذي يؤهله للفوز بها . موقف المنتضبات بعد مباراتي اهس

_						- 44	•		
	٣	A	٣	٣	١	1		عمان	
	٣	£	٣	۳	1		•	الكويت	
	2	٨	1	۳	T	1	3	قطر	
	3	٣		*	-	*	• .	اليحرين	
	1	£		1	۲	*	•	السعودية	
	٦	1	٦.	1	4	4	•	الامارات	
	A	1	Y	-	۲	Ť	•	العراق	
_			_			3-	-		

تعادلت زائير وسلحل العاج ١/١ امس في الدار البيضاء في المرحلة الثانية من باريات المجموعة الاولى دورة كأس الامم الافريقية الد ١٦ لكرة القدم . وهي المباراة الثالثة على التوالي في هذه المجموعة التي تنتهي بهذه النتيجة .

قاد المباراة التي حضرها '٤٥ ألف متفرج الحكم التونسي على بن ناصر . تميزت المباراة برفعة المستوى الفتي ، وقد بداها مهاجم سلحل العاج يوسف فوفانا يلعبة حلوة وغربل، فيها دفاع زائر ثم مرر الكرة الى تراوري الذي سددها براسه

بالمقابل قاد سانتوس وندينغا هجمات زائيرية كثيرة لا سيما في الدقائق ١٥ و١٨٨ و٢٢ من دون ان تثمر . وبعدما اهدر فوفاتا فرصة جيدة للتسجيل في الدقيقة ٢٨ بتعريرة من زاهوى سنحت مثلها نكابونغو بتعريرة من سانتوس فسجل منها بتسديدة نصف طائرة هدف زائير في الدقيقة ٢٦ . ولو لا تألق حارس ساحل العاج غوامين لتضاعفت الاهداف الزائيرية في الدقائق ٣٦ و٤٠ و٢٤.

وفي الشوط الثاني شدد منتخب ساحل العاج من ضغطه واستحق هدف التعادل الذي أحرزه عبد اللاى تراورى في الدقيقة ٧٤ بتمريرة من غيدحى سيلي .

صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعلية الشباب عقب لقاء الملكة والعراق عصر امس بقوله .. مبـــروك للفريق العراقي الذي أصبح بنسبة ٨٠٪ بطلا للدورة الا اذا حدثت مفلجات في المباريات

الاسلوب وكل لاعب في الفريق السعودي اليوم يتحمل الخسارة التي تعرض لها

وأضاف سموه ان المدرب عمر أبو راس لا يتحمل مسؤولية الخسارة وهو مدرب كفء واستلم مهمة تدريب الفريق السعودي قبل ٢٤ يوما من بدء الدورة وأنا اعتبره فدائى لقبوله هذه المهمة وتمنى

وأضاف الامير فيصل بن فهد ان هذه الخشونة ليس لها مبرر اطلاقا وهو تصرف فردى من اللاعبين. وأشار سموه الكريم الى ان الاخ عدي صدام حسين المسؤول الاول عن الرياضة في العراق الشقيق لا يرضى بهذه الخشونة

سموه أن تنتهى هذه الدورة على خبر كما بدأت وأضاف انني مندهش من خشونة

الفريق العراقي أمام الفريق السعودي

وتمثل ذلك عندما تعمد أحد اللاعبين ضرب

حارس المرمى الدعيم في الشوط الاول لاننا

نريد أن نرى اداء جميلا من الفريقين .

التي ظهر عليها لاعبو العراق ولكن مع هذا

وبكل روح رياضية أقول للفريق العراقي

وأكد الامع فيصل بن فهد بأن مسألة المجاسبة غير واردة اطلاقا من قبلنا وأضاف أن مستقبل الجهاز الفني الحالي لم تؤخذ فيه أية قرارات بل سيتم دراسة

الوضع بصورة علمية متأنية بعيدا عن

اتخاذ القرار العاطفي . واكد سموه سعادته بلقاء الاشقاء في الملكة العربية السعودية وأضاف أن أهم من تحقيق البطولة نجاح الدورة وقال ان الملكة تسير بخطى ثابتة نحو المستقيل المشرق اذا نظرنا بعين التفاؤل ونحن دائما ننظر بتفاؤل ولانهتز من أية نتيجة .



وينشط صلاح سلمان في الناحية اليمنى

لقطر ويواميل رفعاته للنصبور لعل وعبى الا ان

عدتان شبيف يخرج الكرات وينظف المنطقة

تماما بمعاونة زميليه خميس عيد وعبدالرزاق

● حقق المنتخب البحريني المفلجاة الثانية له في الدورة وفاز على قطر بعد ان فاز من قبل على الكويت وظهر المنتخب البحريني بحالة طيبة رغم امكانيات المنتخب القطرى وكان هدف المباراة الوحيد قد جاء من خطأ من دفاع قطر في حين ضاعت فرص ذهبية من الطرفين وكانت فرص البحرين الإخطر يقطعها ابراهيم عيسى ويمررها لهشام

الشوط الاول عبدالرحمن المنفرد يودعها الشباك القطرى وسط دهشة القطريين . بدأ المنتخب القطرى هذا الشوط بحماس

يعقب هذا الهدف حماسة قطرية وهجوم شديد بغية ارهاب لاعبو البحرين وشن عادل كاسح وتحركات سريعة من الوسط والهجوم الا سليمان من جهته ومسلاح سلمان من الجهة أن عدنان ضيف وزملائه ينظفون المنطقة اولا الاخرى عددا من الهجمات تكسرت امام التكتل يأول .. ويعرور الوقت يتسم الأداء بالسرعة البحريني الذي اعتمد مدربه الشتالي على الهجمات المرتدة السريعة من البداية . والشرع في التهديف مما يعطى الفرصة لحمود سلطان للتالق وافعودة المجاد زمان.

هدف البحرين

لم يمر اكثر من ٦ دقائق وفي هجمه مرتده



●● تكتل قطرى .. مقابل فدائية مطلقة من لاعبى البحرين ●●

الشوط الثاني

ف عذا الشوط يقدم الفريقان عرضا قويا خاصة وان منتخب البحرين تخلى عن انكماشه وبادل القطرين الهجمات معتمدا على لياقة لاعبيه على حسن وفياض وشاكر عبدالجليل وتسنح اول فرصة بحرينية في نفس التوقيت الذى جاء منه هدف البحرين والمباراة الرحيد ألا أن الكرة تمر عرضيه من أمام جاسم

ويتألق صلاح سلمان ويستمر في تعوينه لزملائه منصور مغتباح وعادل سليمبان والعدساني ولكن حمود سلطان يتعملق تحت الثلاث خشيات وينقذ الموقف اكثر من مرة . وينقذ خميس عيد كرة بعد أن تخطت حمود سلطان وكان منصور مفتاح في انتظارها . وتلوح فرصة ذهبية لعدنان ضيف المتقدم خلف المهاجمين ويراوخ ويلحق بالكرة ويتخطى الماجد ويلعبها نحو المرمى تمر بجوار القائم

وسط دهشة مدافعي قطر الذبن استسلموا

القائم .. وإسرعة اللعب ترت على قطر وبخطأ الحارس والمدافعين في كرة تمر بجوار القائم . وف اخر ربع ساعه ترتفع حرارة اللعب ويكسب لاعبو البحرين ثقة اكثر في أمكانية الحفاظ على الفوز ويتقدموا لتعزيز الهدف. ويمر نجف حسين من اكثر من مدافع ويمررها مقشرة لزميله جاسم محمد المنفرد وحده بالرمى واكته يطوح بها خارج المرمى .

وقبل النهاية بثوانى قليلة كاد الامل البحريني ان يتبخر عندما يخطىء حمود سلطان ويحتسب العكم السويدي خطأ داخل منطقة الجزاء ويمررها صلاح سلمان لصوق الذى يطوح بها خارج المرمى ليخرج المنتخب البحرينى فائزا بالمباراة وبالنقطتين ليصبح رصيده ٦ نقاط ويدخل دائرة المنافسة على المركز الاول حيث يتبقى له مباراة مع العراق في ختام الدورة غدا _ الجمعة _ لو فازوا الصبح رصيدهم متساوياً مع العراق من سيجدد الامل في انتظار نتيجة مباراتي الامارات مع عمان والملكة مع الكويت .. فهل تحدث المفاجأة





● عدد ١- الجهة المعلنة/ ادارة التعليم بحاثل توع المنافسة/ ترميم المدرسة المتوسطة الاولى بحقال

2-4/2-A/T /44) قيمة الشروط ريال/ ٢٥٠

لخر موعد لتقديم العروض/ الاربعاء ١٤٠٨/٩/٤هـ موعد قتح للظاريف/ السبت ١٤٠٨/٩/٧هـ

عد ٢- الجهة العلنة/ ادارة التعليم بحائل

نوع للنافسة/ تعديل واصلاح وصيانة وتشغيل اعمال التكييف للركزى والتيريد لمبنى المكتبة

العامة محاثل £-9/2-8/2 /lands الدفعة/ ___

قيمة الشروط ريال/ ١٠٠ لَثُر موعد لتقييم العروض/ السبت ١٤٠٨/٩/٧هـ

موعد فتح المطاريف/ الاحد ١٤٠٨/٩/٨ عاهـ ملاحظات/ تخصص وسابق خبرة في مجال التكييف

عد ٢- المهة للعلنة/ ادارة التعليم بحائل نوع المتاسة/ عمليات ترميم مدارس الحاويه واشيريه الصغراء وغسل الخشبية للبسطه 1.9/2·4/0 /443,

__ /**{z**ajult قيعة الشروط ريال/ ١٥٠ قيمة التعرود ريس/ ---اخر موعد للقديم العروض/ الإثنين ١٤٠٨/٩/٩هـ موعد فتح (القاريف/ الثلاثاء ١٤٠٨/٩/١٠هـ

ملامظات/ تخصص وسابق خبرة في مجال التكيف ملاحظة: ١) تقيم العروض لادارة التعليم بحاثل قسم الشتريات ٧) احضار شهادة بكاركن المال من أحد البنواد الوطنية ٠٠٠

رقم المثالمية : ١٤٠٩/١٤٠ هـ.

اسم الجهة للعلنة : شرطة منطقة الرياض . اسم للنظمية : تأمير قطع غيار صيارات لمريكي متنوعة .

قبة للتقمة: (١٠٠) ريال.

موعد فتح للطاريف: الساعة العشرة من صباح اليوم التالي

مكان بيع المُقالِمة : قص المكمِّ/ شرطة منطقة الرياش/ شعبة الشوين/ المُسْريات . لِجْنِ موعد لقبول العروض: الثالثاء للوافق ٢٤٠٨/٨/٢٥ هـ. مكان تقنيم العروض: قصر الحكم/ شرطة منطقة الرياض/ شعبة التعوين/ الشنزيات .

🙃 رقم المنافسة/ ١٣٦ مساها/ تشغيل غير طبي لمستشغى الرياض المركزي

القيمة/ (٠٠٠) ريال خمسة الأف ريال عوعد فتح المطاويف/ السبت ١٤٠٨/٨/٢٩هـ الساعة العاشرة صباحا حسب تقويم ام القرى

تفلن مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض عن رغبتها في طرح منافسة تشغيل غيرطبي لستشفى الرياض الركزى فعلى الشركات والتؤسسات التي ترغب الدخول في هذه النافسة يجب ان يكون تصنيفها برجة ثاثة ولديها خبرة في عمليات التشفيل غير الطبي في السنشفيات لا تقل سعتها عن (٧٠٠) صبعمللة سرير ومن اجل الحصول على نصحّة الشروط والمواصفات من قسم المناقصات مقابل تسديد مبلغ (٥٠٠٠) خيسة الاف ريال وعلى الشركة او المؤسسة تقديم عطامها في ظرف مختوم بالشمع الإحمر مصحوبا بخسان ابتدائي فدره ١٪ من اجمال قيمة العطاء صلاح لمدة للالة اشهر مع ارفاق صورة من السجل التجاري وصورة من شهادة الركاة والدخل وصورة من الاشتراك في الغرقة التجارية سارية المفعول كما يلاحظ صورة من التصنيف يجب ان نكون صورة التصنيف جنيدة حسب الاوامر التي صدرت مؤخرا بهذا الشان من وكالة تصنيف القاولين كذلك ارفاق شهادة من لحد البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحا للمركز المال للقدرة الإثنمانية للمقاول وسيتم فتح العطامات في الموعد المحدد بعاليه علما بان المنافسة تخضع لنظام الشتريات الحكومية وتأمين اعملها .

ـــــ اعلان تعدید قبول عطاءات 🕳 ■ تعلن وزارة الإعلام عن تعديد قبول عطات المناقصة رقم (٢) الخاصة بتوريد وتركيب وتشغيل وحدة توليد كهربائية جديدة بمحطة لرسال الموجات القصيرة بخريص ال يوم الاتنين ١٤٠٨/٨/١٧ من يوم السبت ١٩٨٨/٤/١ من يوم السبت ١٤٠٨/٧/١١ من يوم السبت

● تعلن ادارة مدينة اللك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالنطقة الجنوبية عن رغبتها في تأمين وتوريد بلوك اسمنتي مقاسات مختلفة .

٢ ـ صورة من تسنيد الزكاة والدخل .

يجب أن تكون جميع المستندات سارية المفعول ، علما بأن أخر موعد لتقديم العطاءات هو السلمة العاشرة من صباح يوم الإربعاء ١٤٠٨/٨/٣٦ هـ الموافق ١٩٨٨/٤/١٣ م . وسيتم فتح المُظارِيفُ الساعة الحادية عشرة من نفس اليوم .

فيعة المناقصة . (١٠٠) ريال

فعل من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من الشركات والموسسات والمسالع المخصصة في هذا للجَالَ مُراجِعة أدارة للدينة العسكرية ، وذلك للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل وقدره ٢٠٠٠، ريال ، مانتان ريال قيمة النسخة الواحدة ، مع ارفاق السنندات الثالية عند

> المراجعة ب ١ ـ صورة من السجل التجارى .

٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الفرفة التجارية .

● اعلان من وكلة المشاريع بوزارة المعارف تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ١٤٠٥م ش لعام ١٤٠٨ ـ ١٤٠٩هـ والخاصة بعطية استكمل انشاء الوحدة الصحية باربان بمنطقة المدينة المنورة نموذج (ب) مع مراعاة الشروط الانعة.

(٢) أن يكون له سابقة اعمل معمارية ذات طبيعة معاثلة (٣) ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه

(١) أن يكون قادرا على تنفيذ المشاريع المزمع ترسيتها عليه اضافة ال المشاريع التي سبق التزامه

(٥) للوعد المحدد للسليم للسنندات ابتداء من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٧/٢٤ هـ

(٦) اخْر موعد تتقديم العطاءات/ يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٥هـ الساعة التاسعة صباحا (٧) موعد فقع للظاريف/ يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢٥هـ الساعة التاسعة والنصف صباحا (٨) قيمة مستندات هذه المنافسة/ مبلغ (١٠٠٠) الف ريال

فعل جميع الراغبين في المخول في هذه المنافسة التقيم لادارة المنافسات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتلديم العطاءات والله ولى التوفيق ..

رقم الناقمية ١٤٠٩/١٤٠٨/٦ هـ..

(١) أن يكون المتقرم من المقاولين الوطنيين المصنفين

اسم الجهة الملتة . شرطة منطقة الرياض ، اسم المناقصة : نظافة وصياتة عند (١٤) مبنى من مباني شرطة منطقة الرياض

مكان بيع المتقصة - قصر الحكم/ شرطة منطقة الرياض/ شعبة التدوين/ المشتريات اخر موعد لقبول العروض ، السبت الموافق ١٤٠٨/٨/١٥ هـ مكان تقديم العروض قصر الحكم/ شرطة منطقة الرياض/ شعبة التعوين/ المستريات. موعد فلم المطاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي .

اسم الجهة المعلنة . وزارة الداخلية/ ادارة اسكان قوى الامن الداخلي بجدة . اسم المنافسة ووصفها . صيانة وتشغيل ونظافة مجمع اسكان قوى الأمن الداخل بجدة قيمة الوثائق . (٠٠٠ ، ٥ ريال) تقدم بشيك مصدق باسم صندوق اسكان قوى الامن الداخلي بجدة مكان بيع الوتائق وتقديم العروض ادارة اسكان فوى الامن الداخل بجدة اخر موعد لتقييم العروض · نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٨/٩/١ هـ. موعد فتح المُطَارِيف ، الساعة الحادية عشر صباح يوم الالذين ١٤٠٨/٩/٢ هـ.

• تعلن امارة منطقة المدينة المنورة للعموم عن رغيتها في تامين اثاث مكتبي فمن له رغبة في الدخول في المنافسة مراجعة الادارة المالية شعبة الشتريات نشراء نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مُبِلَغَ مَائِلًا (١٠٠) ريال وقد هند آخر موعد لقبول الطلبات يوم السبت المُوافق ١٤٠٨/٩/٧ هــوفتح للظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٩/٨ هـ الساعة العاشرة صباحا وات الموفق .

■ بناء على صدور موافقة صلحب السمو الملكي امير منطقة المدينة المنورة على اعطاء المواطنين مهلة مناسبة لتسوير اراضيهم البيضاء يو فيام الامانة بتسويرها على حسابهم لن يتخلف عن ذلك

ولضرورة استكمل مشاريع تحسين وتكميل شوارع واحياء المبينة المنورة فأن الامانة ترجو من المواطنين الكرام ونظار الاوقاف والادارات المعكومية المعنية والذين يعظكون اراضى بيضاء ولم يتم تسويرها حتى تاريخ هذا الاعلان ان يسارعوا بانخاذ الاجراءات الواجبة لتسوير هذه الاراضي بعد استخراج التراخيص النطامية لها من الادارة المختصة بالاملتة وبموجب النماذج المعدة لذلك ، على ان يتم ذلك خلال سنة اشهر من تاريخ نشر مذا الإعلان ، لكي يسهم الجميع في اظهار طبية الطبية بالصورة التي تليق بها . اضافة الى محافظتهم على اراضيهم من التعديات وحمابة لها من تجمع التقايات والمخلفات بها

كما تؤكد الامانة انه في حقة عدم القيام بتسوير اراضي المشار اليها في خلال الموعد المحيد فان الامانة سنتوق نسويرها على حساب اصحابها وسيتم التنسيق مع الادارات المعنية بعد السماح بالنصرف ف هذه الاراضي مالم يتم سداد جميع التكاليف المترتبة على عملية التسوير 🖚 اعلان 🕳

■ تعلن الديرية العامة للثروة المعدنية بجدة عن وجود اداوات رجيع مختلفة ونتمثل في مكيفات وثلاجات واجهزة فنية مختلفة مستعملة وترغب ف بيعها بللزاد العلني بوم الاثنين ١٧ /٨/٨/١٠هـ المُوافِقُ ؛ ابريل ١٩٨٨م في مقر البعثة الجيولوجيه الإمريكية الواقع شرق الخط السريع بين جسري شارع فلسطين وشارع التحلية ونلك في تمام الساعة التاسعة صباحا بالإشتراك مع شيخ دلالي الحراج والدلالة على الشتري

, اعلان .

■ تعلن امائة مدينة الدمام عن تعديد موعد عملية نظافة مدن صفوى والقديح والعوامية ليصبح أخر موعد لقبول المطاءات يوم الاثنين الموافق ١٧ /٨/٨١ • ١٥ــ وموعد فتح العطاءات يوم الذلاثاء الموافق ۱۸/۸/۱۸ هـ.

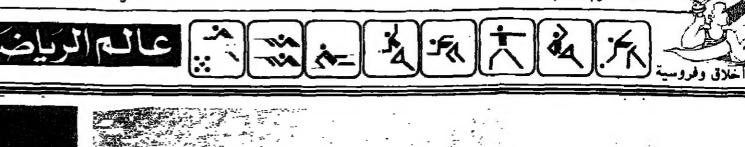
علما بأن التصنيف المطلوب لهذه المناقصة نوعه (نظافة المدن) هذا وان الموفق .

وقم المناقصة ١٤٠٨/١٤٠٨ م. أسم الجهة المعلنة • الأمن العام/المناقصات . اسم المناقصة صيانة وتشفيل ونظافة مدينة تدريب الأمن العام بطريق خريص بالرياض.

قمة الناقمة (٢٠٠٠) ريال. مكان بيع المواصفات ، الامن العام/ المنظمسات ، اخر موعد لقبول العروض ١١٠٨/٩/٢ هـ

مكان تقديم العروض الامن العام/ المناقصات موعد فقح للظاريف. ١٤٠٨/٩/٣ هـ

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه الدرجة الرابعة ق مجال الصيانة والتشغيل ملاحظات على المتقدمين لشراء الشروط والمواصفات احضار صورة من السجل النجاري للقاكد من التخصص مع مايتوفر نديه من خبرات سابلة







يستكل منتخبا الامارات وعملن اليوم عربة الدورة في المحطة الاخيرة لهما قبل العودة .. وكل منهما ينظر للقاء نظرة خاصة فالمنتخب الاماراقي يبحث عن القور ليعزز امله في المنافسة على المركز الثلقي المنتخب العماني سيلعب بكل مااوتي من قوة وجهد لتحقيق الهدف الذي كافح من اجله والذي يترجم حقيقة تطور مستواه والمتمثل في كسر

> وهذا لن يأتي الاعبر بوابة الامارات والخروج بالنتيجة .. اضف الى ذلك اهمية بالكفاح والندية حرارتها مشتعلة .. اللقاء لكلا الفريقين وحساسية النتيجة فهو وايقاعها سريع واحداثها مثيرة .. هكذا هي بالنسبة لهما لقاء بطولة غوز احدهما على لقاءات الامارات وعمان .. واعتقد ان كلُّ الاغر بطولة مستقلة وذلك التنافس فریق یقیس درجة تطوره بنتیجته مع التقليدي الشديد بينهما والذي لايخضيم الفريق الاخر خاصة من جانب عمان الذي ابدأ للظروف العامة والمقابيس الفنية .. فقد يكون عمان في اسوأ حالاته لكنه عندما

يلتقى بالفريق الاماراتي ينتفض كالمارد



برنامج والمستمع مع التحية، من اذاعة الكريت استضاف يهم أمس على الهواء مباشرة الاستأذ زاهد قدسي رئيس لجنة المعلقين ودار الحديث حول دور المعلق الرياضي من التوجيه والارشاد في دورات الخليج .

يسابق الزمن للحاق بالكرة الاماراتية المتطورة . وأول من يدرك حقيقة هذا التنافس الشريف المدرب كارلوس البرتو .. والذي

في دورات الخليج دائماً وابدأ عامرة لاتخفى عليه حقائق هذا الصراع وخلفياته ويدرك ايضاً ان مستوى عمان امام الفرق الاخرى (شيء) ومستواه اهام الاهارات (شيء) اخر .. واتوقع أن يواجه فريق الامارات اليوم موقفأ صعبأ رغم تفوقه الفني والتكتيكي على عمان .. والذي اثبت خلال مبارياته السابقة انه فريق عنيد .. اذا لعب بروح قتالية وحماس شديد _ ومن المتوقع ان يلعب فريق الامارات بطريقة ٤ ـ ٢ ـ ٢ بمشاركة الطلياني اليوم الي جانب فهد خميس وزهير بحيت وذلك في محاولة للخروج بنتيجة كبيرة .. على امل أن تساعده والإهداف، في المنافسة على المركز الثاني حيث تلعب الاهداف دورأ حاسماً في ترتيب مراكز الفرق من الثاني وحتى الاخير .. والحصول على المركز الثاني في هذه الدورة هدف خطط له كارلوس البرتو مئذ وصوله الرياض كذلك ستكون مباراة اليوم فرصة كبيرة لزهير

بخيت لرفع رصيده عن الاهداف لينفرد

● كما بلتقي اليوم الضيس فريقي

الانصار والربيع على صالة المدينة المتورة في

الساعة ٤ عصرا ويجكمها عبدالغتى وطلال

حفل عشياء

تكريمي للضيوف

فى تغطية فعاليات الدورة يقيم بيت

الشباب في الرياض هذا المساء

بالتعاون والتنسيق مع اللجنة

الإعلامية بالدورة حفل عشاء وسمر في

اليوم شرورة

والاخدود

الثاني في دوري منطقة نجران لكرة

ويطمح الاخدود ان بلحق شرورة

بسنة أهداف نظيفة على الاقل ..

وبالمقابل يسعى شرورة في اثبات وجوده

بين اقرائه وحفظ ماه الوجه على أرضه

جهود مشكورة

لتهسيل حركة العمل وانسيابيته

داخل المركز الاعلامي قامت اللجنة

الاعلامية بالدورة بجهود مشكورة لدى

مؤسسة بيت الرياض لاصلاح أجهزة

(الفاكسميلي) والتي اصيبت بعطب

فنى نتيجة الضغط الهائل الذي

تعرضت له على يد رسائل المسحفيين

والمرامطين اليومية .. وبعد توقف

بسيط عادت الاجهزة للعمل بكامل

طاقتها وسط فبرحة الاعلاميين

ف (روحهم) معلقة على والفاكس،

وبين جماهيره هناك .

اليوم الخميس .. موعد للقاء أبناء الاخدود مع أبناء شرورة على ملعب

مقر بيت الشياب .

تكريما للوفود الاعلامية المشاركة

يدخل اليوم الخميس مباريات كاس الرئاسة العامة لرعاية الشباب لكرة للسلة الدور

اما باقى المباريات كلها من طرف واحد فعن المتوقع فور أندية احد والترجى وهجر

الـ ١٦ حيث تقام اليوم ثمانية مباريات الواها مباراة النصر مع الاهلي على صالة الدرعية

في الساعة ؛ عصرا . ويحكمها خالد السعودي واحمد القراب





زيارات تسويقية

إنتهز لاعبو القارق المشاركة (استراحة) يوم الثلاثاء .. فقاموا بزيارات تسويقية على المراكز التجارية بالرياض طلبا لشراء الهدايا للأهل والاصدقاء .

انذار كاذب

مدرید/اف-ب/ذکـرت مصادر الشرطة في مدريد ان لاعبي فريق ريال مدريد اضطروا في الثانية من صباح أمس الاربعاء إلى اخلاء الفندق الذي يجمعهم في العاصمة الاسبانية على اثر انذار كاذب بوجود قنبلة .

اضافت المصادر انها تلقت مكالمة هاتفية من شخص مجهول افاد عن وجود القنبلة داخل فندق مونتى ريال فتم اخلاؤه وبوثارت عطية مسج استمرت ساعة كاملة قبل ان يتبين ان الافادة كاذبة ومع ذلك فان اداريي ريال مدريد طلبوا من لاعبيهم ملازمة

الرياضة للجميع بالمدينة المنورة

المدينة المنورة - على كامل يقوم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدينة المنورة بتنظيم وتنفيذ البرنامج السنوي والرياضة للجميع على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي لمدة اسبوع اعتباراً من ٨/٥ الى ١٤٠٨/٨/١٣ هـ ومن الساعمة الرابعة عصرأ وحتى الساعة السابعة مساء يومياً خلال هذا الاسبوع .. وقد تم تحديد ملاعب نادى الانصار بطريق تبوك لتنفيذ فاعليات هذا البرنامج والذي يشتمل على جميع الالعاب بما في ذلك السياحة التي يقتصر تنفيذها على ايام السبت، الاتنين ، الغميس من هذا الاسبوع . ومن المقرر ان يشهد هذا البرنامج اقبالا جماهيريا مكثفا على مختلف المستويات والاعمار حيث جاء توقيت مُنفيدُه مناسباً للجميع اضافة الى الاستعدادات والامكانيات المتوفرة والتى اعدها مكتب رعابة الشباب بالدينة المنورة لانجاح هذا البرنامج وتحت انتراف الاخصائيين .



يوسف عبيد حارس مرمى عمان والحد ابرز حراس مخليجي ٩، يشعر بندم شديد لاحساسه بانه المسؤول عن خسارة فريقه الاخيرة امام الكويت .

فقد تسبب باندفاعه على الكرة وخروجه من مرماه بنوليت غير سليم في تسجيل صلاح الحساوى هدف الكويت الاول . يوسف عبيد من حراس المرمى القلائل الذين يراجعون اخطاعهم اولا يأول بعد كل مباراة وهذا سر نجاحه . نتوقع أن يزداد تآلقا في مباراة فريقه اليوم أمام الامارات ليساهم مع زملاتُه في تحقيق أول فوز له على الامارات . مغادرة قطر

من المترقع أن تغادر بعثة قطر الرياض مساء اليوم عائدة الى الدوحة .. بعد انتهاء مباريات الفريق القطري يوم امس وكانت امام البحرين .

ومحمد الربيع . العقيلة يشكر فيصل بن فهد

والغيماء والهلال والانصار .

● كما بلتقى اليوم الوحدة مع احد على

صالة مدينة اللك عبدالعزيز بالشرائع في الساعة

●● ويلتقى عكاظ مع الترجى على عسالة

●● كما يلتقي السلام مع هجر على صالة

●● ويلتقى الاتحاد مع مضم عز صالة

♦● ويلتقى الفتح مع الهلال على عمالة

الاحساء في الساعة 1 عصرا ويحكمها المسعود

جدة في الساعة ؛ عصرا .. ويحكمها اللال

والاحمري

الراكة في الساعة ٥٠٣٠ مساء ويحكمها المسعد

الطائف في الساعة ٤ عصرا ويحكمها الشميل

غصرا .. ويحكمها الطيان والعجلان .

البرياض/واس/تلقى مساحب السمو الملكي الامع فيصل بن غهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعاية الشياب ورئيس الاتحاد العربى للالعاب الرياضية برثية شكر جوابية من رئيس اللجنة الاوليمبية الليبية السيد محمد أبو بكر عقيلة ردا على برقية المواساة التي كان سموه قد بعثها له في الحادث الذي تعرض له عدد من الجمهور اللبيي الشقيق في المعب اتناء المباراة التي اقيمت بين منتخب ليبيا لكرة القدم ومنتخب

وقد أعرب السيد عقيلة عن شكره وعميق تقديره لسمو الامير فيصل بن فهد على مشاعره النبيلة التي عبر عنها في برقيته متمنيا لسمود الصحة



خسر منتخبنا الاول لكرة القدم مباراته

يوم أمس مع المنتخب العراقي بهدفين

مقابل لا شيء سجلا في الشوط الثاني عن

وقد دخل منتخبنا اللقاء بتشكيل مكون

عبداته الدعيم في حراسة المرمى

وقد لعب سالم مروان بديلا لعبدائة

الدعيم الذي أصيب في بداية المباراة في

طريق احمد راضي وباسل حنا .

جعيل وبندر سرور في الدفاع .



لحمدالقدادي/حمدالراشد

متراداحري/يجيى زريقان

كاميرا

فاصل نؤرائدين /محمليرهيم

اغنية عن استاد

الملك فهد

فرغ المنتج والفنان المعروف حسن

دردير من تسجيل اغنية رياضية عن

استاد الملك فهد الدولي والمنتخب

الوطني .. تتغنى بجماليات الاستاد

وتشيد بنجوم المنتخب . وقد استغرق

العمل في تصوير الاغنية اكثر من

عشرة ايام .. وينتظر ان تذاع الاغنية

قريبا وهى اول عمل فنى يتم تسجيله

عن استاد الملك فهد الدولي وقد حرص

الغنان حسن دردير على تصوير معالم

الاستاد الداخلية والخارجية التي تبرز

والمستوى المتوهج

الدورة وتتبع منحني مستواه نتوقع ان

يعود اليوم الى مستواه المعهود الذي

قدمه امام قطر .. ليكون مسك الختام

لعروضه في الدورة .. فهو يتألق في

مباراة ويختفي في اخرى وبما انه ظهر

في اخر مباراة امام الكويت دون

مستواه .. فمن المتوقع أن يتألق

المشاركة في مسابقة

افضل صور في العالم

بعبادرة ذائية وجهد مشكور من

السيد فرانك تايلور رئيس الاتحاد

الدولي للصحافة الرياضية وجه دعوة

للمصورين المستغين في تغطية

فعاليات (خليجي ٩) للمشاركة في

السابقة الدولية للتصوير لاختيار

افضل الصور الرياضية في العالم

والتي تنظمها شركة اديداس وكوداك

العالميتين .. واللتان تخصيصان جوائز

مالية تبلغ قيمتها الغا وخمسمانة دولار

وتمنح للفائز في مسابقة افضل صورة

وقد طلب فرانك تايلور من

الصحفيين اغتنام فرصة تغطيتهم

لدورة الخليج للمشاركة في المسابقة

وتبرع بذكر الشروط وتوضيح طريقة

وقال في العام الماضي تم تشكيل

لجنة تتألف من ١٢ قاضيا . انفقا

يومين لاختيار الصور من بين ١٠٦٦

صورة ارسلها لنا ٢٨٣ مصورا ينتعون

الى ٣٢ بلدا .. لم يكن بينهم مصور

صحفي عربي واحد .. فيا احبابنا

(المسررين) شاركوا في هذه المسابقة

شريط فنى وثائقي

عن الدورة

الشركة العالية للانتياج القني

طرحت في الاسواق وفي المركز

الاعلامي شريط فيديو وثائقي عن

جميع دورات الخليج منذ الدورة الاولى

علاء اسماعيل

معحب بالتنظيم

جريدة البيان الاماراتية بالخدمات

والجهود التي قدمتها اللجنة

الاعلامية بالدورة بتوجيهات من

صاحب السمو اللكي الإمير

فيصل بن فهد بن عيدالعزيـر

لنجاح زيارة الوفود الاعلامية لكة

المكرمة وإداء مناسك العمرة ...

وزيارة اندية الاتحاد والاهلى

ومدينة الملك فهد الساحلية بجدة ،

البالغة التي قوبلت بها الوفود

الاعلامية خلال زيارتها وقال

اجمل مان الريارة الى جانب اداء

مناسك العمرة انها كاثت قمة في

التنظيم منذ لجظة مغادرتنا

الرياض .. وحتى عودتنا

واشاد الزميل علاء بالحقاوة

اشاد الزميل علاء اسماعيل من

وحتى التاسعة .

وابعثوا بأفضل الصور لديكم ..

للعام الحالي .

ويتوهج اليوم امام الامارات .

مقارنة بعروض الفريق العماني في

جماله وروعته .

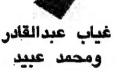
فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب .. رئيس اللجنة المنظمة العليا للدورة مساء اليوم اجتماع المؤتمر العادى لرؤساء الوفود المشاركة في الدورة وذلك بقاعة الاجتماعات بمقر الرئاسة وسيتم خلال الاجتماع بحث ومناقشة النقاط المدرجة على جدول الاعمال وأهمها: تحديد الدولة التي ستستضيف الدورة العاشرة علم ١٩٩٠ .. وكذا تقويم اعمال الدورة التاسعة .



وعد المسؤولون عن المنتخب والتي انتهت بالتعادل ٢/٢ .. شرط الاماراتي لاعبو الفريق بمكافأة فوز عن مباراتهم امام منتخبنا. تحقيق الفوز اليوم على عمان ..

لازالت الدورة الخليجية الرابعة التي اقيمت في الدوحة صاحبة

فقد شهدت تلك الدورة تسجيل ٨٤ مدفأ تليها الدورة الخامسة التي اقيمت في بغداد برصيد ٧٠ هدفأ .. وبتعتبر الدورة التاسعة مساحبة اقل رمبيد من الاهداف بعد اكتمال عدد الدول في الدورة الرابعة حيث لم يسجل حتى قبل مباراتي السعودية والعراق وقطر والبحرين سوى ٢٩ هدفاً .. ولاشك ان تواضع هذا الرقم يعكس في الواقع حقيقتين الاولى _ التقارب الشديد في مستويات الغرق والثانية اغراق المدربين فرقهم بالخطط والاساليب الدفاعية خوفاً من الهزيمة .



يفيب عن تشكيلة الفرية. الاماراتي في مباراة اليوم أمام عمان حارس مرماد الدولي عبدالقادر حسن وزميله محمد عبيد وذلك لحصولهما على بطأقتين

عودة الكويت وعمان

تغادر غدأ الجمعة الرياض بعثة منتخب الكويت بعد انتهاء حفل الختام مباشرة على مثن طائرة

كما تغادر بعثة عمان الرياض ايضاً صباح يوم السبت القادم

استعدادا لدوزة الخليج الاولى للعبة

• فريق الاتفلق

الاتفاق اليسوم

الذمام _ احمد الصالح

يضم الاتفاق نجوم بارزة بقيادة باسم السبهان ويدرب الفريق الدرب سلمان حمدان .. فيما يشرف على اشبال القادسية المدرب عبدالرحمن سالم .

من أمس الاربعاء .. والذي سيستمر حتى

الخامس عشر من شهر شعبان القادم

هذا وقد وقع الاختيار على ابرز درّاجي

رجب وعلان ، حسن العابسي ، ناصر شايع

ويولي الاتحاد السعودي للعبة

الدراجات اهتمامه البالغ بأعضاء اللعبة

من خلال المتابعة المتواصلة وتهيئة الجو

المناسب من أجل أنجاح المعسكر وذلك

تجدر الاشارة منا الى أن مذه البطولة

الخليجية هي الاولى من نوعها والذي تقرر

اقامتها في دولة البحرين الشقيق.

المنطقة الجنوبية وهم:

وجميعهم من نادي الوديعة .

تحت اشاف المدرب (لي) ..

حين لعب فهد المصيبيح بدلا من فهد نتائج الامارات وعمان من نتائج فريقى الامارات سجل العراقيون هدق الفوز من

وعمان : النقى الفريقان في دورات الخليج خمس مرات كانت حصيلتها فوز الامارات ٣ مرات تعادل الفريقان ١/١ في اول

لقاء لهما في الدورة الرابعة .. وفي الدورة الخامسة فازت الامارات ٤/مىفر وني السادسة فازت ١/٣ وفي السابعة التي اقيمت في مسقط تعادلا ١/١ وفانت في الدورة الثامنة ١/مىفر .. ترى هل تسجل نتيجة لقاء اليوم .. فوز الامارات الرابع ام تسجل فوز عمان الاول !!

فرانك تابلور الرئاسة

اشاد السيد فرانك تايلور رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية بما شاهده في مستشفى الرئاسة العامة لرعاية الشباب للطب الرياضي من تجهيزات وامكانات طبية متقدمة جداً وقال .. هذا يؤكد أن الاهتمام بالشباب السعودي يشمل كافة المجالات .. واعرب عن دهشته لضخامة

تستبدل بمباراة اخرى محلية فور عودة البعثة الاتفاقية يوم الجمعة .



وتعادلهما مرتين .. وكانت النتائج

على النحو التالي:

الامكانات التي يوفرها المستشفي

لعلاج اللاعبين .

الدراجات دخل منتخبنا الوطنى للدراجات

معسكرا استعداديا في مدينة الدمام ابتداء

الاتفاق يعتدر عن لقاء المنتخب المصرى

لن يتمكَّن فريق الاتفاق من اللعب وديا مع المنتخب العسكري المصرى والذي حدد لمباراته مع الاتفاق يوم ٢٦ مارس مما يتعارض مع برنامج نادي الاتفاق الذي سيكون في هذا التاريخ مرتبطا بمباراة رسمية بالامارات في منافسة بطولة اندية مجلس التعاون الخليجي .. لذلك تم صرف النظر عن هذه المباراة والتي ربما وقد غادر الاستاذ حسن الطمع مدير العلاقات بنادى الاتفاق مساء امس الى القامرة للحاق بالبعثة ..



والقادسية في نهائي البطولة

يلتقى عصر اليوم الخميس على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوى بالراكه فريق الاتفاق والقادسية على بطولة المنطقة الشرقية على مستوى الاشبال وقد استعد الفريقان استعدادا طيبا لهذه المباراة ..

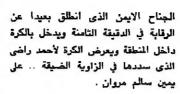
العامري بشاهد لقاء

منتخب عمان السابق طلال العامري لشاهدة مباراة عمان والامارات التي ستقام عصر اليوم وقد حضر العامرى خصيصا لشاهدة اللقاء الختامى لفريق

الامارات وعمان

وصل الرياض يوم امس نجم

اعتزاله الكرة نهائياً بعد عودته الى الكويت مباشرة .



وجاء الهدف الثاني من خلال هجمة منسقة من العمق وصل بها باسل حنا الى داخل المنطقة ينفرد بالحارس ويسجلها في وصالح النعيمة ومحمد عبدالجواد واحمد المرمى الخالي معلنا عن الهدف الثاني

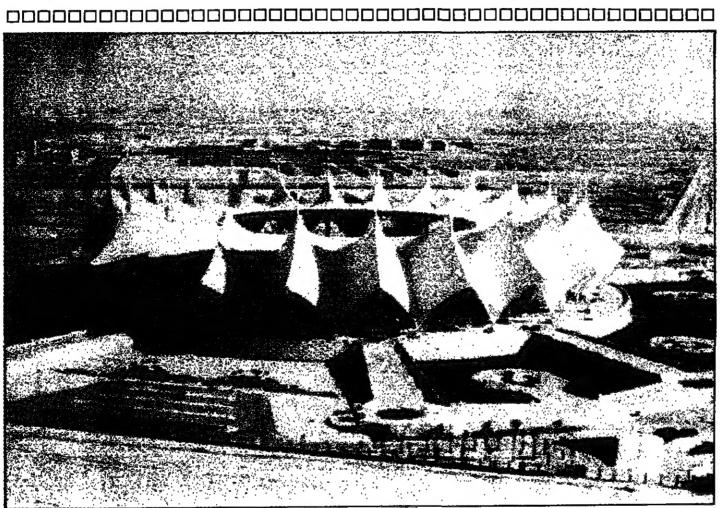
ولعب في خط الوسط كل من عبدالله ● وبعد هذا الهدف ارتاح العراقيون غراب وفهد الهريقي وزكى الصالح وهذال واطمأنوا للنتيجة .. وحاول لاعبو منتخبنا كثيرا لتحقيق آية نثيجة ولكن استبسال وفي الهجوم ماجد عبدانه ويوسف الدفاع العراقى ورجوع جميع لاعبى

الهدفين حال دون ذلك . • وبهذا الفوز يرتقع رصيد العراق الى (٨) نقاط وتبقى له مباراة امام البحرين في حين بقى لمنتخبنا مباراة واحدة أمام

العراق للذود عن مرماهم والمحافظة على



• منتخب العراق



وصف الناقد الرياضي الفرنسي جي ميلان استاد الملك فهد الدولي بأعجوبة العالم الثامنة .. هذا المرفق الخرافي الذي ولد منذ خمسة اعوام في قلب الصحراء على مقربة من مطار الملك خالد الدولي . وقد استخدم المهندسون الانجليز الذين اشرفوا على بنائه كل ادوات التكنولوجيا المتقدمة من الماننيا وفرنسا فيما وضع تصاميم الاستاد الامريكيون واضحى الاستاد بمحتوياته المتطورة جدا متقدما على كل ما يمكن ان يبنى مستقبلا بعشرات السنين .. والمثير للاعجاب هنا عملية دمج التكنولوجيا مع أبسط

وأنقى التقاليد العربية الاصيلة .

فيتوريو يتوعد الامارات

يعتبر بالنسبة لنا بطولة خاصة وفوزنا توعد مدرب عمان فيتوريو فريق الامارات لتسديد الفواتير السابقة على الامارات سيبعدنا عن المركز وقال في تصريح خاص للندوة ا الاخير لأول مرة في تاريخ مشاركاته لن نفرط في نتيجة هذا اللقاء الذي بدورات الخليج بالإضافة الى الكسب

المعنوي .

وأضاف فيتوريو سنتبت للجميع ان الامارات فريق (عادى) وقد أخذ هالة اعلامية كبيرة لايستحقها وفريقنا لايقل عنه من حيث الامكانات الغنية والمهارات وسنثبت لن شكك بفريقنا وانه لم يحقق تطورا يذكر خطأ ادعائه هذا ... وكان بذلك يرد على ما ذكره البعض في التلفزيون من أن فريق عمان لم ولن

ينطور ابدأ ولن يبرح المركز الاخبر،

من المتوقع الا يشارك فيصل الدخيل في لقاء فريقه غدا امام منتخبنا . ويشاع ان السبب في ذلك تصريحات الدخيل لصحيفة الاتحاد الاماراتية . والتي على ضوئها استبعد من مشاركة فريقه في مباراة عمان . ومن التوقع أن يعلن الدخيل

وائل سلمان المدرب اخطأ في حقى

أكد نجم الكويت الصاعد وائل سليمان من خلال مشاركته في المباريات الاخيرة حجم الخطأ الكبير الذى ارتكبه المدرب ارمسترونج بحقه .. فقد كان ابرز

زملائه وافضلهم مستوى واحستهم اداء .. سواء لعب قي مركز قلب الدفاع او الظهير الايمن او صانع العاب متأخر .. فهو لاعب

جوكر يجيد الاداء في جميع المراكز وهو لاعب شبه متكامل .. لياقياً .. وفنيأ وقد تحسن اداء منتخب

الكويت نسبياً بعد مشاركته في لقاء البحرين (الشوط الثاني) ولقاء عمان الذي شارك به اساسياً منذ البداية وهذا يعكس لنا بوضوح ان

ولايكتشف خطأ نظرته وتقييمه .. لبعض اللاعبين الا بعد فوات الاوان .. وهو قد يحجب الفرصة عن لاعب ما لسبب او لاخر ..

الدرب ليس دائماً على حق

فيدفع الفريق تمنأ لغيابه وهذه بعض مساوىء المدرب الاجلبي .. الذي يخونه ءالتقدير، الصحيح لمواهب وقدرات بعض اللاعبين .

الرماية على مسافة ٢٠ حيث سجل الرامى عادل الجبرين عدد ٣٣١ نقطة على هذه المسافة من اصل ۲۹۰ نقطة

رقم قياسى

جديد في الرماية

عاد من الهند مؤخرا سعادة

الدكتور عدنان درويش جلون

استاذ علم الرماية بالسهام وعضو

هيئة التدريس بكلية التربية

بالدينة المنورة ورئيس الاتحاد

السعودي للرماية بالسهام والثلاثي

العربي ، بعد أن ترأس وفد الملكة

الذي شارك في بطولة كأس أسيا

والجدير بالذكر بان جامعة الملك

عبدالعزيـز تعتبر من اوائـل الجامعات العربية التى ادخلت

الرماية بالسهام ضمن مقرراتها

الدراسية وانشطتها الرياضية،

كما أن تشجيع معالى مدير الجامعة

بالتعاون والتنسيق مع الرئاسة

العامة لرعاية الشباب والجامعة

كان له اثره الكبير ف بداية نشر هذه

اللعبة مع التطلع الى اجراء

دراسات مستقبلية اكاديمية

ومعملية في مجال هذه اللعبة

أما من حيث هذه المشاركة

١ _ تم تسجيل رقم قياسي جديد في

العربية الاسلامية الدولية ..

للرماية بالسهام .

٢ ـ سجل اللاعب نقسه عدد ١١١١ نقطة في الرماية على المسافات المثالية (٩٠٠ - ٧٠ -- دم) مما يؤهل بذلك مشاركة الملكة في الدورة الإولمبية الصيفية القادمة والتي ستعقد في سيئول بكوريا صيف ١٩٨٨م .

٣ ـ تم اختيار سعادة الدكتور عدتان درويش جلون عضوا ضمن مجلس ادارة الاتحاد الأسيوى للرماية بالسهام وبذلك يدخل اول عربى في عضوية هذا الاتجاد كما تم اختيار سعادته عضو في لجنة رماية الاهداف في نفس الاتحاد .

كارلوس البرتو: ردنا سيكون في الملعب

بعض الزملاء في الوفد الإعلامي الاماراتي نقلوا لكارلوس البرتو مدرب الإمارات ماذكره فيتوريو مدرب عمان .. وعلق قائلا : لفيتوريو مطلق الحرية في أن يصرح

لاستخدام كل اسلحة الحرب النفسية لرقع معنويات لاعبيه . ولكنني أن أرد عليه .. فأنا أحترمه كثيرا .. وإن كنت اعتقد أن الرد الصحيح يجب أن يكون في الملعب

كما يشاء .. فهذا من حقه ..

لاعلى صدر الصحف وأضاف .. لايعنيني مطلقا ما يقوله الأخرون عن فريقي .. تطور لم تراجع .. هذا ليس مهما .. المهم ان اكون أنا مقتنعا بما أفعل وأن يكون المسؤولين عن الفريق راضون كل

وعن توقعاته للنتيجة قال كارلوس .. لا أريد أن أثوقع ولكنني لن أعود الى الامارات الا بالمركز الشاني والميدالية الغضية .

تقوم هيئة الاغظة الاسلامية العالية الثلبعة نرابطة العلم الاسلامي ببرامج جديدة في عملية الاغلاة

وقد بدأت الهيئة برنامجها الشنرك مع جمعية

اصدفاء القب السعودية حيث لجرى الدكتور

السعودى العروف حسان رفه وقريق طبى

سعودي من المتطوعين ٢٦ عملية جراهية للقلب

وقد وضعت هيئة الإغلالة الإسلامية العالية

برنامح والطبيب المنطوع حيث شكلت لجنة

تطوعية ف بنجلاديش لمالجة ضمايا الليضائات

واقامة سبع معسكرات لعلاج العيون عولج فيها

قرابة عشرين الف حالة واجريت اكثر من ١٨٥٠

وتولى حكومة خادم الصرمين الشريفين

اهتمامها ورعايتها لهذه الإعمال الخيرة التي يأوم

بها الاطباء السعودين في مساعدة اخوانهم في

معرض للكتاب

في مغداد

بفداد _ افتتح ﴿ العراق امس الاول

المعرض الدول السادس للكتاب .. ويضم

المعرض الذي شاركت فيه ١٥٦ دارا عربية

واجنبية من سنها ١٠ دارا عراقية ـ عناوين

ويذكر ان خمسة معارض مماثلة كانت

اقيمت منذ عام ١٩٨٢م كان اخرها معرض

پ حسين جوادي

افتتاح معرض الفنانة

اعتدال عطيوى

افتتح مدير عام منطقة المدينة المنورة

التعليمية الاستلا حصين مصطفى جوادي

المرش الاول للفنانة التشكيلية ، اعتدال

عطيوي والظلم على مسالة ابداع للفنون

الجميلة بالدينة المنورة . وقد قلم سعادته

بقص شريط الافتتاح وتجول ف مختلف

انجاء للعرض وقام مدير عمالة أبداع الفنان

نبيل نجدي بتقيم يعض الشروحات عل

محتويات المعرض من اللوحات الفنية التي

قلنت بها الفنفلة اعتدال عطيوي والرسومة

من مختلف الدارس الفنية التشكيلية بعد

ذلك قلم سعادة مدير التعليم الإستاذ حسين

جوادي بكتابة كلمة تعبيرية ﴿ سجل الفنانة

اعتدال عطيوى اشاد فيها بالسلوى الرفيع

الذي وصلت اليه الفنانة وأبدى اعجابه يما

احتواد العرض . وقد حضر حقل الافتتاح

المبيئة المتورة _ اهمد جابر:

الشرق الكبير الذى اقيم العلم الماض

لكتب ﴿ حقول المعرفة المختلفة

العالم الإسلامي .



● د/ عدالله نمسف

السنولية .. والاسمام !!

دائماً .. وابدأ .. نحتاج الى مشاركة ابناء الوطن ف تحمل مسئوليات البناء الشامل الذي تحفل به مواقع العمل في هذا البلد الحبيب .

ذلك ان حكومة خادم الحرمين الشريفين لم تقصر ابدأ .. وهي تعمل بتراصل حريص من اجل تطوير كافة المرافق .. وتجهيز كافة الامكانيات .. وقدمت من اجل ذلك جهدأ خارقاً استطاع ان يضع الملكة في طلعة الدول التي تركض في ساحة التطور الحضاري الدهش .

ولكننا أبدأ نحتاج لاسهامات المواطنين كل في موقفه .. وعلى قدر المتاح امامه من اجل استكمال حلقات الجهد المبذول .. ومن اجل انجاح مستوليات المواطن التي لابد وان يضطلع بأدائها وهو جدير بها .. ولقد شدنی ما سمعته عن تبرع احد ابناء مكة المكرمة بثمانين الف شجرة وقيامه بغرسها ف عرفات

وهذه المساهمة تعتبر تأكيدأ ناصعأ على أن هذا البلد غنى بابنائه البررة الذين يعرفون ما عليهم من واجبات

انطلاقا من قناعاته بالدور المطلوب منه

ويحفزني هذا الخبر .. الى تعني المزيد من عدّه الاسهامات في هذا الجانب .. ذلك ان زيادة الرقعة الخضراء هو هدفي لابد وان نعتني به فهر يزيد من بهاء وجمال المظهر الذي

نتمنى ان تبدو عليه بلادنا . ولو تضافرت هذه الاسبهامات فسنجد ان طريق مكة _ جدة السريع مثلًا وقد تظلل بالاشجار بدون عناء .. وهناك الكثير من المواقع والطرق تحتاج نيها الى ظلال الاشجار الوارفة .

ان هذه الاسهامات هي جزء من راجب يتحسس حضوره في ظل حكومة نعمل بكل طاقاتها لتقديم كلما نعتاجه .. وتُعتاجه البلد .. وهي جزء من التعبير عن امتنائنا كشعبر بجهود حكومتنا السنية وفقها الله وشد من أزر العاملين أبدأ .

قوزي خياط همأن واليونان

لقاهرة _ اكتشفت بعثة اثار مصرية مقبرة جماعية لدفن الموتى من الإطفال بمنطقة مغريناء بالعلمين

غربي الاستندرية يرجع تاريخها الى العصر اليوناني ـ الروماني وعثر داخل للقبرة على هياكل عظمية لجثث اطفل دفنوا في اعمار متقاربة تتراوح من تسعة شهور الى ثلاث سنوات مما يشير ألى أنه كان هناك وياه اصلب هؤلاء الاطفال مبكرا ادى الى وفاتهم لم تم بغنهم جميما بنظلم واحد ﴿ عليرة واحدة .

كما عثر داخل القبرة بچانب هيكل جثث الاطفال على مسارج واوان وعملات برونزية من العصر البونانى الرومانى وتجرى حاليا معالجتها ودراستها نتحديد تاريخ الفترة الزمنية التي وقعت فيها ثلك المفثة .

بجامعة عين شمس قد اقامنا دعويين امام المحكمة

طالبتا فيهما يوقف تنفيذ القرار الصادر عن

عميدى الكليثين بمذع الطالبات المتقبات من بحول

وكان عميد كلية الهندسة والإداب بجامعة

عين شمس قد اتخذا هذا القرار في بداية العام

الدراسي في شهر اكتوبر الماضي وهو ما اثار تذمرا

بين طلاب وطالبات الجماعات الإسلامية

جانب الطلاب في بداية العلم الدراسي.

بالجامعات وادى الى هدوث بعض المظاهرات من

القاهرة ــ قضت محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة المصرى امس الاول بوقف تنفيذ القرار الصغر يمنع الطالبات المنابات من مخول الجامعة - وقالت المحكمة في اسباب حكمها أن المستور المصرى أكد على ان الحرية الشخصية حق طبيعي ومصون . وان حق الشخص في ارتداء ما يشاء من لللابس هو فرع اصيل من الحرية الشخصية التي لا يجوز مصادرتها بدون مبرد .

واشارت المحكمة الى انه يمكن لادارة الجامعة المنقبات ان تكلفها بالكشف عن وجهها للتعرف على شخصيتها والا تعرضت الطلبة للمساطة او الكلية عند الشك ﴿ شخصية أحدى الطالبات وكانت طالبتان بكليتي الهنسة والاداب

كلب يبتلع طفلا هنديا

نبودلهی ـ ابتلع کلب ضخم طفلا حدیث الولادة بلحد مستشغيات مدينة كلكنا الهندية وقد اشارت أحدى الصحف الصادرة في الهند الى لن الكلب قد فعل ذلك حين كانت (العرضة) تغط في نوم عميق ولم تلق من تومها الابعد ان غادر الكلب المنتشفى وتقوم الان حكومة الولاية بالتحقيق ق

جربية يومية تصدر بمكة المكرمة

ص.ب، ٢١٤٠ تلكس: ندوةم ك ٩٧٠ و ١٤٤٠ فاكس ٥٩٠٣-٥٥ المركز الرشيسي . مُكة المكرمة . حمي الزهدراه _ مستوصف الزهراء - عسمارة الشيخ صالح الذكر

● اقام الدكتور بكر العمرى عميد كلية الادارة والاقتصاد بجامعة الملك عبدالعزيز ن جدة حقل عشاء بكازينو النخيل بالحمراء مساء امس الإربعاء تكريماً للدكتور تمدئى عبدالقادر علاقي وذلك بمناسبة انتهاء المدة النظامية لعمادته نكلية الادارة والاقتصاد التي استمرت فترتين وعلى مدى ست ستوات .. وقد وجهت الدعوة ال اساتذة الجامعة واصدقاء الطرفين.

 اقام اعضاء هیئة التدریس بالدرسة السعودية بابها يوم الثلاثاء اعس الاول هفلا خطلبيأ وذلك تكريمأ للاستلا المرس الكدر سعيد محمد الغياق مدير المدرسة السلبق والذي احيل الى الثقاعد وقد عضر الحفل كبار رجالات التعليم بأبها ومدراء المارس وبعض للدرسين يمدينة ابهاوعقب الحقل الخطابي تناول الجسع طعام الغداء الذى اعد بهذه

● يقيم الدكتور سهيل قاشي حقل غداء يوم السبت القادم بمنزله بالعوالي تكريما لمعالى امين العاصمة الاستاذ فؤاد توفيق . وقد دعا للحقل عددا من اصدقاء الطرفين

العربية

●● [نظرات ﴿ القَصْيةَ العربية] عنوان كتاب صدر في الرياط للدكتور عبدالهادي بوطالب ويضم الكتاب مجموعة دراسات وتحليلات حول القضية العربية مثل العرب في مواجهة العدوان _ والشحرك العربي السلمي _ وعند من الدراسات الاخرى ذات العلاقة بالفضية



الاستان محمد عيدانه مليباري

الجريدة بجدة .

● انضم الى اسرة تحرير جريدة الندوة

الاستناذ بندر سنالم قطان بمكتب

الجدير بالذكر ان الزميل بقدر قطان

والدفاع الدني اثماد الراثد عبد الرزاق مغربي مدير الدفاع المدني بمكة

الكرمة بالدور الفحال الذي تضطلع به الصحالة ﴿ مَجِالَ تَوْعَيُّهُ للواطنين وكشف اسباب الحوادث النلجمة عن الاهمال وسوء

تعاون بشير بين المحانة

● د/مدني علاقي

يعمل بالعلاقات العامة في الحرس

الوطئى بللنطقة الغربية وله خبرة في

مجال الصحافة ويتمتع بحاسة صحفية

وصرح بلن النفاع الدني يرحب بالتعلق مع الصحافة في هذا المجال وطالب في نفس الوقت ايفاد متدوبي الصحف ومصوريها الى موقع الحدث اثناء وقوعه وسيجدون التعاون الطلق من رجال الدفاع المني حتى تستطيع الصحافة أن تضطلع بمسؤولياتها كاملة

في مهرجان الجنادرية

VIBIBIBIBIBIBIBIBIBIBIBIBIBIBI

وتحتوى هذه الإلة على مسحوق الذهب

اول سفرة سورية

ببشق _ صرح مصدر رسعی باته تم تعيين صبا ناصر _ ٤٧ علما _سفيرة لسوريا ق يلجيكا لتصبح بذلك السيدة الاولى التي تمثل سوريا في الخارج . وصبا ناصر حاصلة على لجازة الحقوق من جامعة بعشق وانخرطت في السلك الديلوماسي سنة ١٩٦٦ في منصب علجق بالسفارة السورية في ديرن، ثم عينت في وظيفة قنصل لسوريا ل جنيف ثم مستشارة بالمظرة السورية في ياريس من ١٩٧٧ الى

بالاردية والتركية بمكة

مكة المكرمة _ ضمن نشاطات الثوعية والتثقيف الصحى بالعاصمة المقسة عقدت مساء الخميس الماض ندوة طبية تثقيفية عن اضرار التدخين وذلك بمقر مدرسة علوى تونس لقيادة السيارات لعرفات حضرها عند كبع من منسوبي وعمال للؤسسات

وقد شارك ﴿ هٰذِه السُّوةَ كُلُّ مِنَ الدَّكَتُورِ مَحْمَدُ

تورغان والدكتور عبدالحميد ملك والدكتور عصام عبدالغتى من مستشفى اللك فيصل بالششة وقد دارت مناقشات النبوة ماللغة التركمة والإوربية بالإضافة الى العربية باعتبار ان معظم الحاضرين ق النبوة من الاخوة الاثراك والباكستانيين. وقد بين الاطباء المعاضرون اشرار وعواقب عادة التنخن سختاف اشكاله عل الصحة الشخصية والعامة والطرق السليعة للاقلاع

الجدير بالذكر ان عقد هذه الندوة يأتى ﴿ سياق تعنون ادارة الطب الوقائي بمديرية الفرؤون الصحية يقعاصمة القبسة مع القطاعات الاهلية ﴿ مَمِلُ التَوْعِيةُ الْعَبَدِيةِ الْعَامَةُ التَّي تنفذ بانتظام (مكة نلكرمة وتشمل الدارس والمعاهد والمجمعات العمطية والشريبية .

رفع البصمات بالذهب والزنك!

لندن _ بدات الشرطة البريطانية باستعمال الة جديدة تمكن من رفع البصعات من على بعض المواد التي لا تظهر عليها بصعات الاصابع ولو لست باليد مثل والبولييثيلين، والجلد

ومسجوق الزنك . وكيفية الاستعمال هي ان يثم طل الكان الذي يعتقد فيه انه لس باليد بنسحوق الذهب ثم يضاف اليه مسحوق الزنك فتظهر البصمات واضحة حيث ينبغى تصويرها ل اسرع وقت معكن حتى لا تصبح غير واضجة .

هول اضرار التدخين والاتلاع عنه

والشركات العاملة بللشاعر القدسة .

تجرى استعدادات مكثفة لمهرجان الجنفرية الرابع الذي سيقام في شهر شعبان القادم

وعلمت والندوق ان النشاط الثقاق عهرجان العربي، حيث تثناول النووة الغزو الفكرى ءالجنادرية، سيتضمن ندوة كيرى حول الرواية وقد قدمت عدة اوراق عمل حيث قدم الدكتور وعوضوع طسطين صراع حضارىء و دالشعر الجلعل وجنوره، وموضوع تحت عنوان معذا ابراهيم غلوم بحثاً حول -الاصداء الشعبية ق القصة الخليجية، وقدم الدكتور احمد كمال زكى تاخذ من التراث وماذا نترك، الى جانب موضوع لخر عن عتجربة الثنعية ملاا بعد النفط ورقة عمل عن «الفن القصحى في التراث الشعبي، والدكتور رضا الحوارى عن والف ليلة وليلة ق القصة الغربية، وقدم الدكتور متصور الحازمي ورقة عن ،البيئة المحلبة و قصص احمد

الشوش عن الرواية السودانية . كما سيقدم الإدماء والكتاب جبر ابراهيم جبر والطيب الصالح وعبدالكريم الجيهمأن ومحمد

السياعي، اضافة الى ورقة للدكتور محمد أيراهيم

علوان تجاربهم ق ميدان الرواية .

الجياة الفطرية (الملكة والمحافظة عليها و والصيد عاله وما عليه، و والقطاء التباتي في الملكة. و تاريخ الإبجنيات وانتشار الخط

العريي وجماليات الخط العربى وتطور انعاطه الفنية وموضوع توظيف التراث الشعبى في الاسب

كما يحقل المهرجان بالعديد من الامسيات الشعرية وجلسات الانب الشعبى .

وهنتك تعوات ثقافية تدور حول «ازعة العكل

كما يتضمن النشاط الثقلل محاضرات عن

بروكسل _ يدين بلجيكي في الثالثة والثلاثين من عمره اعلن الاطباء وفقه في ٩ ملرس الجالي لمتمهد دفن الوتى بيقاله على قيد الحياة حتى الان .. وققا لتمريحات ادلى بها شهود الحادثة وتروى والدة (ميشال دلبين) انها عثرت عليه هي ووالده فاقد الوعي على عتبة غرفته يوم الاربعاء الماضي في (دور)على بعد عشرة كيلو مترات من الحدود القرنسية البلجيكية وكان جسده باردا ولونه قاتما

واستنتج الطبيب المعلج الذى دعى لرؤيته وفاته وقدم نهما تصريحا بقدفن الا ان مدير مراسم الدفن المعلى الغريد ديلاكروا الذي لم بلاحظ اي تصلب في الجنة و لاحظ في للقابل وجود حشرجه رفض القيام واكد جهاز الخيمة الطبية العلجلة الذي تم استدعائه تشخيص الطبيب الا أن الشك قال قائماً . وتم

نقل ميشيل دلبين الى اقرب مركز طبى حيث سجلت اجهزة القياس الكهريائية علامات حياة . وتم وضع ميشيل دلبجن في خيمة الإوكسجين وصباح اليوم التالي لاحظ الطبيب للناوب انه يتنفس وان درجة حرارته اعلى قلبلا حتى من الطبيعى . ومئذ ذلك الحين بدا يستعيد قواه شيئا فشيئا في قسم العنفية الركزه بالسنشفي.

غنيت طيبة .. فاستطاب غنائي وسرى بأجواء الجمال .. حُدائى غنيت طيبة .. أهلها وديارها من يوم مطلع بدرها .. بقباء وعشقتها .. فعشقت كل فضيلة ولبست .. ثوب محية وصفاء وسكنتها .. فسكنت دار سكينة

وعسرفت سر سعادتی وهنائی

ماجد ابراهيم العامري المدينة المنورة

الرسالة الخليجية الموحدة التي تبثها محطات التلفزيون في دول الخليج مساء كل يوم بمناسبة دورة الخليج التاسعة لكرة القدم .. هي رسالة ناجحة

الدورة ومنافساتها ويأتى هذا العمل تقديراً للمناسبة الرياضية الكبيرة .. وتأكيداً لدور التلفزيون الاعلامي واهمية مواكبته للاحداث على هذا النحو الناجح واننا ننتظر من تلفزيوننا العزيز بعد انتهاء الدورة وتتويج نسورنا الخضر ابطالًا للكرة الخليجية باذن الله ان بيادر بتقديم برنامج خاص عن رحلة ابطالنا خلال مشوار المنافسة على غرار برنامج النسور الخضر الذي قدمه لنا ولمدة ساعتين عقب الفوز بكاس الامم الاسبوية الحياط

بكل المقاييس .. وقد حققت الرسالة حضوراً جيداً .. ومتابعة حيه .. لاحداث

واشنطن ــثم اسس الاول اعدام اشهر من حكم عليهم بهذه العقوبة في تلريخ الولايات انتحدة والعالم بعد أن فشلت على عدى ١٤ سنة الجهود النولية الاتقاد حيلته من الكوسي الكهربائي !

للدوى عن توصل فريق رَائيرى _ مصرى الى هذا العلاج ضد مرض فقدان للناعة الكِتسبة ،الإيدرُ .

يعقل ممم.١٠ .

ال دا زته

الليطاوية ١٠٠٠/١. .

الاشهر الاربعة القادمة .

وكان المجتمع العلمي الدوق قد أستقبل بتحفظ المجموعة الثانية لم يعش اكثر من بضعة أشهر

وقد ظل مداردن، الرّنجي الامريكي في السجن

ياريس ـ انقض مسؤول في الإمانة العامة للشرطة في منطقة (رون) بجبال الالب وسط شرق ارتمنا ـ بالحمنا على سيارة متواقة ق على الجيران للنين نبههم الشجيج واثار عجيهم قال المسؤول للغاشب ءانا شرطيء .

الارلنديون يحتلفون

بيلن .. بات في مستطاع الإيراشيين ان يحتظوا بزواجهم او بعيد ميلادهم او بلطائهم الى النقاعد _ في البرائم الإيراندي سايل، الذي قور عرض مطعمه ومقهيبه للايجار لللامتغالات الضامية معاوعا يصعوبات اقتصابية . وقال للسؤول عن المطعم والملهيئ ان الدعم الذي تقدمه الحكومة انخفض واذا لم نجد ايرادات اضافية سترغم على الاثفال .

أنا شرطى !

عدم غفرنا امس ال الرياض الاستلا

عبدالكريم نبازى ﴿ رَبِارَةٌ تَتَعَلَقُ بِنَسَاطُهُ

ومعلوم ان الزميل النيازي ماسر عمله في

وزارة الحج والاوقاف بعد لجازة طويلة

قضاها متفرغاً للبحث والتاليف والتحليق .

بحتقل الكاتب المعروف الإستاذ

محمد عيدات مليباري بزفاف ابته

الفتان زهير محمد عليباري على كريمة

الشيخ عابد درويش عجينى .. وسيقام

حفل الرفاف مساء يوم الجميس القائم

يفنيق العطاس بجدة .. وقد وجهت

الدعوة الى اقارب وأصدقاء الطرفين ..

ولفيف من رجال الصحافة والادب بحكم

• بدعوة من قسم التعليم الطبي

السئسر الثليع لستقطى المغربي

التخصصي بجدة يقوم البزوفسون

چوڑیف و. سویر الاستاذ الشاران

لعبادات العبسات اللاصلة وتقنياتها

بكلية (بايلور) للطب بهيوستن،

التابعة لولاية تكساس في الولايات

المتحدة الامريكية بزيارة للمستشطى

حيث تعقد دورة تعريبية لاطباء العيون.

واخصائيي وقنيي البصريات في قاعة

المحاضوات التفعة لمستشفى المغربي

٦٦ قتعلًا

في الإنهبارات

الحليدية في جامو

جامو _ ارتفع عدر القتل ﴿ منطقة

، عرجيل، بولاية جماو وكشمير ال

١٦ شخصا منذ اجتاحت الإنهيارات

الجليدية التي هدعت المنازل المنطقة منذ

ونسبت وكلة يونيتر نيوز الهنية ال

مصكر رسعية ان ٤٩ شخصا لقو حتفهم يوم

الاثنين وحدثت بقية الوفيات (أربع قرى

لخرى بمنطقة كشمع منذ بدأت الانهيارات

الجليبية في اجتياح هذه القرى يوم السبت

اقدم فقرى

في بوليقيا

پیلز _ تم اکتشاف اقیم نقری () المالم

كان يعيش و شواطيء القارة القديمة

مجوندواتا، منذ ٧٠٠ مليون عام ويطلق

طیه مستکفیلسبي جانگیری، وهو سط

تَمَا تُمَ العثور على عند لَشَر مِنْ هَذَا النَّوعُ لِ

صدّور (سلكفبايا) وسط بوليقيا في القرة

ويلول الخبراء أن الاعتشاف بعد معما عدا

لانه لم يمبق العثور على حيوان من

الظريات يعود تاريخه ال ٧٠٠ عليون عام ﴿

هذا للكان ولكن تم وجود بعض القطع

الحبوانية الصغرة فقط في أمريكا الشطلية

العقار للنكور الذي اطلق عليه الحرفين الاولين

لاسمى الرئيس الزائيرى موبوتو سيسي سيكو

والمصرى حسنى مبارك . ورأى خاصة أن عدة

الاختبار وهى ستة اشهر ونصف الشهر قميرة

للغاية واعرب عن اسفه نقلة المعلومات بشأن

واكد البروفيسور لورهاما ان التجارب

استؤنفت /بنجاح/ على مجموعة اكبر عن المرضى

وقال ءائنًا نعلج حاليًا لكثر من ٢٠٠ مريض

بالايدز جامت نتلاج العلاج الاول لهم مسجعة

رقد عشر حالات وفاة من بين المرضى ال ١٥٠،

احمد شفيق آد اعلنًا في نهاية توفعبر الماشي انهما

لختبرا العقار على مجموعة من ١٩ مريضا ﴿

الوقت نفسه الذي عالجا فيه عشرين مريضا لخر

بالوسلال التقليبية . وقالا أن أيا عن افراد

وكان البروفيسور كورهوما وزميله المصرى

بدون فك وبيلغ طوله ٦٥ سنتيمترا.

ملين ۲۸۹ام و۲۸۹۱م.

و استرالیا .

مكونات العقار .

على مدى ثلاثة ايام .

الفكرى والخبي والعلمي .

مكان غير منامب فحالت دون الخال سيارته ال موقفها . ويحد أن حطم رُجلجها الاملمي ونوى غطاء للحراء دفع السؤول بالسيارة المرّعجة الى الرصيف والخل سيارته . وردا

بافراحهم في البرلان

يوهنا يول السفس . واعتبر عدد كبير من رجال الدين المسيحي من الامريكيين البيض ان داردن ليس سوى ضحية للتعضب الاعمى والتقرقة العنصرية ضد السود ق السبعينات حيث ان البوليس قد اللي القيض عليه على مسافة عدة اميال من مكان وقوع الجادث

وقد توجه دارين الى حصيره المحتوم وملزال يترند صدى كلماته في الحديث الذي اجرى معه في برنامج تلياريوني شهير قبل ساعات من تنفيذ الحكم .. ،لم اسرق احداً في حياتي ولم احمل سلاحا ولم اقتل لحداً ولن اقتل لحداً. وبينما كأن داربن بلفظ انفاسه على الكرسي الكهرينتي تظاهر بضع عشرات من الاشخاص املم السجن الذي جرى فيه تتفيذ الحكم لحتجلها على

القتل في امبركا والمادة البرتقالية! انجولا (لويزيئنا) - اعدم وابن روبرت فلد ٣٨ علما قاتل احد الشرطيين على

البناء الأحوي

● الانسان الذي يعمل في مجال يضم جانبا من لحتيلجات المجتمع

المتحضر وق اعماقه الكثير من التدفق الحبوى قدرة وطموحا وتطلعات

واهداف خاصة يجد بالقابل أن لكل ما يختلج في ناسبه وينبعث على الواقع

العمل من أقوال واقعال وتصرفات ١ ردود افعال انسائية لحرى تعكس

طبيعة النظرة نحو اسلوب تعامله مع غيره من الإفراد مسواء كانت هذه النظرة

ولان البعض منا قد يخطىء - وجل من لا يخطىء - عندما يستقر في قرارة

نفسه أن عمله أو مركزه أو مسلاحياته أو سلطاته التنفيذية هي في وضع أكير

من أن تتأثر بنتائج اساريه التعامل أو طريقة تقاهمه مع الاخرين .. وتحت

اطار للبرر من المبررات التي تجيز له التعظهر الوقتي على حساب المقيقة!

فيتسبب دون أن يقصد في شرخ أو تحطيم جدار العلاقات الانسانية وهو

الجدار المتميز برقته ونعومته وحساسيته التفاعلية الشديدة يعتبر بالإشك

انسان وقع ضحية الشعور بالاستغناء عن بقية الناس او بالاحرى مساعدتهم

أو السنعى في شيل تقديرهم وتفهمهم وتعاونهم معه رغم أن الله قد أكرمه

بنعم كتابة منها العقل والايمان والعلم وامتحن ضميره بمسئوليات عديدة

منها مسئولية العمل وتحرى العدالة والتعامل بصدق ووعى واخلاص مع

فلماذا ترى للاسف البعض منا يندمج مع هذا الشعور البغيض ..

ويتجاهل حقائق عملية قائمة ومتميزة وبارزة على سطح الواقع بروز الاغصان

الغضة في التربة الصالحة .. دون أن يحقق التكيف المطلوب مع هذا الواقع

ليس بالاستسلام لسلبياته بل من خلال التفاعل بصورة ايجلبية مع اعداف

فمن الحكمة ان لا نتجاهل اهمية ودور العلاقات الانسانية في نطاق العمل

وخارجه وان من حسن التدبير أن نسعى بيقظتنا وحسن نوايانا وشدة وعينا

وعيق اخلاصنا لله اولا واخيرا إلى الاحتياط في القول والعمل في كافة النواحي

التي لها اساس بمصالح ومشاعر الاخرين من عباد الله فليس من المنطق أن

ننصر بارادتنا الى هارية التشنجات الذاتية ونحن ندرك فداحة النهاية لهذا

كما نه ليس من العدالة الانسانية في شيء أن نهمل مشاعر الاخرين من

واخيراً وليس آخراً ليس من المسلحة العامة او الخاصة من قريب او بعيد

ان ننزلق بعنادنا وتحت وطأة ضغوط اهوائنا في جرف الخلافات الشخصية ثم

السير من بعد ذلك في متاهات الظنون وماتقود من تشتت ذهني وتحدث من

ارباك فكرى بيعث على القلق وشدة المخاوف .! في الموقت الذي كان بامكان

الواحد منا أن يتقاعل مع الجماعة وينسجم معهم ويكسب تعاونها ومودتها

استقاداً على المباديء السامية التي تشع من ديننا الاسلامي الحنيف وتحث

على تتمية روح العمل الجماعي .. فهذه أيات القرآن الكريم المباركة تزف الينا

كلمات المولى عزوجل الهادية الى طريق المق فتقول: موتعاونوا على البر

والتقوى، و دائلة على المؤمنين اعزة على الكافرين، و واشداء على الكفار

رحماء بينهم، وهذا رسوال الهدى ﷺ يوجهنا قائلًا عليه السلام: - (مثل

المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد) .. (كانت

الارواح جنوداً مجتدة ، فما تعارف منها انتلف ، وما تناكر منها اختلف) ،

بالمجموعة ١٠ فائنا نستطيع أن نقول قياساً أن فشل الغرد .. مهما كان مركزه

أو كانت قبرته _ في كسب تعاون الاخرين يعتبر بالنتيجة خسارة فردية ..

وكما قبل أن النجاح في الحياة العملية لا يعود الغرد .. وانما يتحقق

ولكن لها انعكاسها الانسائي على نفسيات الاخرين ولو بصورة وتتية .!

وفاة محمد الطو

القاهرة ـ توق ق القاهرة امس الاول

الفتان محمد الطوخى معلمب اعمق صوت

لناعي عن عمر يناهز ٦٢ عضا لثر لزمة

وقد تخرج القفان الراءدل ﴿ معهد القنون

السرحية عام 29 وعمل بالسرح ثم انجه ال

التعثيل والاخراج بالإذاعة وسجل العديد من

التعثيثيات وللسلسلات منها مسرهية

مجميلة، .. والمسرح شعوع ليليس، و علي

القس وقد قلم الفنان في حياته بتسجيل

القرأن الكريم والاحاديث للنبوية وحصل

على تكريم من الازهر الشريف على هذا

تصاعد حوادث

الاعتداء على النساء

في اوروبا

الايام الملضية وهن يحملن لافتتات الاستنكار

لحوالث العنف التي كثرت ضد النساء عن

وتشع لحصائية ال ان عد حالات

الاعتداء بالعنف على المرأة في اوروبا بنغ ق

وأوضحت بعض للصغر أن الارقام

الحقيقية لحوادث العنف تزيد على الإرقام

العلم الماضي اكثر من ١٥ الف حالة

الرجال في الاونة الاخيرة .

روما - سار الاف السيدات ﴿ ايطالباطوال

الفنانة ايمان الطوخى

والفثان الرلحل له اربعة لبناه سهم

خلال تجامل أو مجارية افكارهم وتجاربهم وتطلعاتهم في الحياة .!

السلوك الذي حدر منه الاسلام وحثنا على الابتعاد عنه .!

حركة الحياة الستدينة

فهلا وعينا ... ١٢..

عينشفسا ــقل البروفيسور طورهوما زيريموابا غلبوء إن التجارب الجديدة لعقار مممـ١٠ الكيّت في ما يبدو فاعلية الاعتشاف وذلك بعد ثلاثة أشهر من الإعلان

من بين افراد المجموعة الذين تمت معالجتهم

وقال البروفيسور لورهوما ءئن جميع المرضى

القدماء والجدد تحسنت حالتهم بصورة

مُلموظة .. زيعة ﴿ الشهية وتقص ﴿ الرهاق

وحالات الاسهال وزيادة في معدل الكوات

الليطاوية حدباء وتحسن في نسبة الكرات

واضاف البروةيسور لورهوما عدم وجود

مسوم في موم، ١٠ وذلك خلافا ليعض العقارات

الاخرى المطروحة حاليا في الاسواق مثل

وكان لورهوما قد لوضح ق نهلية فيراير لللخى

ان العمل يجرى لانتاج ال /مم.١/ صناعيا خلال

منذ الحكم عليه بالاعدام في عام ١٩٧٣ بتهمة قتل

احد الاشخاص ومحاولة الاعتداء على زوجته .

وقيم داردن طوال هذه المدة الالتعاص تلو الاخر

واشترك لكثر من مائة قاضي ف نظر هذه

الالتماسات .. بل وانتكات هذه القضية الى المجال

الدوق وثبثتها منظمة للعفو الدولية وشارك عديد

من الشخصيات العالية في مناشدة السلطات

الامريكية بقعقو عن داربن وعلى راسها اليليا

ورجهوا اليه تهمة القتل.

الكرسي الكهربائي تيلة اعس 🕻 مىجن (انجولا) بولاية لويزيانا الامركية وكان قد لحد قدامي المحاربين و هيئند قد طلب من المحكمة اعدامه كي لايفتل مرة جديدة ويذكر انه نكل في العلم ١٩٧٩ س سجن ال اخر بعدما قش شرطها بمسس كار بحطه خامة واعترف قلد خلال محاكمته بقلامسؤولية الاخلاقية وأكد از تصرفه بفجم عز ١١٤٠٠

> عاره TEEEVAA 1.4137.3 موسى تركستاني ص.به 78077-3 03P173T ACCY-CO

الاعدام .. واصدرت منظمة العقق الدولية بيانا البرتفائية، التي كان الإمبركبون يستخدمومها ادانت فيه اعدام داردن . للقباء على الغابات ﴿ فَبِسُام المديةالمنورة الطائف الدمام البغدادية شارع إيران لهذ السايح المتاء شارع ۱۰ كارة اجوهرة عمارةالديل حوارالغرف العدرجوان التجارية سايقا

الرئياض

عدادة محدين ارا الشايع لدا عارة لنبع جد شغى الأهداني معرب 18: ALACES ALSIALL 100.00%

العتدل